

ANIME DRAWING KIT

Anime Drawing Kit · Trousse de dessin pour animés

CHIBI EDITION · ÉDITION CHIBI

TABLE OF CONTENTS · TABLE DES MATIÈRES

WHAT IS CHIBI? · QU'EST-CE QUE LE CHIBI?	1
CHIBI BODIES: THE BASICS · CORPS CHIBI : ÉLÉMENTS DE BASE	2
CHIBI STYLE EXAMPLES · EXEMPLES DU STYLE CHIBI	3
CHIBI STYLIZATION: BODY SHAPE AND LIMBS · STYLE CHIBI : FORME DU CORPS ET MEMBRES	4
CHIBI HEADS: BASICS · TÊTES DE CHIBI : ÉLÉMENTS DE BASE	5
DRAWING FROM DIFFERENT ANGLES · DESSINER SOUS DIFFÉRENTS ANGLES	6
UNDERSTANDING DIFFERENT ANGLES · COMPRENDRE LES DIFFÉRENTS ANGLES	7
DRAWING HAIR · DESSINER LES CHEVEUX	8
CHIBI HAIR: TIPS AND DIFFERENT ANGLES · CHEVEUX DE CHIBI : CONSEILS ET ANGLES DIFFÉRENTS	9
POSING THE BODY · POSITIONNER LE CORPS	10
CHIBI BODIES: ADDITIONAL ANATOMY TIPS · CORPS DE CHIBI : CONSEILS ANATOMIQUES SUPPLÉMENTAIRES	11
CHIBI-FYING EXAMPLE · EXEMPLE POUR « CHIBI-FIER »	12
CHIBI-FYING EXAMPLE 2: CLOTHING AND ACCESSORIES · CHIBI-FIER EXEMPLE 2 : VÊTEMENTS ET ACCESSOIRES	13
CHIBI GALLERY · GALERIE CHIBI	14
USING COLOR PENCILS · UTILISER DES CRAYONS DE COULEUR	15-16
COLORING PAGES · PAGES À COLORIER	17-21
SKETCH PAGES · PAGES DE CROQUIS (15)	

MEET THE ILLUSTRATOR



VOICI
L'ILLUSTRATRICE

HELLO! I'M TOFU: FREELANCE
ILLUSTRATOR SPECIALIZING IN
CHARACTER DESIGN AND BRINGING
VTUBER MODELS TO LIFE.

MANGA AND ANIME HAVE BEEN AN
INTEGRAL PART OF MY LIFE SINCE
CHILDHOOD; THEY SHAPED MY
INTERESTS, INSPIRATIONS, AND ART
STYLE. I'M DELIGHTED TO RECEIVE
THE OPPORTUNITY TO ILLUSTRATE
A BOOK AND PASS AROUND THE
EXPERIENCE I GAINED THROUGHOUT
THE YEARS.

I HOPE YOU FIND THIS BOOK USEFUL
AS A PART OF YOUR
ART JOURNEY.

PORTFOLIO:
TOFUBUNSPF.CARRD.CO
EMAIL:
TOFUBUNSVT@GMAIL.COM

BONJOUR! JE M'APPELLE TOFU : JE SUIS
UNE ILLUSTRATRICE INDÉPENDANTE
ET JE ME SPÉCIALISE DANS LA
CONCEPTION DE PERSONNAGES EN PLUS
DE DONNER VIE AUX MODÈLES VTUBER.

LES MANGAS ET LES ANIMÉS FONT
PARTIE INTÉGRANTE DE MA VIE
DEPUIS MON ENFANCE; ILS ONT
FAÇONNÉ MES CHAMPS D'INTÉRÊT,
MES INSPIRATIONS ET MON STYLE
ARTISTIQUE. JE SUIS RAVIE QUE L'ON
ME DONNE L'OCCASION D'ILLUSTRER UN
LIVRE ET DE PARTAGER L'EXPÉRIENCE
QUE J'AI ACQUISE AU FIL DES ANS.

J'ESPÈRE QUE VOUS TROUVEREZ CE
LIVRE UTILE DANS LE CADRE DE VOTRE
PARCOURS ARTISTIQUE.

PORTFOLIO :
TOFUBUNSPF.CARRD.CO
COURRIEL :
TOFUBUNSVT@GMAIL.COM

WHAT IS CHIBI? · QU'EST-CE QUE LE CHIBI?

Originating in Japan, Chibi is a style of character deformation and caricature commonly seen in anime and manga.

Notable features of this style include large heads, small statures, simplified details, and visuals often associated with a cute appearance. It's a style that is popular for physical merchandise, such as stickers and keychains!

This book aims to cover the fundamentals of converting characters to a Chibi style, as well as provide multiple levels and preferences of stylization, from simple to more detailed.

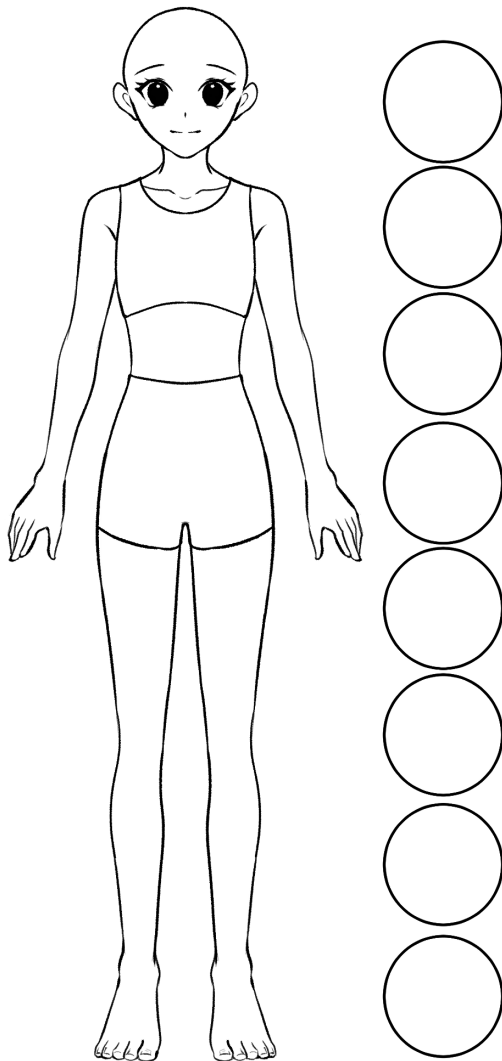
Originaire du Japon, le Chibi est un style de déformation et de caricature de personnage communément vu dans les animés et les mangas.

