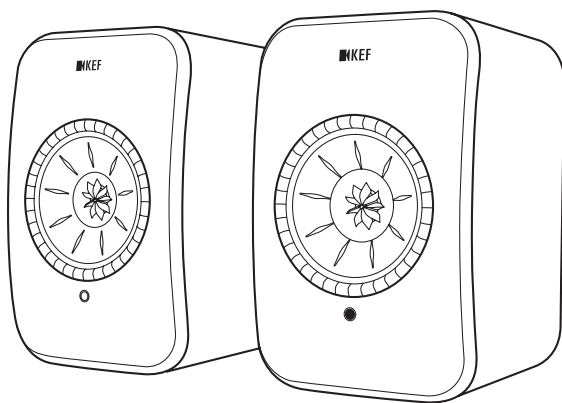




Mode d'emploi

LSX II LT

Table des matières

1. Introduction	5
2. Informations générales	6
2.1 Lecture et conservation du mode d'emploi.....	6
2.2 Définitions des termes/symboles d'avertissement.....	6
3. Contenu et déballage	7
4. Installation de la LSX II LT	8
4.1 Sélection d'un routeur approprié	8
4.2 Branchement électrique	9
4.3 Connexion au réseau.....	10
4.3.1 Installation de l'application KEF Connect	10
4.3.2 Utilisation d'un appareil iOS.....	11
4.3.3 Utilisation d'appareils Android.....	13
4.4 Positionnement et connexion des enceintes.....	15
4.5 Installation d'accessoires.....	16
4.5.1 Supports muraux.....	16
4.5.2 Socles.....	16
4.5.3 Support sur pied.....	16
4.6 Configuration sans Wi-Fi.....	17
4.6.1 Mode sans Wi-Fi	17
4.6.2 Mode non sans fil	17
5. Interface de connexion et de contrôle.....	18
5.1 Panneau avant.....	18
5.2 Panneau arrière.....	19
5.3 Panneau inférieur.....	20
5.4 Indications LED	21
5.5 Télécommande.....	22
5.6 Application KEF Connect.....	23
6. Streaming en Wi-Fi.....	24
6.1 Protocoles de streaming sans fil.....	24
6.1.1 AirPlay	24
6.1.2 Google Cast.....	25
6.1.3 Protocoles natifs d'applications de streaming musical.....	27
6.1.3.1 Spotify Connect.....	27
6.1.3.2 QPlay	28
6.1.3.3 TIDAL Connect	29
6.1.4 Streaming à partir de l'application KEF Connect.....	30
6.1.4.1 Amazon Music.....	30
6.1.4.2 Deezer.....	30
6.1.4.3 Qobuz.....	30
6.1.4.4 Spotify.....	30
6.1.4.5 TIDAL.....	31
6.1.4.6 Webradio.....	31
6.1.4.7 Podcasts.....	31
6.1.5 Protocole UPnP	31
6.2 Conseils sur le choix d'un protocole de streaming.....	32
7. Streaming multi-room.....	33
7.1 AirPlay	33
7.2 Google Cast.....	33

8. Contrôle vocal de l'appareil mobile	36
8.1 Siri.....	36
8.2 Assistant Google.....	36
9. Lecture avec Bluetooth	37
9.1 Sélection du mode Bluetooth	37
9.2 Couplage Bluetooth.....	37
9.3 Contrôles de lecture.....	38
10. Lecture avec l'entrée HDMI ARC.....	39
10.1 Connexion du câble HDMI.....	39
10.2 Sélection du mode TV.....	40
10.3 Contrôles de lecture.....	40
11. Lecture avec l'entrée optique	41
11.1 Connexion du câble optique.....	41
11.2 Sélection du mode optique.....	42
11.3 Contrôles de lecture.....	42
12. Lecture avec l'entrée USB	43
12.1 Connexion USB.....	43
12.2 Sélection du mode USB.....	44
12.3 Contrôles de lecture.....	44
13. Utilisation de l'application KEF Connect	45
13.1 Home (accueil).....	45
13.1.1 Vue d'ensemble.....	45
13.1.2 Modification de l'écran d'accueil	46
13.2 Télécommande.....	46
13.3 Contenu musical	47
13.3.1 Écoute de musique à partir de services de streaming.....	48
13.3.1.1 Amazon Music.....	48
13.3.1.2 Deezer.....	49
13.3.1.3 Qobuz.....	50
13.3.1.4 Spotify.....	50
13.3.1.5 TIDAL.....	51
13.3.1.6 Webradio.....	52
13.3.1.7 Podcast.....	52
13.3.1.8 Stations personnalisées.....	53
13.3.2 Contrôles de lecture	54
13.3.2.1 Écran de lecture	54
13.3.2.2 Recherche.....	54
13.3.2.3 Favoris.....	55
13.3.2.4 File d'attente	56
13.3.2.5 Playlists.....	58
13.4 Égalisation.....	61
13.4.1 Mode normal.....	61
13.4.2 Mode expert.....	63
13.4.3 Sélection d'un profil sonore.....	67
13.4.4 Changement de nom d'un profil sonore	67
13.4.5 Suppression d'un profil sonore.....	68
13.5 Profil.....	69
13.6 Choix de votre enceinte.....	70
13.6.1 « My Speaker » et « Speakers Nearby » (mon enceinte et enceintes à proximité).....	70

