



Sinds 1961 bestaat de missie van KEF uit de integriteit van oorspronkelijk geluid te waarborgen door kleuring tot een absoluut minimum te beperken. Het doel van elk KEF-product spreekt voor zich: u een indrukwekkende luisterervaring bieden die de oorspronkelijke opname zo getrouw mogelijk binnen de grenzen van uw kamer weergeeft.

De iconische LS50 was de fysieke belichaming van deze eenduidige benadering. Een luidspreker die zich aan de klassieke LS3/5A ontleent, maar al gauw zelf als modern icoon gezien werd. De LS50 is ontstaan vanuit een nimmer tanende bereidheid van KEF om buiten de gebaande paden naar nieuwe materialen, technieken en technologieën te zoeken. Denk aan het gebruik van computer aided design en het continu verbeteren van KEF's geroemde Uni-Q driver array.

Sinds de introductie van LS50 in 2011 hebben tijd en techniek niet stilgestaan. Onze gedreven ingenieurs bleven zoeken naar technologische doorbraken. Het resultaat is een icoon in wording: de KEF LS50 Meta boekenplankluidsprekers. Direct herkenbaar als de opvolger van de LS50, komt LS50 Meta voort uit KEF's welbekende continue verbeteringswens en is heel toepasselijk onze eerste luidspreker die gebruikmaakt van Metamaterial Absorption Technology<sup>1</sup>.

## PRESTATIES

### Revolutionaire geluidsabsorbtie met MAT™

Als resultaat van een gezamenlijke ontwikkeling met de Acoustic Metamaterials Group, luidt Metamaterial Absorption Technology een geheel nieuw tijdperk voor luidsprekerontwerpers. Het is wederom tekenend voor KEF's ongeremde passie voor nieuwe technologie die de luisterervaring verbetert. Metamaterialen zijn speciaal ontwikkelde structuren die bestaande materialen zodanig gebruiken, dat ze nieuwe begerenswaardige eigenschappen verkrijgen die in hun natuurlijke toestand niet voorkomen.

MAT is een echt revolutionair instrument in het akoestisch arsenaal van KEF. Het is een zeer complexe labyrintstructuur waarbij elk minitueus kanaal zeer efficiënt een specifieke frequentie absorbeert. Wanneer de kanalen worden gecombineerd, werken ze als een akoestisch zwart gat en absorberen ze 99% van alle ongewenste frequenties die van de achterzijde van de tweeter komen. Hierdoor wordt elke resulterende vervorming geëlimineerd voor een nóg zuiverdere en natuurlijkere akoestische weergave.

### 12de generatie Uni-Q met MAT™

De tweeter vormt het hart van onze 12de generatie Uni-Q driver array met MAT™. De Uni-Q puntbron levert hierbij een nóg gedetailleerder en nauwkeuriger geïntegreerd 3D-geluidsbeeld dat zo gelijkmatig verdeeld is, dat de sweet spot altijd samenvalt met waar u zich ook in de kamer bevindt. Met simulatie- en analysetools en in vele decennialang opgebouwde kennis en kunde hebben onze ingenieurs een nieuwe iteratie van KEF's geroemde driver array weten te ontwikkelen. Deze beschikt over een nieuwe conushals decoupler en een motorsysteem die precies zijn vormgegeven om hoogfrequente vervormingen in de middendriver te reduceren. Het resultaat is aanzienlijk minder kleuring, minder vervorming en een geluid dat transparanter en levendiger is dan dat voorheen mogelijk was. Hetzelfde kan ook gezegd worden over de basprestaties: LS50 Meta overtreft de verwachtingen van een bescheiden vormgegeven boekenplankluidspreker vergaand met een kamervullend, diep en uitgesproken basgeluid.

### Een doorontwikkelde LS50-familie

De overtuigende prestatie is grotendeels te danken aan de helderheid van de driver array, al is het poortontwerp ook cruciaal. Middels Computational Fluid Dynamics (CFD) zijn de flare en het profiel van LS50 Meta's gepatenteerde asymmetrisch gepositioneerde flexibele poort berekend om turbulentie te vermijden. De flexibele poortwanden voorkomen bovendien dat resonantie het middenbereik verkleurt. Resultaat is meer helderheid met uitzonderlijke diepte en detail.