Les caractéristiques notables de ce style comprennent de grandes têtes, de petites statures, des détails simplifiés et des éléments visuels souvent associés à une apparence mignonne. C'est un style populaire pour la marchandise physique, comme les autocollants et les porte-clés!

Ce livre vise à couvrir les principes fondamentaux de la conversion des personnages en style chibi, ainsi qu'à fournir plusieurs niveaux et préférences de stylisation, de simple à plus détaillé.



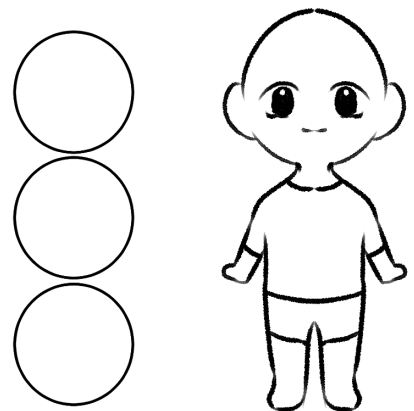
CHIBI BODIES: THE BASICS · CORPS CHIBI : ÉLÉMENTS DE BASE



**8 HEAD SIZE
TAILLE DE 8 TÊTES**

Generally, human proportions are based on an 8-head size. Reducing the head size helps with Chibi-fying the character.

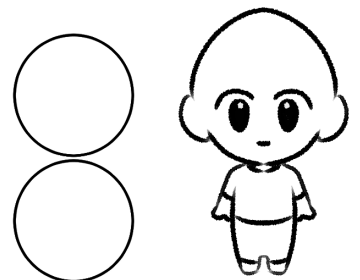
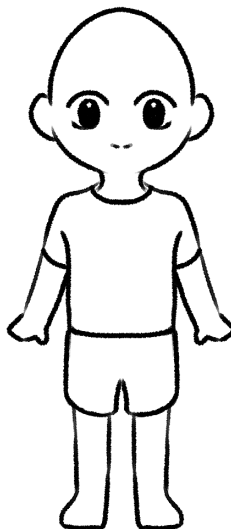
En général, les proportions humaines sont basées sur une taille de 8 têtes. La réduction de la taille de la tête aide à donner l'aspect chibi au personnage.



**3 HEAD SIZE
TAILLE DE 3 TÊTES**

There are many Chibi styles with varying head-to-body ratios, so play around to find a proportion that works for you!

Il existe de nombreux styles Chibi avec des ratios tête-à-corps variables, alors faites des essais pour trouver une proportion qui vous convient!



CHIBI STYLE EXAMPLES · EXEMPLES DU STYLE CHIBI



Super Simplified: Minimal detail is used.

Super simplifié : Utilisation minimale des détails.

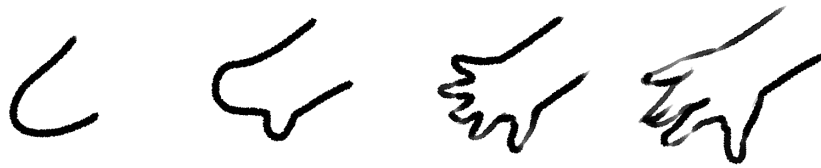


More Detailed: This Chibi style retains hair and clothing folds, bordering on a more “realistic” look.

Plus détaillé : Ce style Chibi retient les cheveux et les plis des vêtements, créant un look plus « réaliste ».

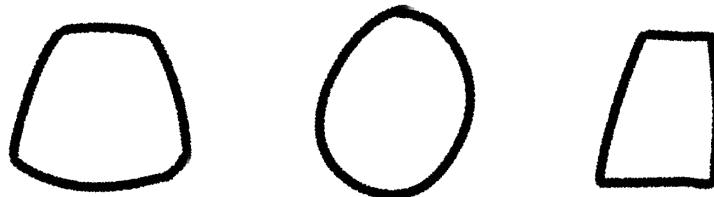


CHIBI STYLIZATION: BODY SHAPE AND LIMBS STYLE CHIBI : FORME DU CORPS ET MEMBRES



Chibi limbs can range from simple stubs to having defined joints and appendages.

Les membres chibi peuvent aller de simples moignons à des articulations et des appendices



Here are some common Chibi body shapes:

Voici quelques formes de corps courantes de Chibi :



SQUARE SHAPE
FORME CARRÉE

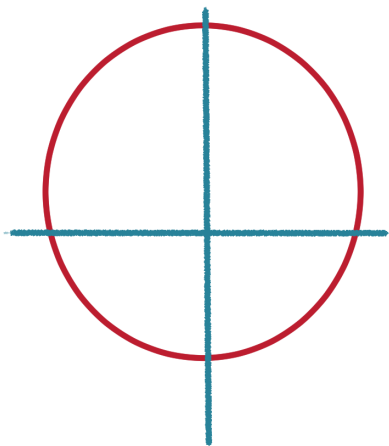


ROUND/OVAL SHAPE
FORME RONDE/OVALE

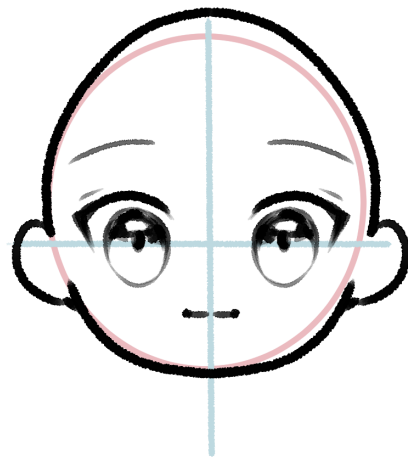


RECTANGULAR SHAPE
FORME RECTANGULAIRE

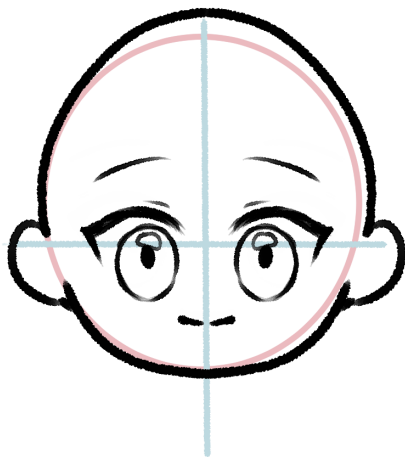
CHIBI HEADS: BASICS · TÊTES DE CHIBI : ÉLÉMENTS DE BASE