13.6.2	Informations sur l'enceinte	71
13.7	Préférences de l'enceinte	72
13.7.1	Options d'allumage - Mode veille.....	72
13.7.2	Options d'allumage – Seconde source d'activation.....	72
13.7.3	Options d'allumage - Basculement automatique vers la source TV	72
13.7.4	Ne pas déranger – LED de veille.....	72
13.7.5	Ne pas déranger – Bip de démarrage.....	73
13.7.6	Options du système d'enceintes – Inversion enceinte gauche/droite.....	73
13.7.7	Options du système d'enceintes - Mode d'alimentation KW-I	73
13.7.8	Options du caisson de basses - Réveiller le caisson au démarrage.....	73
13.7.9	Options du caisson de basses - Mode de réveil KW-I (KC62/KF92).....	73
13.8	Volume.....	74
13.8.1	Affichage du volume	74
13.8.2	Réglage physique du volume	74
13.8.3	Sensibilité du volume de l'enceinte	75
13.8.4	Volume maximal.....	75
13.8.5	Volume de réveil.....	75
13.9	Performance	76
13.9.1	Paramètres du streaming – qualité sonore.....	76
13.9.2	Qualité du réseau	76
13.10	Mise à jour du micrologiciel.....	78
13.10.1	Vérification automatique du micrologiciel.....	78
13.10.2	Mise à jour manuelle du micrologiciel	78
13.11	Application.....	79
13.11.1	Paramétrage du thème – thème.....	79
13.11.2	Paramétrage du fond – réinitialisation de l'écran d'accueil.....	79
13.11.3	Analyses – amélioration de l'application/des enceintes	79
13.12	Télécommande.....	79
13.13	Google Cast.....	80
13.14	Support.....	81
14.	Nettoyage et maintenance	82
15.	Élimination	83
15.1	Élimination de l'emballage.....	83
15.2	Élimination des enceintes	83
15.3	Élimination des piles.....	83
16.	FAQ et dépannage	84
16.1	Installation	84
16.2	Lecture et streaming.....	86
16.3	Dépannage.....	88
16.4	Témoins LED.....	93
17.	Annexes	97
17.1	Caractéristiques	97
17.2	Test de connexion des enceintes.....	99
17.3	Consommation électrique.....	105
17.4	Explication des symboles.....	105
17.4.1	Symboles d'avertissement.....	105
17.4.2	Symboles régionaux.....	105
17.5	Codes de commande IR.....	108

1. Introduction

Merci d'avoir choisi les enceintes connectées LSX II LT de KEF.

C'est l'innovation qui distingue KEF de ses concurrents. Depuis plus de 60 ans, KEF est à la pointe de la recherche et du développement d'enceintes, concevant des enceintes de premier ordre qui ont relevé les défis de la reproduction des formats musicaux les plus récents, et ce, avec la meilleure qualité possible. Cet héritage se poursuit aujourd'hui avec la LSX II LT, notre système d'enceintes connectées compact et puissant dans l'ère de la musique numérique.

Faisant partie de la collection LS Wireless, la LSX II LT est destinée à la fois aux nouveaux venus dans la marque, à l'écoute d'une Hifi de qualité supérieure, et aux clients existants de KEF qui désireux d'introduire le streaming multisalles. La polyvalence de la LSX II LT est un ajout bienvenu à la prochaine génération de systèmes d'enceintes connectées plug-and-play.

