

設定和佈線範例

以下是 KEF 工程安裝揚聲器產品在項目中的應用範例，包括每個範例中用到的佈線圖和產品設定。

產品設定

KASA500 和部分工程安裝重低音揚聲器配備了模式選擇開關。每個範例中均包括對應選擇模式的說明。下方圖示顯示了選擇「旁路 (BYPASS)」時的開關：

On Bypass

注意：Ci200Qsb-THX 與 KASA500 搭配使用時，應將「分頻 (CROSSOVER)」模式設為「旁路 (BYPASS)」，使用不帶分頻點的標準擴大機時，請將「分頻 (CROSSOVER)」模式設為「開 (ON)」。

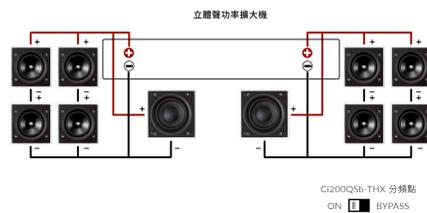
KASA500

KASA500 背面的 DIP 開關用於調整線路輸出 (高通濾波器) 和內部 DSP (用於 KEF 工程安裝重低音揚聲器)。如需要了解特定 KEF 揚聲器和重低音揚聲器的最佳設定，請聯絡 KEF 技術支援，或參考 DIP 開關圖表。另請注意，在這些範例中，KASA500 可用於替代任何「通用」立體聲擴大機。

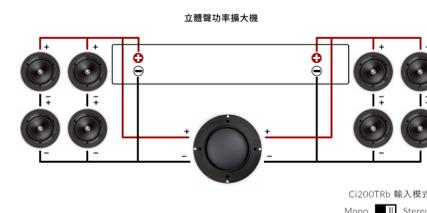
重低音/衛星家庭劇院及SOUNDLIGHTS

這些圖表顯示如何使用 KEF 工程安裝揚聲器的範例。其他揚聲器對只要在名義上遵守良好做法，就可以添加。

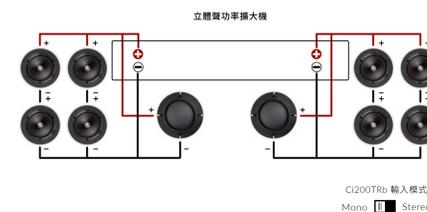
被動式重低音/衛星家庭劇院系統 (立體聲重低音揚聲器)



被動式重低音/衛星家庭劇院系統 (Ci200Trb 立體聲模式)



被動式重低音/衛星家庭劇院系統 (Ci200Trb 單聲道模式)

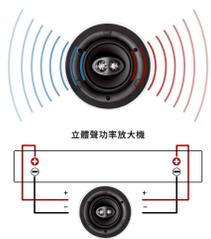


單顆揚聲器解決方案

在空間有限且只能容納單個揚聲器的環境中，KEF 可透過兩種方式實現出色音質。

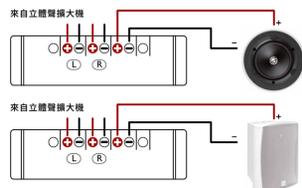
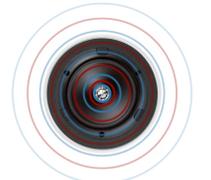
雙聲道立體聲

雙聲道立體聲特殊應用揚聲器配備了兩個高音單體和一個雙音圈低音單體。透過非對稱式高音單體佈局 (如下所示)，再結合喇叭波管的擴散效應，便可形成立體聲音場。



立體聲轉單聲道轉換器 (CiTR-SM)