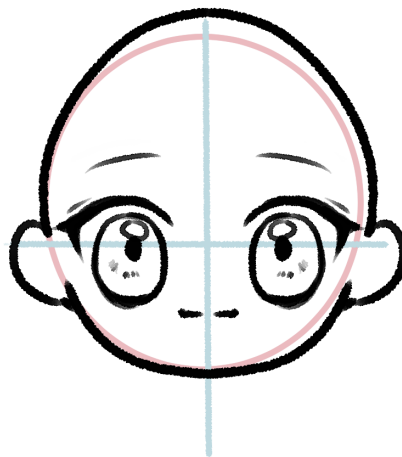
Start with a circle with guidelines. Use this as a base for placing the features.



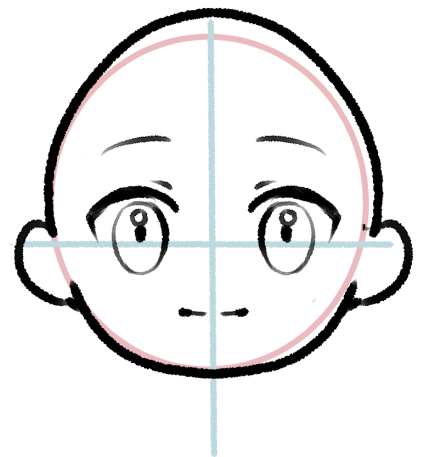
Commencez par un cercle et ajoutez des lignes de construction. Cela vous aidera à placer les traits.



Start with a circle and add guidelines. This will help with placing the features.



Pour la stylisation, jouez avec les tailles et le positionnement des traits.



Bigger eyes = a cuter, more cartoony look!

Des yeux plus grands = un look plus mignon et plus dessiné!

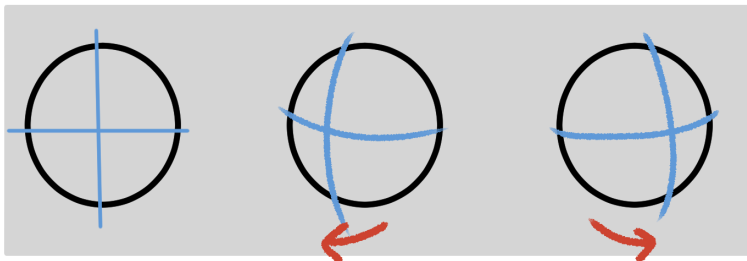


Examples of different cheek shapes.



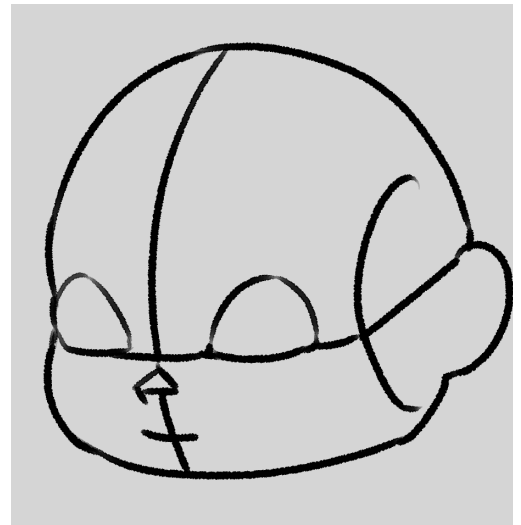
Exemples de différentes formes de joues.

DRAWING FROM DIFFERENT ANGLES DESSINER SOUS DIFFÉRENTS ANGLES

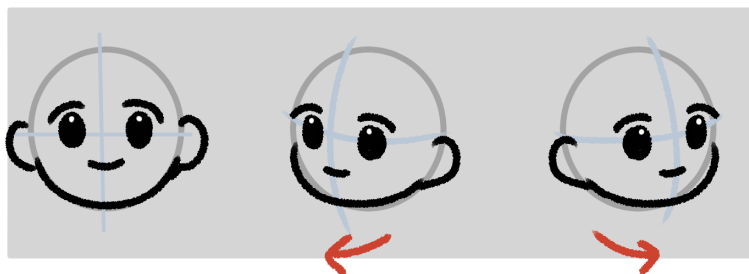


Visualizing in "3D space" helps your illustrations! (Think: circle = sphere, square = box, etc.)

La visualisation en « espace 3D » aide à créer vos illustrations! (Pensez : cercle = sphère, carré = boîte, etc.)

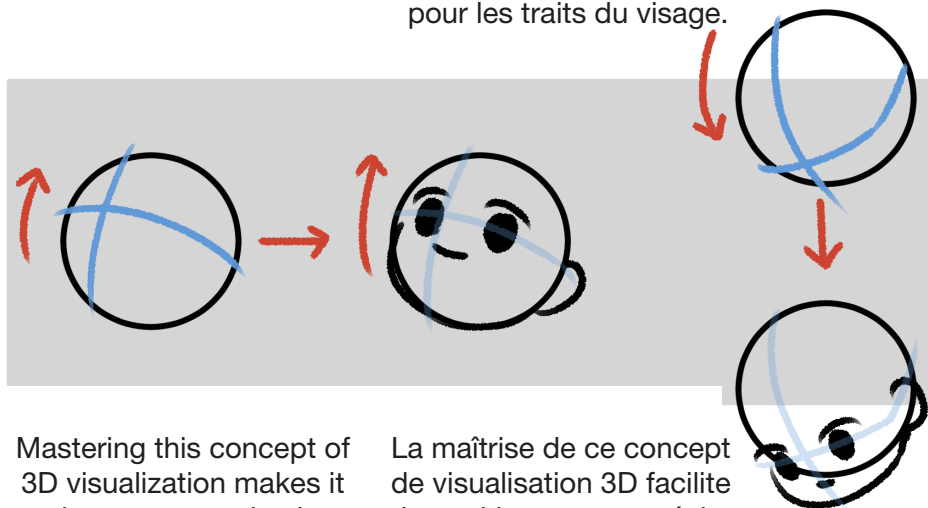


Detailed head construction.
Construction détaillée de la tête.



