



OBSESSED WITH HIGH RESOLUTION

Q SÉRIES

Profondeur et clarté primées

Tout le monde mérite le meilleur son. C'est pourquoi la série Q de KEF s'appuie sur la technologie acoustique de pointe des enceintes légendaires REFERENCE et BLADE, pour offrir au plus grand nombre un son de haute performance.

Depuis son lancement en 1991, la gamme Q Series a toujours bénéficié des meilleures évolutions des gammes « high end » de la marque KEF; cette 8ème version offre ainsi à des tarifs très abordables une qualité acoustique irréprochable. La gamme Q Series continue de remporter des récompenses internationales grâce à un niveau de détails et de profondeur inégalé pour cette catégorie d'enceintes.

Le son Uni-Q où que vous soyez installé dans la pièce d'écoute

En adaptant les technologies des gammes BLADE et REFERENCE, La gamme Q Series offre une expérience musicale et cinématographique claire, profonde et détaillée. La signature Uni-Q, est présente sur pratiquement tous les produits KEF ; elle élargit considérablement le «sweet spot» audio, permettant à chacun dans la pièce d'écoute de profiter pleinement d'un son naturel et détaillé. D'autres caractéristiques, tels que le tube de chargement du tweeter amorti ou encore les radiateurs auxiliaires de basses (ABR), optimisent les niveaux de détail et de profondeur des basses.

Conçu pour vous

La série Q répond à toutes les utilisations et à toutes les pièces d'écoute. Trois modèles de sol et deux enceintes d'étagère offrent en effet une totale flexibilité, quelle que soit la taille de la pièce et quels que soient vos exigences d'écoute. Vous profiterez toujours d'une expérience sonore pleinement immersive.

Le Home-Cinema comme vous en avez toujours rêvé

La série Q apporte également la magie du son home cinema dans votre intérieur. Les enceintes centrales, qu'il s'agisse du puissant Q650c ou du modèle compact Q250c, offrent un accord tonal parfait avec les enceintes principales, assurant une scène sonore idéale, avec des voix nettes et claires. Le Q250c est également conçu pour être utilisé comme enceinte gauche-droite-centrale LCR pour un positionnement dans un meuble ou une niche murale.

Le Q50a peut être monté sur un mur ou placé sur le dessus des enceintes principales pour offrir une expérience Dolby Atmos pleine et immersive qui comblera les personnes exigeant le meilleur du son home cinema. En outre, la série Q peut être associée à un modèle de subwoofers de la gamme KEF KUBE pour une performance de basses encore plus impressionnante.



Design élégant

Conçus pour se fondre parfaitement dans n'importe quel intérieur, tous les modèles de la série Q sont dotés d'un design contemporain et sobre. La finition satinée des surfaces extérieures les imprègne d'un éclat premium tandis que la face avant épurée leur confère une élégance raffinée. La série Q a été pensée pour s'adapter harmonieusement à toute pièce d'écoute avec des haut-parleurs assortis et un choix de finitions noires, blanches et noyer de qualité supérieure.

Primé par nature

Bénéficiant de la technologie développée pour les gammes emblématiques de KEF, la série Q a été saluée à l'échelle internationale tout au long de son existence. La dernière version de la gamme Q Series a notamment remporté le prix What Hi-Fi' du Meilleur Produit de l'Année 2017 (Q350) et celui de l' EISA Best Product 2018-2019 dans la catégorie Système d'enceintes Home Cinema.

Fonctionnalités:

- Le haut-parleur Uni-Q 'source unique' disperse un son clair et précis plus uniformément
- Le tube de chargement amorti du tweeter pour des performances HF détaillées et naturelles
- Filtre inspiré du filtre de la gamme REFERENCE avec de nouveaux inducteurs à faible distorsion
- Floorstanders (Q950, Q750, Q550):
 - Enceinte colonne close réduisant considérablement la distorsion
 - HP LF avec deux radiateurs ABR pour une reproduction des basses plus profonde et plus nette
- Enceintes centrales :
 - Enceinte close pour une distorsion considérablement réduite (Q650c seulement)
 - ABRs pour une reproduction plus profonde des basses
- Faces avant épurées avec grilles magnétiques (en option)
- Disponible en finitions noir, blanc et noyer (disponibles dans certains pays seulement)

