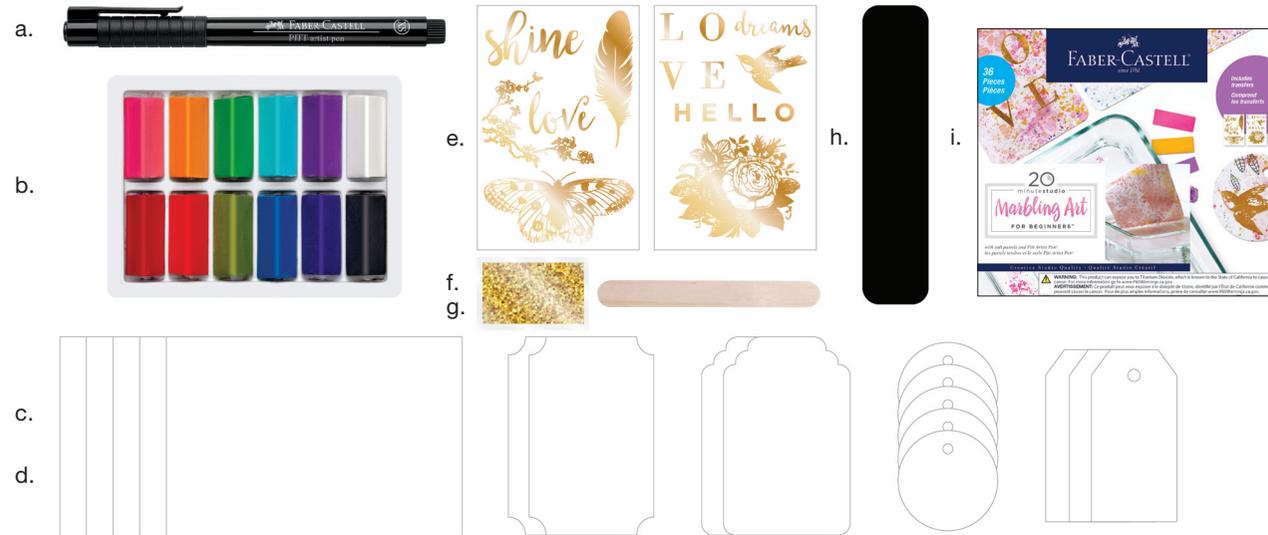


# Gallery Wall / Mur de la Galerie



- |                              |                                    |                                   |  |
|------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|--|
| a. Pitt Artist Pen® black XS | • White                            | a. Pitt Artist Pen® noir XS       | • Violet                                     |
| b. 12 colors of soft pastels | • Black                            | b. 12 couleurs de pastels tendres | • Blanc                                      |
| • Dark cadmium yellow        |                                    | • Jaune cadmium foncé             | • Noir                                       |
| • Orange                     | c. 5 sheets of paper               | • Orange                          | c. 5 Feuilles de papier                      |
| • Permanent carmine          | d. 12 die cut tags                 | • Carmin permanent                | d. 12 Étiquettes découpées au massicot       |
| • Light magenta              | e. 2 sheets of gold foil transfers | • Magenta clair                   | e. 2 Feuilles de transferts métallisés dorés |
| • Earth green yellow         | f. Glitter 0.02 oz (0.5g)          | • Jaune vert terre                | f. Paquet de paillettes de 0,5 g             |
| • Permanent green            | g. Stick                           | • Vert permanent                  | g. Bâtonnet                                  |
| • Ice blue                   | h. Emeryboard                      | • Bleu glacé                      | h. Lime à poncer                             |
| • Middle pthalo blue         | i. Design guide                    | • Bleu phtalo moyen               | i. Guide de conception                       |
| • Lilac                      |                                    | • Lilas                           |  |
| • Violet                     |                                    |                                   |  |

Pen made in Germany  
Pastels made in Korea  
Transfers made in Taiwan  
All other components made in China  
Packaged in China  
Conforms to ASTM D-4236