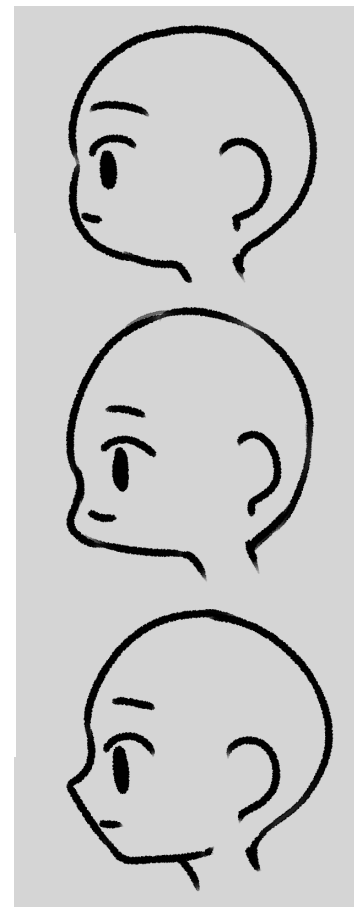
Imagine the head as a rotating sphere with curved guidelines for facial features.

Imaginez la tête comme une sphère rotative avec des lignes de construction courbées pour les traits du visage.



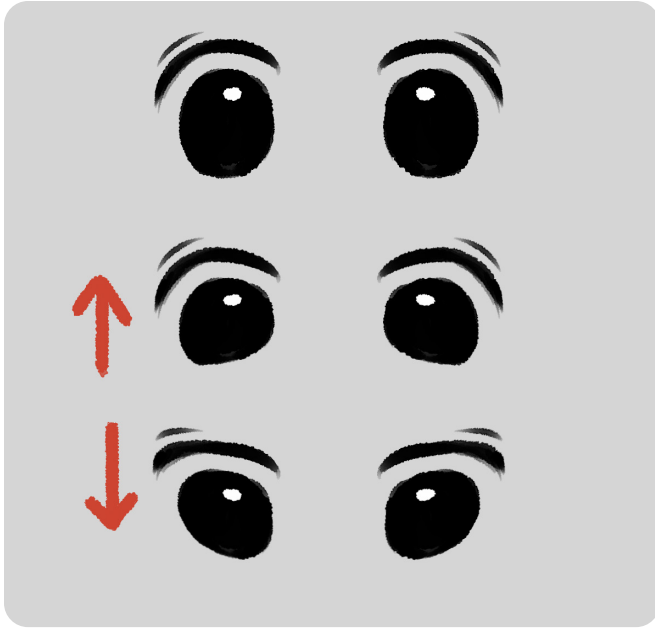
Mastering this concept of 3D visualization makes it easier to accurately place features.

La maîtrise de ce concept de visualisation 3D facilite le positionnement précis des traits.



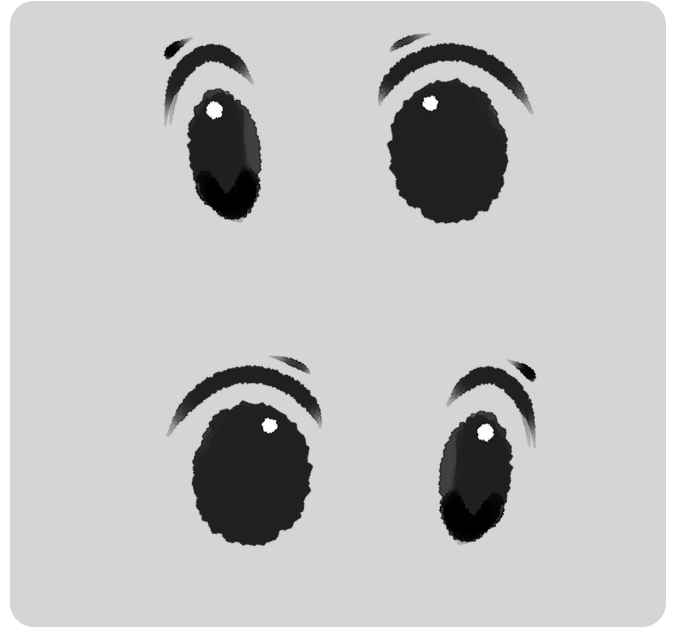
Side profile drawing styles.
Styles de dessin de profil de côté.

UNDERSTANDING DIFFERENT ANGLES COMPRENDRE LES DIFFÉRENTS ANGLES



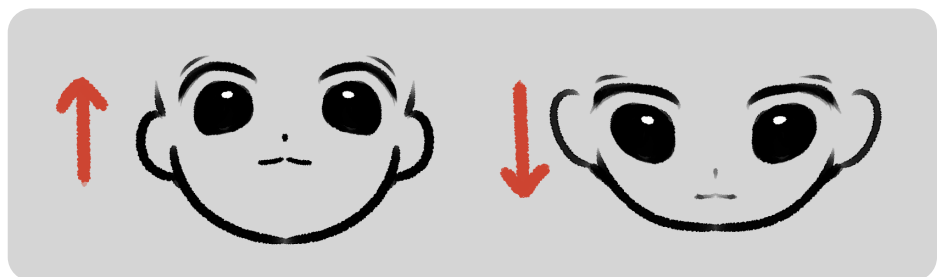
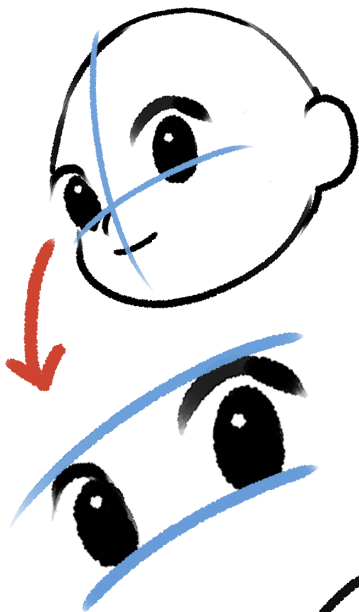
Notice how the curve of the eyes and lashes changes with the angles.

Remarquez comment la courbe des yeux et des cils change avec les angles.



The eye farther away appears narrower to show distance and curves slightly to match the brow and bone structure.