De extreem stijve behuizing van LS50 Meta is geoptimaliseerd voor de best mogelijke weergave. Gladde, gekromde oppervlakken helpen het geluid zonder enige interferentie op de baffle over te brengen. De baffle is hierbij middels spuitgieten vervaardigd uit een Dough Moulding Compound die ook in de automobiellindustrie wordt toegepast. Binnenin de behuizing smoren dwarsverbanden en Constrained Layer Damping elke inwendige trilling in de kiem. Het resultaat van zo'n niets ontziend oog voor detail is dat LS50 de laagste kleuring kent van elke luidspreker in zijn klasse.

## Samenvatting van kenmerken

### PRESTATIE – onverhuld meeslepend tot in de puntjes

- Metamaterial Absorption Technology verwijdert 99% van hoogfrequente vervorming voor een puur en natuurlijk geluid
- 12de generatie Uni-Q met MAT™ driver array voor een uitzonderlijk akoestische nauwkeurigheid
- Driver Performance Optimisation voor een betere sonische prestatie, minder vervorming en minder verkleuring
- Gepatenteerde off-set flexibele poort voor gereduceerde verkleuring van het middenbereik met een uitzonderlijke diepte en detail

### ONTWERP – elk detail is belangrijk

- Geoptimaliseerd kastontwerp voor de beste akoestische prestatie
- Beschikbaar in 4 afwerkingen
- Met inserts voor bevestiging aan een KEF S2 vloerstandaard (beschikbaar als separaat item)



<sup>1</sup> Metamaterial Absorption Technology is een gezamenlijke ontwikkeling met de Acoustic Metamaterials Group.

## ONTWERP

### Oog voor elk detail

DE LS50 Meta heeft zijn kenmerkende schoonheid geërfd van de originele LS50. Een precies rond de Uni-Q driver array gevormde diffractie-arme baffle bijvoorbeeld. De gekromde voorzijde is subtiel gespiegeld door de lichte curve van het achterpaneel, terwijl zowel poortuittrede als luidsprekerterminals elegant verzonken zijn en daarmee optisch zachter ogen.

Aan de onderzijde van de LS50 Meta is elke hoek van inserts voorzien waardoor de luidspreker op KEF's nieuwe S2 vloerstandaard kan worden geschroefd. Deze standaard is uitgerust met een geïntegreerd kabelmanagementsysteem en een kolom waaraan extra massa kan worden toegevoegd. LS50 Meta is bij de marktintroductie verkrijgbaar in vier kleuren, allemaal in een moderne matzijde afwerking en bijpassende vloerstandaardkleuren.

Met de LS50 Meta boekenplankluidspreker wordt de oorspronkelijke KEF-belofte op elk vlak nagekomen. Als oprechte primeur maakt de LS50 Meta gebruik van innovatieve, baanbrekende technologie om u een onverhuld meeslepend en volstrekt geloofwaardig geluid te bieden. De compacte stijlvolle luidspreker lijkt voorbestemd om u een geheel nieuwe kijk op het genieten van muziek te brengen.



### Specificaties

Model	LS50 Meta
Ontwerp	Twee-weg basreflexsysteem
Drive units	Uni-Q Driver Array: HF: 25 mm vented aluminium dome met Metamaterial Absorption Technology MF/LF: 130 mm aluminium conus
Crossover-frequentie	2,1 kHz
Frequentiebereik (-6dB)	47 Hz - 45 kHz
Typische in-room basrespons (-6dB)	26 Hz
Frequentierespons (±3dB)	79 Hz - 28 kHz
Harmonische vervorming (90dB, 1m)	<0,4% 175 Hz - 20 kHz <0,1% 300 Hz - 10 kHz
Maximale output	106 dB
Versterkervermogen (aanbevolen)	40-100 W
Nominale impedantie	8 Ω (min. 3,5 Ω)
Gevoeligheid (2.83V/1m)	85 dB
Gewicht*	7,8 kg
Afmetingen (H x W x D) inclusief aansluit terminal*	302 x 200 x 280.5 mm (11,9 x 7,9 x 11,0 in.)

\* Afmetingen per eenheid

Bezoek KEF.com voor meer informatie over KEF en haar producten.

KEF behoudt zich het recht voor om, met het oog op voortdurend onderzoek en ontwikkeling, specificaties aan te vullen of wijzigen. E&OE.