Spécifications



Modèle	Q950	Q750	Q550
Conception	Bass reflex 2.5 voies	Bass reflex 2.5 voies	Bass reflex 2.5 voies
Haut-parleurs	Uni-Q Aluminium 200mm Tweeter ventilé Aluminium 38mm BF Aluminium 200mm 2 ABR Aluminium 200mm	Uni-Q Aluminium 165mm Tweeter ventilé Aluminium 25mm BF Aluminium 165mm 2 ABR Aluminium 165mm	Uni-Q Aluminium 130mm Tweeter ventilé Aluminium 25mm BF Aluminium 130mm 2 ABR Aluminium 130mm
Gamme De Fréquences Free Field (-6dB)	38 Hz – 33 kHz	42 Hz – 50 kHz	45 Hz – 50 kHz
Réponse en fréquences (±3 dB)	44 Hz – 28 kHz	48 Hz – 28 kHz	58 Hz – 28 kHz
Fréquence de transition	2,2 kHz	2,5 kHz	2,5 kHz
Amplificateur requis	15-200 W	15-150 W	15-130 W
Sensibilité (2.83V/1m)	91 dB	88 dB	87 dB
Niveau de sortie maximale	113 dB	111 dB	110 dB
Impédance nominale	8 Ω (min. 3,2Ω)	8Ω (min. 3,8Ω)	8Ω (min. 3,5Ω)
Poids *	20,6 kg (45,4 lb)	16,5 kg (36,4 lb)	14,5 kg (32 lb)
Dimension (H x l x P) *	1062 x 244 x 328 mm	923 x 210 x 306 mm	873 x 180 x 278 mm
Dimension (H x l x P) avec Socle *	1116 x 357 x 328 mm	977 x 323 x 310 mm	926 x 299 x 310 mm
Couleur	Noir / Blanc / Noyer	Noir / Blanc / Noyer	Noir / Blanc / Noyer

* Mesure par unité



Modèle	Q350	Q150	Q650c	Q250c	Q50a
Conception	Bass reflex 2 voies	Bass reflex 2 voies	Bass reflex 2.5 voies	Bass reflex 2.5 voies	Boîtier fermé - deux voies
Haut-parleurs	Uni-Q Aluminium 165mm Tweeter ventilé Aluminium 25mm	Uni-Q Aluminium 130mm Tweeter ventilé Aluminium 25mm	Uni-Q Aluminium 165mm Tweeter ventilé Aluminium 25mm BF Aluminium 165mm ABR Aluminium 165mm	Uni-Q 130mm (5.25in.) aluminium Tweeter ventilé de 25mm (1in.) a dôme en aluminium 2 ABR aluminium 130mm (5.25in.)	130mm Aluminium Uni-Q Dôme en aluminium ventilé de 25 mm HF
Gamme De Fréquences Free Field (-6dB)	42 Hz – 50 kHz	47 Hz – 50 kHz	55 Hz – 50 kHz	57 Hz – 50 kHz	96 Hz – 19,5 kHz
Réponse en fréquences (±3 dB)	63 Hz – 28 kHz	51 Hz – 28 kHz	64 Hz – 28 kHz	68 Hz – 28 kHz	105 Hz – 18,5 kHz
Fréquence de transition	2,5 kHz	2,5 kHz	2,5 kHz	2,5 kHz	2,5 kHz
Amplificateur requis	15-120 W	10-100 W	15-150 W	10-100 W	10-100 W
Sensibilité (2.83V/1m)	87 dB	86 dB	87 dB	87 dB	86 dB
Niveau de sortie maximale	110 dB	108 dB	110 dB	108 dB	106 dB
Impédance nominale	8 Ω (min. 3,7Ω)	8 Ω (min. 3,7Ω)	8 Ω (min. 4,2Ω)	8Ω (min. 3,4Ω)	8Ω (min. 4,6Ω)
Poids *	7,6 kg (16,8 lb)	5,6 kg (12,3 lb)	13,6 kg (30 lb)	7,5 kg (16,5 lb)	4,25 kg (9,4 lb)
Dimension (H x l x P) *	358 x 210 x 306 mm	303 x 180 x 278 mm	210 x 629 x 304 mm	180 x 525 x 214 mm	174 x 180 x 259 mm
Dimension (H x l x P) avec les pieds caoutchouc *	362 x 210 x 306 mm	307 x 180 x 278 mm	214 x 629 x 304 mm	184 x 525 x 214 mm	178 x 180 x 259 mm
Couleur	Noir / Blanc / Noyer	Noir / Blanc / Noyer	Noir / Blanc / Noyer	Noir / Blanc / Noyer	Noir / Blanc / Noyer

* Mesure par unité

Accessoires



Modèle	Q950 Grille Noire	Q750 Grille Noire	Q550 Grille Noire	Q350 Grille Noire	Q150 Grille Noire
Poids	0,8 kg (1.76 lb)	0,6 kg (1.32 lb)	0,5 kg (1.1 lb)	0,2 kg (0.44 lb)	0,15 kg (0.33 lb)
Dimension (H x l x P)	1035 x 236 x 10 mm	898 x 204 x 10 mm	845 x 174 x 13 mm	330 x 200 x 10 mm	274 x 173 x 9 mm
Couleur	Noir	Noir	Noir	Noir	Noir



Model	Q650c Grille Noire	Q250c Grille Noire	B2 Attache murale
Poids	0,4 kg (0,88 lb)	0,4 kg (0,88 lb)	Attache : 0,33 kg chacun Caoutchouc écarteur : 32 g chacun
Dimension (H x l x P)	617 x 202 x 9 mm	516 x 170 x 9 mm	Bracket: 39mm x 148mm x 28mm Caoutchouc écarteur: 20mm x 60mm x 26mm
Couleur	Noir	Noir	Noir

Visitez le site : KEF.COM pour en savoir plus sur KEF et ses produits.

Dans un souci de continuité de la recherche et du développement, KEF se réserve le droit de corriger ou modifier les caractéristiques et spécifications. E&OE.