L'œil le plus éloigné semble plus étroit pour montrer la distance et s'arrondit légèrement pour s'agencer au sourcil et à la structure des os.

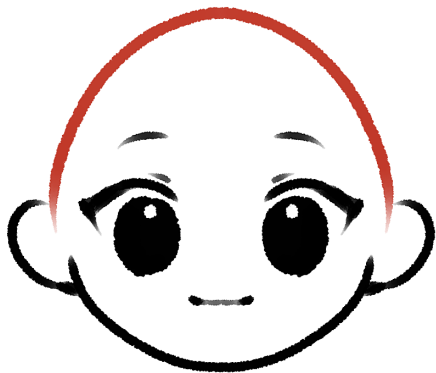


Observe how the guidelines shift with the angles, affecting the positioning of the features.

Observez comment les lignes de construction changent avec les angles, ce qui affecte le positionnement des caractéristiques.



DRAWING HAIR · DESSINER LES CHEVEUX



Drawing hair larger and extending it well beyond the guideline circle creates the cute, big-head look typical of Chibi styles.

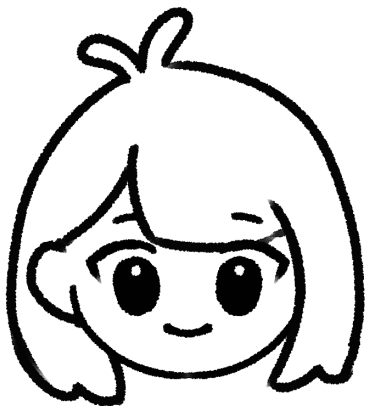


Dessiner des cheveux plus gros et les étendre bien au-delà du cercle de référence crée le look mignon et géant typique des coiffures Chibi.

Experiment with different levels of detail to Chibi-fy hair to your preference:



Essayez différents niveaux de détail pour « chibi-fier » les cheveux selon vos préférences :



Most simplified.
Plus simple.



Moderately detailed.
Modérément détaillé.



Most detailed.
Plus détaillé.

CHIBI HAIR: TIPS AND DIFFERENT ANGLES CHEVEUX DE CHIBI : CONSEILS ET ANGLES

To simplify hair, divide it into sections.

Pour simplifier les cheveux, divisez-les en sections.

Here, it is separated into the front bangs (purple) and back hair (green).

Ici, les sections sont séparées en franges à l'avant (violet) et en cheveux à l'arrière (vert).



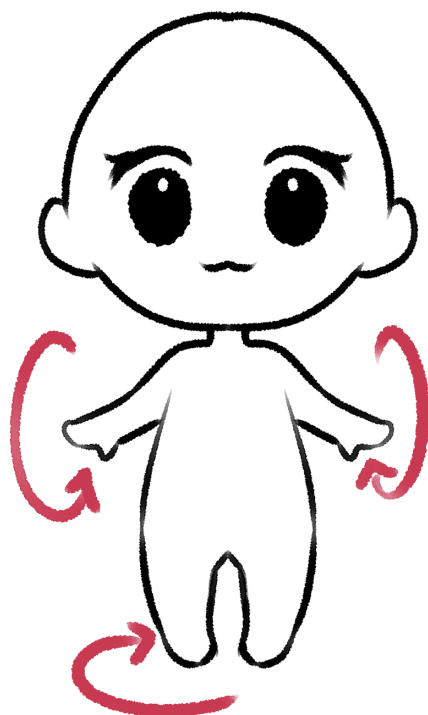
Imagine the hair growing from one central point or multiple points for varied styles.
Imaginez que les cheveux poussent à partir d'un point central ou de plusieurs points pour des styles variés.



POSING THE BODY · POSITIONNER LE CORPS

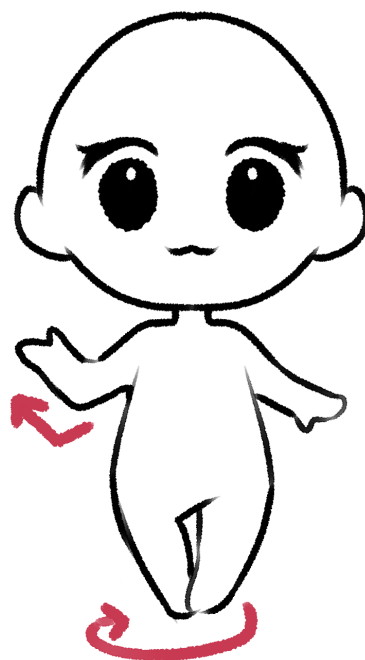
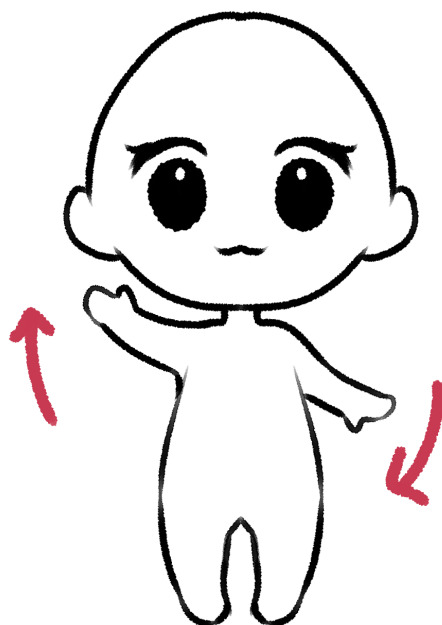
The body is flexible and can twist and angle freely. Visualize arrows pointing in a direction and pose the limbs and joints accordingly.

Le corps est flexible et peut se tordre et s'incliner librement. Visualisez les flèches pointant dans une direction et posez les membres et les articulations en conséquence.