Stylo fabriqué en Allemagne.  
Pastels fabriqués en Corée.  
Les transferts sont fabriqués à Taïwan  
Les autres composants fait dans la Chine  
Emballé dans Chine  
Se conforma a ASTM D-4236

©Faber-Castell USA, Inc.  
9450 Allen Drive  
Cleveland, OH 44125  
www.FaberCastell.com



with soft pastels and Pitt Artist Pen®  
les pastels tendres et le stylo Pitt Artist Pen®

Creative Studio Quality · Qualité Studio Créatif

**WARNING:** This product can expose you to Titanium Dioxide, which is known to the State of California to cause cancer. For more information go to [www.P65Warnings.ca.gov](http://www.P65Warnings.ca.gov).  
**AVERTISSEMENT:** Ce produit peut vous exposer à le dioxyde de titane, identifié par l'État de Californie comme pouvant causer le cancer. Pour de plus amples informations, prière de consulter [www.P65Warnings.ca.gov](http://www.P65Warnings.ca.gov).

Includes transfers  
Comprend les transferts

*Other Tools You May Need:*

- Hair spray or spray fixative
- Parchment or copier paper
- Iron
- Scissors

*Autres outils dont vous pourriez avoir besoin :*

- Vaporisateur ou fixatif pour cheveux
- Papier parchemin ou copieur
- Fer à repasser
- Ciseaux

To begin, you will need an old baking pan or tray for water marbling with Soft Pastels.

Step 1: Fill your tray with clean water. Select a color palette of 2-4 colors from the Soft Pastels.

Step 2: Using the Sanding Board, rub the pastel against the grain to scrape pigment into the water.

TIP: For extra sparkle, add glitter to the water.

Pour commencer, vous aurez besoin d'un vieux poêle ou d'un plateau pour le marbré d'eau avec Pastels Tendres.

Étape 1: Remplissez votre bac avec de l'eau claire. Sélectionnez une palette de deux à quatre couleurs parmi les pastels tendres inclus.

Étape 2: À l'aide de la lime à poncer, frottez le pastel sur le grain afin de gratter des pigments dans l'eau.

CONSEIL: Pour plus d'éclat, ajoutez des paillettes dans l'eau.

Step 3 Select a sheet of paper or a tag and lay it on the surface of the water. Lift the paper to reveal a marbled print.

TIP: Try swirling the water to create interesting designs.

Step 4: Allow your marbled print to dry. If your print has curled, place it between 2 sheets of parchment or copier paper and lightly iron.

TIP: To ensure your design stays put, spray with hair spray or a fixative.

Étape 3: Choisissez une feuille de papier ou une étiquette et déposez-la sur la surface de l'eau. Soulevez le papier de l'eau pour révéler l'imprimé marbré.

CONSEIL: Essayez de remuer l'eau afin de créer des motifs intéressants.

Étape 4: Laissez sécher votre imprimé marbré. Si votre imprimé est courbé, placez-le entre deux feuilles de papier parchemin ou à copier et repassez légèrement avec le fer.

CONSEIL: Pour vous assurer que votre motif restera en place, vaporisez-le avec le vaporisateur ou le fixatif pour cheveux.

Step 5: To add metallic design elements to your print, select a design from the gold foil transfers. Cut out the design.

Step 6: Remove the bottom sheet and place the top sheet on your project. Using the wood stick, rub the transfer. Lift the transfer to reveal the gold foil design.

Step 7: Use the Pitt Artist Pen® to add doodles to your print or address the tags to someone special. Be creative!

Étape 5: Pour ajouter des éléments scintillants à votre imprimé, choisissez un motif sur la feuille de transfert métallisée dorée. Découpez le motif.

Étape 6: Retirez la feuille du dessous et placez la feuille du dessus sur votre projet. À l'aide du bâtonnet en bois, frottez le transfert. Soulevez le transfert afin de révéler le motif métallisé doré.

Étape 7: Utilisez le Pitt Artist Pen® pour ajouter des dessins sur votre imprimé ou pour l'adresser à quelqu'un de spécial. Faites preuve de créativité!