Veuillez lire attentivement et suivre le mode d'emploi avant d'utiliser les enceintes connectées.

2. Informations générales

2.1 Lecture et conservation du mode d'emploi



Ce mode d'emploi accompagne le système d'enceintes connectées LSX II LT (ci-après dénommé « enceintes ») et contient des informations importantes sur son installation et sa manipulation.

Avant d'utiliser vos enceintes connectées, veuillez lire attentivement le mode d'emploi et les informations de sécurité (livret distinct). Cette recommandation s'applique tout particulièrement aux informations de sécurité. Ne pas le faire pourrait donner lieu à des blessures corporelles ou endommager les enceintes.

Conservez le mode d'emploi et les informations de sécurité pour pouvoir les utiliser ultérieurement. Assurez-vous de transmettre le mode d'emploi et les informations de sécurité si vous cédez les enceintes à un tiers.

2.2 Définitions des termes/symboles d'avertissement

Les symboles et termes d'avertissement suivant sont utilisés dans ce mode d'emploi.

ATTENTION !

Ce terme/symbole désigne un danger, de risque modéré, pouvant entraîner la mort ou des blessures graves s'il n'est pas évité.

AVERTISSEMENT !

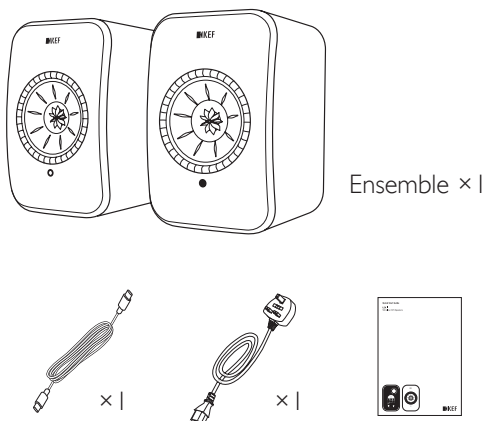
Ce terme signale la possibilité de dommages matériels.



Ce symbole vous donne des informations supplémentaires utiles sur la manipulation et l'utilisation.

3. Contenu et déballage

Soyez très prudent lorsque vous ouvrez l'emballage. Suivez les instructions figurant sur l'emballage pour soulever les enceintes par les côtés afin d'éviter d'abîmer les pilotes Uni-Q.



1. Sortez les enceintes connectées et les accessoires de l'emballage.
2. Vérifiez que toutes les pièces sont présentes, c'est-à-dire :
 - Enceintes × 2 (enceinte primaire × 1, enceinte secondaire × 1)
 - Télécommande × 1 (avec 2 piles AAA)
 - Câble inter-enceintes USB-C × 1 (longueur : 3 m)
 - Câble d'alimentation × 1 (longueur : 2 m, avec fiche adaptée au pays)
 - Documents imprimés : Guide de démarrage rapide, informations et spécifications de sécurité, informations de garantie et carte de bienvenue KEF
3. Recherchez d'éventuels dommages sur les enceintes et les différentes pièces. S'il y en a, n'utilisez pas les enceintes et contactez votre revendeur.

4. Installation de la LSX II LT

4.1 Sélection d'un routeur approprié

Les enceintes connectées doivent être intégrées sur votre réseau Wi-Fi (voir le chapitre « [Connexion au réseau](#) ») pour obtenir la meilleure qualité sonore, le streaming sans fil et le contrôle complet.

Caractéristiques techniques de votre routeur

- Norme de réseau sans fil : IEEE 802.11a/b/g/n/ac, IPv4, IPv6
- Bande de fréquence : bi-bande 2,4 GHz / 5 GHz



- Un réseau Wi-Fi 5 GHz est recommandé pour la stabilité du streaming, notamment avec de la musique haute résolution.
- **Connexion à un réseau invité, d'entreprise ou public** : les réseaux publics, d'entreprises, d'hôtels ou accueillant des invités sont souvent dotés de méthodes d'authentification ou de sécurité susceptibles d'empêcher la connexion des enceintes. Vous aurez peut-être besoin de l'aide de l'administrateur du réseau pour obtenir la configuration qui vous permettra d'accéder à toutes les fonctionnalités si vous utilisez ces types de réseaux.