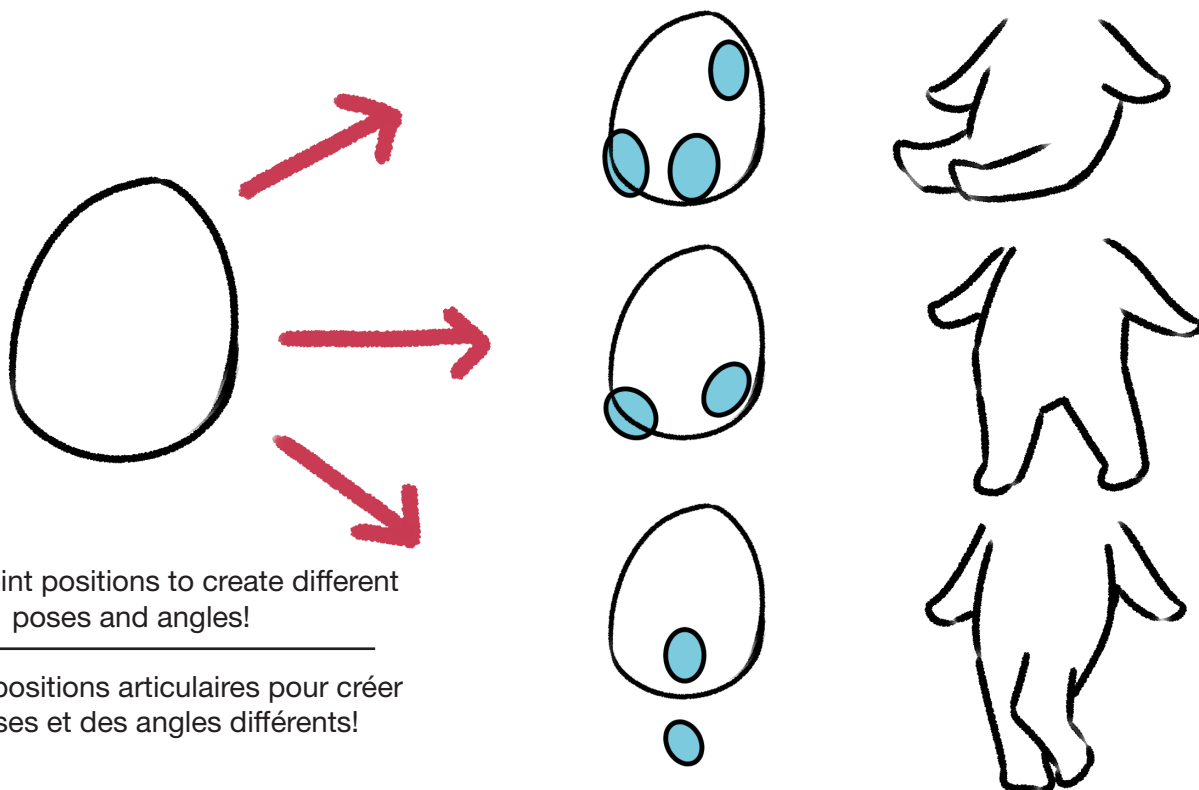
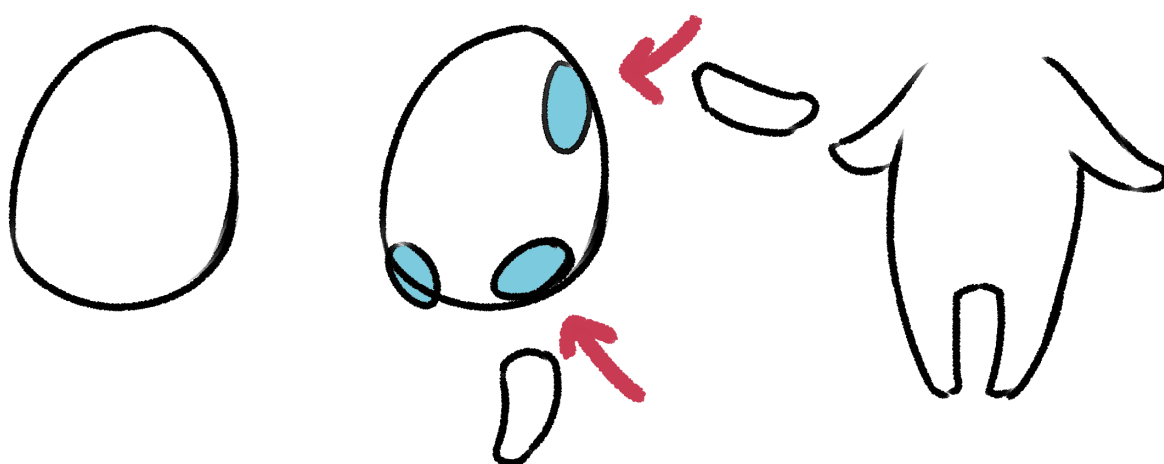
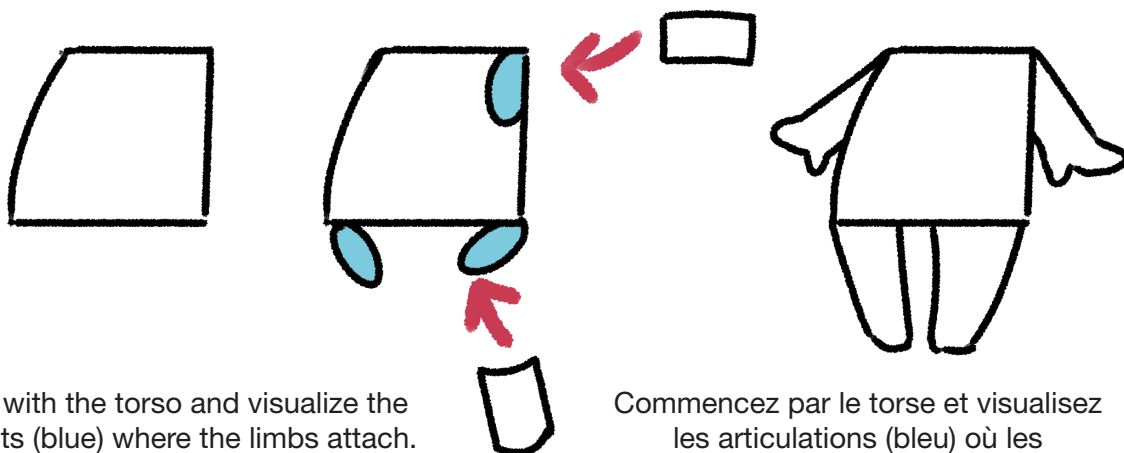
It's like positioning a poseable doll!

C'est comme positionner une poupée articulée!