CiTR-SM 可將立體聲擴大機信號轉換為單聲道，使任何 KEF 工程安裝揚聲器均可透過一個單體呈現所有音樂，在房間內各處充分發揮 Uni-Q 的優勢。

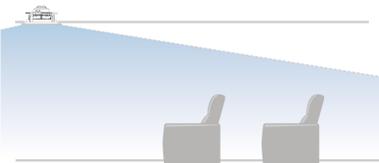


Uni-Q 的優勢

Uni-Q 同軸共點單體將高音單體精確置於中音揚動單體的聲學中心，能夠形成同一個音源點。Uni-Q 以其獨有優勢而成為客製安裝的理想解決方案：

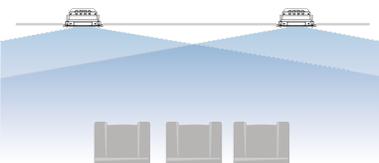
天花式 LCR 揚聲器

KEF 天花式揚聲器的安裝位置應盡可能靠近前壁，那麼所有人聽到的聲音會宛如由螢幕發出，而非頂頂。



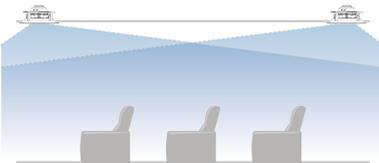
無論坐在何處，聽見所有細節

高達 160° 的等指向性聲音，能夠在寬廣的聽音區形成精準的結像，輕鬆重現自然原音，讓每個人都能聆聽到同等出色的音效。

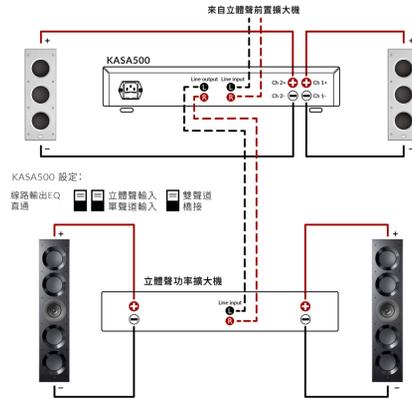


為每個人帶來杜比全景音效

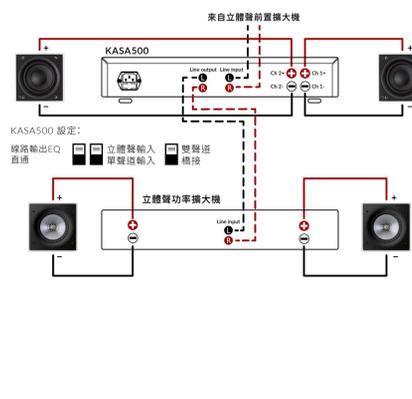
寬廣的離軸響應可確保所有前排聽眾接收到來自後置杜比全景聲聲道的全部聲音資訊，也讓所有後排聽眾都能獲得與前排同等的體驗。



頂尖重低音/衛星家庭劇院系統



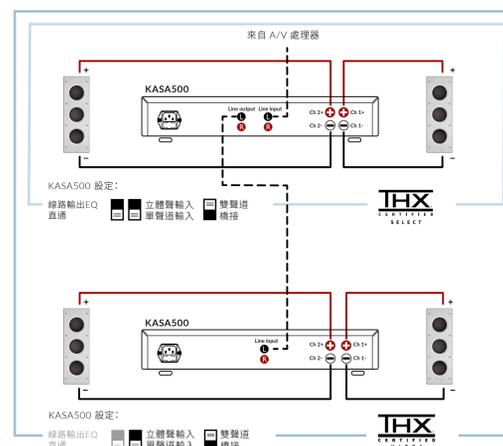
高輸出主動式重低音/衛星家庭劇院系統



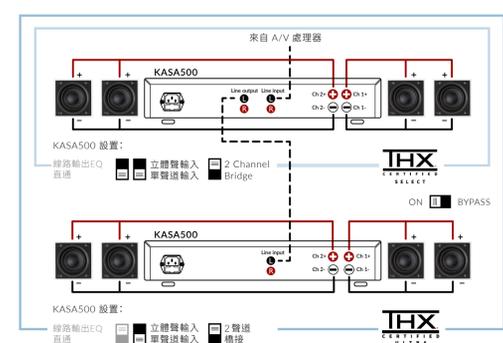
獲得 THX® 認證的重低音揚聲器

在與 KASA500 音訊系統擴大機搭配使用時，兩款 KEF 工程安裝重低音揚聲器可實現 THX® 認證的低音性能。只需一部 KASA500，即可實現 THX® Select 認證級的體驗 (房間容積最大可達 2,000 立方英尺/56.6 立方公尺)；而使用兩部 KASA500，則可實現 THX® Ultra 認證級的體驗 (房間容積最大可達 3,000 立方英尺/85 立方公尺)。下圖顯示了所需的低重低音揚聲器數量，以及佈線與 KASA500 設定方法。