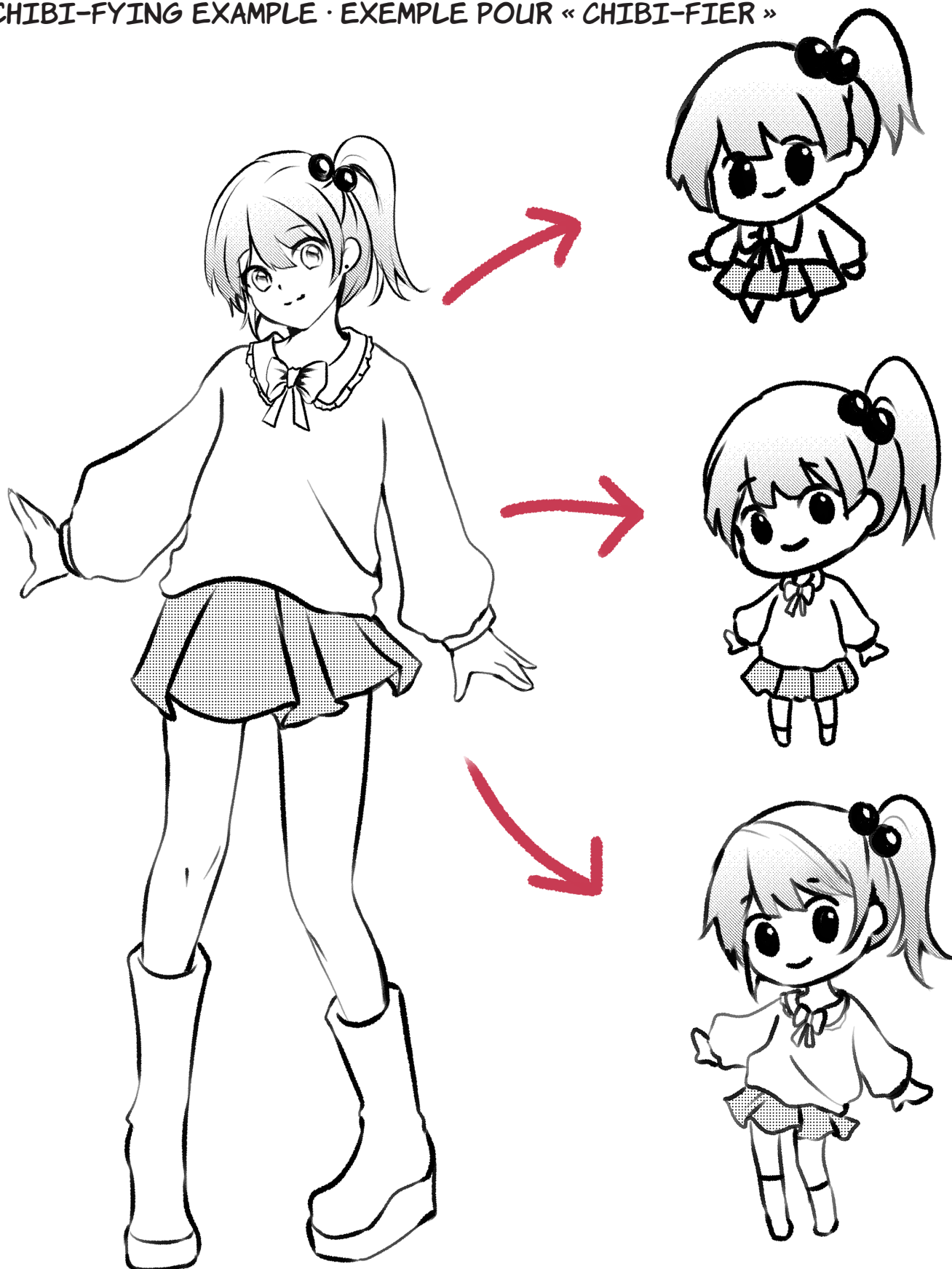


CHIBI BODIES: ADDITIONAL ANATOMY TIPS

CORPS DE CHIBI : CONSEILS ANATOMIQUES SUPPLÉMENTAIRES



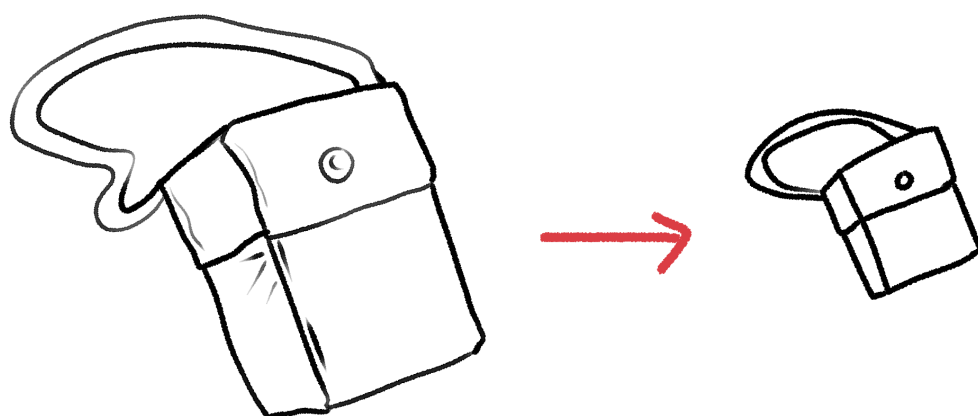
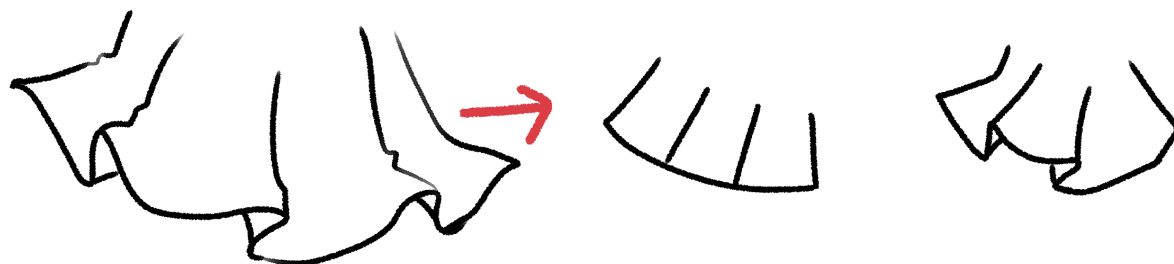
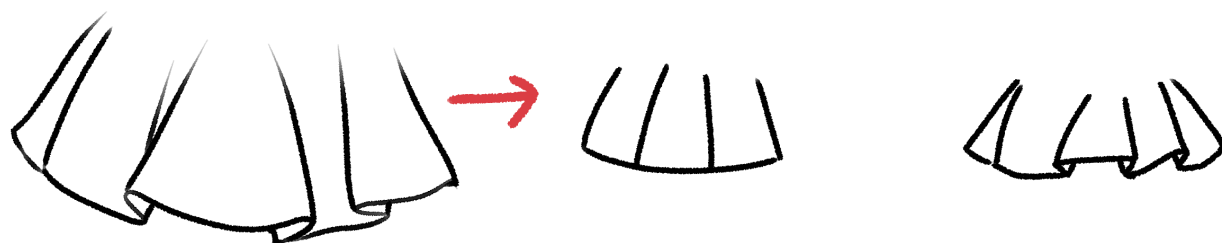
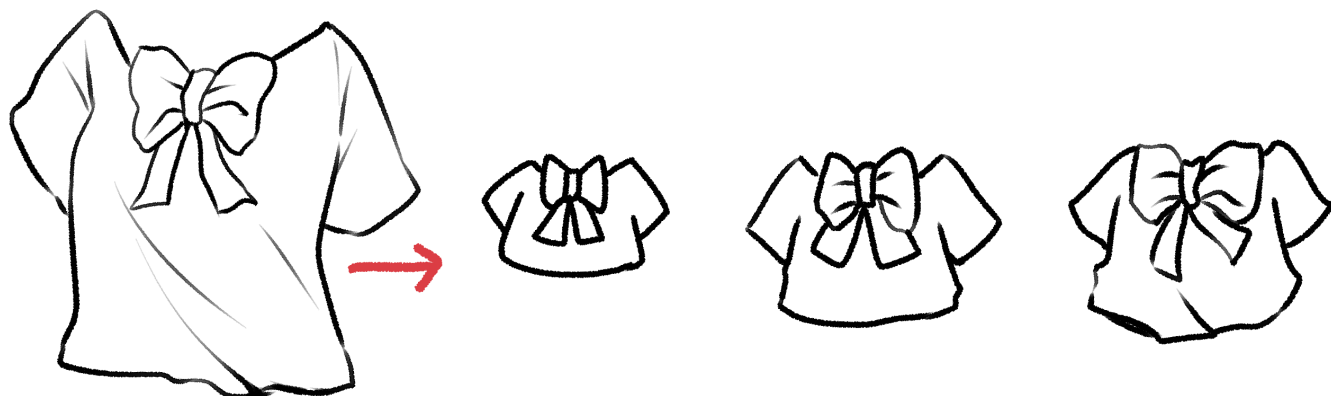
CHIBI-FYING EXAMPLE · EXEMPLE POUR « CHIBI-FIER »



Note the differences in detail and limb length.

Notez les différences de détails et de longueur des membres.

CHIBI-FYING EXAMPLE 2: CLOTHING AND ACCESSORIES
CHIBI-FIER EXEMPLE 2 : VÊTEMENTS ET ACCESSOIRES





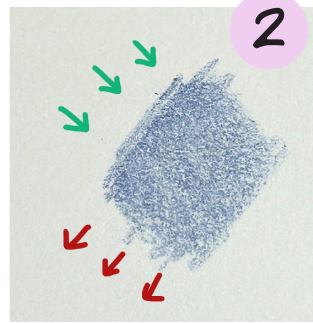
USING COLOR PENCILS • UTILISER DES CRAYONS DE COULEUR



1

Use pressure to layer and adjust opacity.

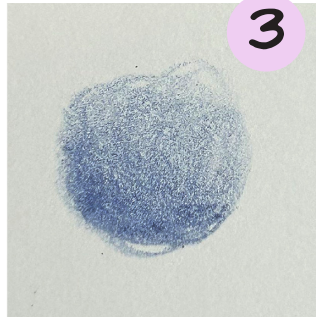
Exercez une pression pour superposer et ajuster l'opacité.



2

Vary stroke directions for a grainier look and to fill space, as shown.

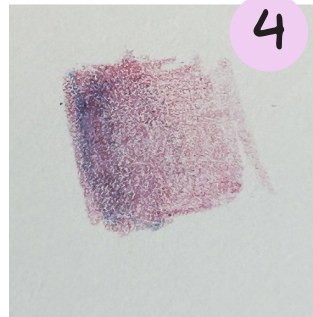
Variez les directions des traits de crayon pour un look plus granuleux et pour remplir l'espace, comme illustré.



3

Use circular motions for smooth transitions and gradients!

Utilisez des mouvements circulaires pour des transitions et des dégradés en douceur!



4

Experiment with layering different colors to create depth, even with a limited palette.

Essayez de superposer différentes couleurs pour créer de la profondeur, même avec une palette limitée.



1



2

Start with the skin, leaving some parts blank or lightly colored to create gradients and show lighting. Pay attention to darker areas, like the neck and bangs, where shadows fall.

Use a circular motion to color the darker areas. Then, apply base colors to the rest of the illustration. Add gradient shading to the hair for depth and to show where shadows fall.

Commencez par la peau, en laissant certaines parties vides ou légèrement colorées pour créer des dégradés et montrer l'éclairage. Portez attention aux zones plus sombres, comme le cou et la frange, où tombent les ombres.

Utilisez un mouvement circulaire pour colorer les zones plus foncées. Ensuite, appliquez les couleurs de base sur le reste de l'illustration. Ajoutez une nuance dégradée aux cheveux pour les rendre plus profonds et indiquer où se trouvent les ombres.



3

For more variety, add some purple to the hair, while keeping the pink hair appearance.

Apply a second layer of color to make the colors more vibrant. Shade the wings and accessories.

Pour plus de variété, ajoutez du violet aux cheveux, tout en conservant l'apparence des cheveux roses.

Appliquez une deuxième couche de couleur pour rendre les couleurs plus éclatantes. Ombrez les ailes et les accessoires.

USING COLOR PENCILS • UTILISER DES CRAYONS DE COULEUR



4

Continue refining and shading as desired.

Continuez à affiner et à ombrager selon vos goûts.



COMPLETED!
C'EST TOUT!