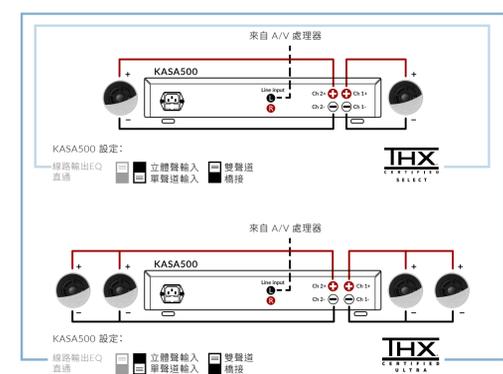
Ci3160Rlb-THX SELECT/ULTRA 認證



Ci200Qsb-THX SELECT/ULTRA 認證



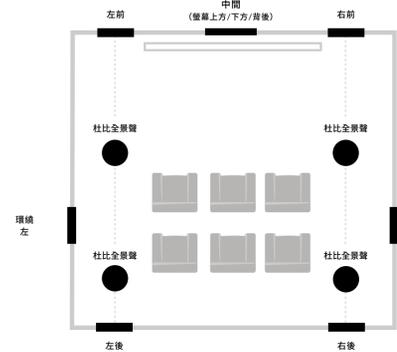
Ci250Rrb-THX SELECT/ULTRA 認證



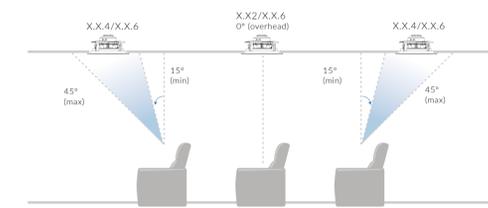
推薦的家庭劇院揚聲器佈置

由於 Uni-Q 具有出色的離軸響應，因此，KEF 推薦您在家庭劇院中略微調整揚聲器的佈置，使其覆蓋整個聽音區，而非滿足單個點的需求 (或為滿足所有點的需求而降低音質)。

前置揚聲器應置於座位區的兩側 (與側面牆壁之間留有空間)。後置揚聲器及任何杜比全景聲揚聲器應與前置揚聲器處於一條直線上。環繞揚聲器應與主聆聽位置在一條直線上，或置於主聆聽位置正後方。環繞揚聲器和後置揚聲器應置於耳朵高度以上，以使環境音均勻擴散到整個房間裡。



如要獲得杜比全景聲體驗，正確放置頂部揚聲器至關重要。這樣頂部揚聲器才能與其他揚聲器相得益彰，傳遞逼真音效。KEF 建議您按照以下方法佈置頂部揚聲器，即從主聆聽位置的側面量起，與前置揚聲器處於一條直線上。請注意此配置所使用的頂部揚聲器數量。放置位置應為聆聽區域中心正上方、前排杜比全景聲揚聲器的斜前方，以及後排杜比全景聲揚聲器的斜後方。



	高矩形			矩形		正方形				圓形							
低音揚聲器	5 x 160mm (5 x 6.5in.)	3 x 160mm (3 x 6.5in.)	4 x 100mm (4 x 4in.)	200mm (8in.)	160mm (6.5in.)	200mm (8in.)	160mm (6.5in.) T Series 115mm (4.5in.)	130mm (5.25in.)	100mm (4in.)	250mm (10in.)	200mm (8in.)	160 mm (6.5in.) T Series 115mm (4.5in.)	130mm (5.25in.)	75mm (3in.)			
切口	1052 x 209mm (41.42 x 8.23in.)	660 x 209mm (25.98 x 8.23in.)	476 x 114mm (18.74 x 4.49in.)	334 x 238mm (13.15 x 9.37in.)	274 x 194mm (10.79 x 7.64in.)	238 x 238mm (9.37 x 9.37in.)	194 x 194mm (7.64 x 7.64in.)	158 x 158mm (6.22 x 6.22in.)	112 x 112mm (4.41 x 4.41in.)	Ø 300mm (11.8in.)	Ø240mm (9.45in.)	Ø196mm (Ø7.71 in.)	Ø158mm (Ø6.22in.)	Ø118mm (Ø4.65in.)			
Ci-Reference 頂級家庭劇院系統	 CI5160REFM-THX	 CI3160REFM-THX															
Ci-R 系列 頂級家庭劇院系統	 CI5160RLM-THX	 CI3160RLM-THX	 CI3160RLb-THX <需要 KASA500>			 CI200RS-THX					 CI250RRM-THX	 CI250RRb-THX <需要 KASA500>	 CI200RR-THX	 CI160RR-THX			
Ci-Q 系列			 C4100QL-THX	 CI200QL	 CI160QL	 CI200QS	 CI200QSb-THX <推薦 KASA500>	 CI160QS	 CI130QS	 CI130QSII	 CI100QS		 CI200QR	 CI160QR	 CI130QR	 CI130QRII	 CI100.2QR
Ci-C 系列					 CI160.2CL			 CI160CSDS	 CI160.2CS	 CI130.2CS		 CI200.2CR	 CI160CR4s	 CI160.2CR	 CI130.2CR		
Ci-E 系列								 CI160ES				 CI200ER	 CI160ER	 CI130ER			
Ci-T 系列							 CI160TS				 CI200TRb <推薦 KASA500>	 CI160TR					
適配框架	RIF5160L	RIF3160L	RIF4100L	RIF200L	RIF160L	RIF200S	RIF160S	RIF130S	RIF100S	RIF250R	RIF200R	RIF160R	RIF130R	RIF100R			
適配後箱	N/A	N/A	N/A	RNC200L	RNC160L	RNC200S 不包括 CI200RS-THX & CI200QSb-THX	RNC160S	RNC130S	RNC100S	N/A	RNC200R 不包括 CI200RR-THX	RNC160R	RNC130R	RNC100R			

戶外		
低音揚聲器	160 毫米 (6.5 in.)	130 毫米 (5.25 in.)
尺寸 (H x W x D)	300 x 226 x 263.5 毫米 (11.8 x 9 x 10.37 in.)	262 x 197 x 235 毫米 (10.3 x 7.75 x 9.25 in.)
選色	White/Black	White/Black
VENTURA	 Ventura 6	 Ventura 5

擴大及配件

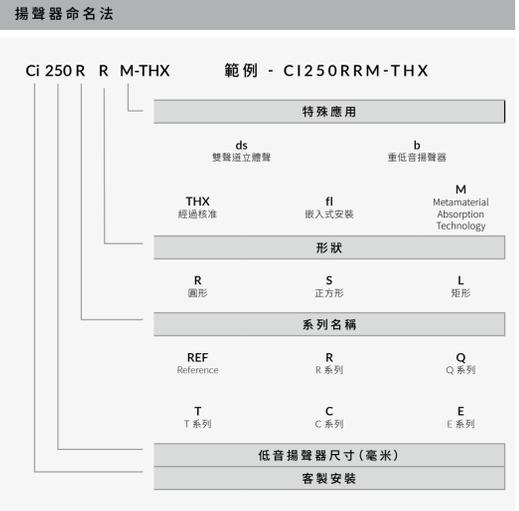
擴大

KASA500

KASA500 為強而有力的 D 類雙 250W 立體聲擴大機。KASA500 搭載功能強大的客製 DSP，採用 KEF 專有 IBX 技術，傳送出響亮如雷鳴而又低沉之低音，無論在何位置，都能釋放驅動單體的全部潛能。客製 EQ 設定可在各類安裝環境中最佳化 KEF 重低音單體的性能。透過高頻揚聲器和線路電平輸入，配合全範圍或可調高通濾波的訊號直通模式，可不受限的選用搭配。內附機架。

配件

- 適配框架** (僅具備以擴音產品代碼)
適配框架 (全新托架結構) 適用於多數嵌壁式和天花板式揚聲器。在微新裝揚聲器的預先佈線時使用，幫助安裝者在牆體或天花板上為產品定位，簡易地切出合適孔位大小。
- 適配後箱** (僅具備以擴音產品代碼)
鍍製後箱 (背箱) 適用於多數 KEF 工程安裝揚聲器。在微新裝揚聲器的預先佈線時使用，可密封揚聲器後部空間，減少聲音在揚聲器後部的消散。
- CITR-SM**
立體聲轉單聲道適配器。使用此適配器後，單個 KEF CI 揚聲器產品將具備兩個播放聲道 (立體聲)。可安裝在揚聲器或設備附近。



產品特性

UNI-Q®

UNI-Q 技術是 KEF 的精誠性音質不可或缺的關鍵部分。UNI-Q 同軸共點單體技術將高音單體精確置於低音/中音單體的聲學中心，能夠從高音及低音像從同一個音源點傳出，讓聲音能寬廣均勻地傳送到整個房間。這項技術打破「皇帝位」的侷限性，讓空間中的每個人都能體驗自然真實的聲音、享受細膩清透的聽覺表現。

腔體聲學控制 (CRC)

腔體聲學控制獨特的降階式中音單體，透過吸音泡棉設計，可消除常見於三音路設計同軸揚聲器的中音失真情形達 30dB+。搭載腔體聲學控制，KEF 可實現三音路同軸揚聲器中迄今為止最逼真的中頻音質表現。

THX® 認證

KEF 頂級家庭劇院系統獲得了 THX® Dominus 與 Ultra 等級的認證。擁有和 KEF 屬業最榮的揚聲器一樣的傑出不凡音質，能夠呈現出電影院等級的震撼效果與情感張力。

防水防塵

無論在露台、游泳池或庭園上，KEF Ventura 系列戶外揚聲器都能為您提供不容妥協的高品質音樂享受。此款揚聲器堅固耐用，且符合 IP65 防水防塵標準，在最極端的天氣條件下也無須擔心。

超薄型

KEF 精湛的 CI-T 系列，在安裝深度極為受限的情況下，依然能提供優越的音質表現。縱使安裝深度僅有 36mm，CI-T 系列揚聲器仍能提供高水準 KEF 音質。

雙聲道立體聲

在僅能容納一組揚聲器的空間中，用內含一組雙音單體及雙音帶低音單體的 KEF 雙聲道立體聲型號，只要一組揚聲器就能作為左右聲道。

METAMATERIAL ABSORPTION TECHNOLOGY (MAT™)

MAT™ 革命性技術確定了 KEF 於聲學工程科技中的地位。其結構如迷宮般交錯複雜，能消除單體後方所產生的雜音和失真高達 99%，帶來更清透、純淨的真實音質。

超薄邊框

KEF 工程安裝揚聲器的超薄外框設計可以緊貼牆面或天花板，沒有任何縫隙，使其低調隱身在空間裡。此外，超薄外框幾乎不會產生陰影，並利用斜刀式結構，讓揚聲器即便安裝在不平整的表面也能夠緊密穩固。

嵌入式安裝

KEF 精湛的 CI-T 系列，在安裝深度極為受限的情況下，依然能提供優越的音質表現。縱使安裝深度僅有 36mm，CI-T 系列揚聲器仍能提供高水準 KEF 音質。

SOUNDLIGHT

精巧的 KEF Soundlight 就像 LED 間接光源一樣低調精緻，加上 Uni-Q 廣闊的聲音延展能力，帶來大型揚聲器的效能及優美的聲音表現。

*KEF CI 同軸共點單體揚聲器需搭配 KASA500 超強低音揚聲器擴大機、**4 個 CI160RLb-THX 或 4 個 CI200QSb-THX 與 2 個 KASA500 搭配使用，可獲得 THX Ultra 認證揚聲器。***3 個 CI160RLb-THX 或 3 個 CI200QSb-THX 與 1 個 KASA500 搭配使用，可獲得 THX Select 認證揚聲器。
†請務必仔細閱讀產品說明書，以瞭解所有產品安裝的技術。請務必仔細閱讀 THX 與 THX 認證的 THX 公司與美國其他地區。KEF 在產品說明書中提供有關 THX 認證的詳細資訊。