4.2 Branchement électrique

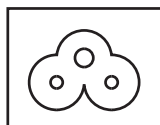
1. Branchez le câble inter-enceintes USB-C fourni entre les enceintes primaire et secondaire.

T TO P/S



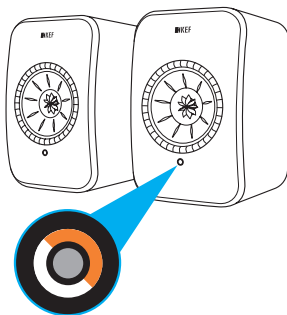
2. Branchez le câble d'alimentation sur la prise AC (A) du panneau arrière de l'enceinte primaire.

A AC



3. Branchez le câble sur la prise secteur.

Une fois l'alimentation établie, le témoin LED de l'enceinte primaire clignote en blanc et en ambre. Les enceintes sont alors prêtes pour la connexion à votre réseau Wi-Fi personnel via l'application KEF Connect (voir chapitre « [Connexion au réseau](#) »).



4.3 Connexion au réseau

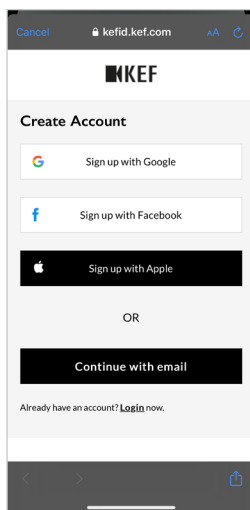
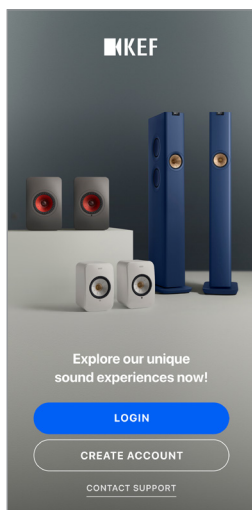
4.3.1 Installation de l'application KEF Connect

Installez l'application KEF Connect sur votre appareil mobile pour que les enceintes soient « embarquées » sur votre réseau Wi-Fi.

1. Recherchez « KEF Connect » dans l'App Store ou Google Play Store pour télécharger et installer l'application KEF Connect sur votre appareil iOS* ou Android**.



2. Lancez l'application KEF Connect sur votre appareil et créez un compte utilisateur. Vous pouvez vous connecter avec votre compte Facebook, Google ou Apple, ou créer un nouveau compte KEF avec votre adresse e-mail.



*Nécessite iOS 14 ou plus. Consultez l'App Store pour connaître les dernières configurations requises (sous réserve de modifications).

**Nécessite Android 10 ou plus. Consultez Google Play pour connaître les dernières configurations requises (sous réserve de modifications).

4.3.2 Utilisation d'un appareil iOS

1. Assurez-vous que votre appareil mobile est connecté au réseau auquel vous souhaitez rattacher votre enceinte.
2. Lancez l'application KEF Connect sur votre appareil mobile et identifiez-vous.
3. Sélectionnez « LSX II LT » dans « Enceintes à proximité ».

Les enceintes avec un signe d'avertissement (⚠) ne sont pas encore installées. Choisissez les enceintes avec ce signe pour les connecter au réseau.

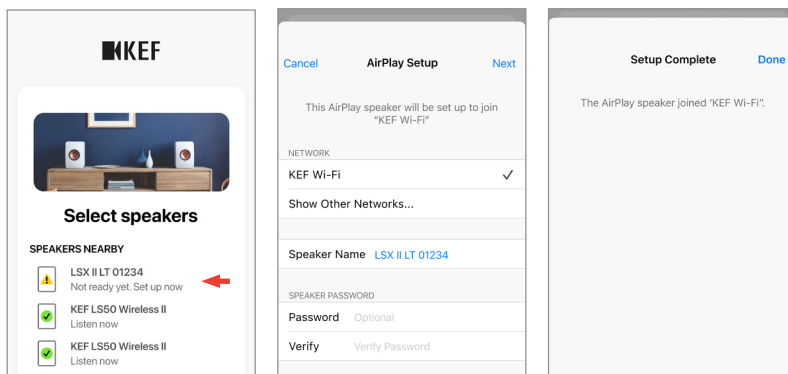
Les enceintes avec une coche (✔) sont prêtes à être utilisées. Cette icône sera affichée pour les enceintes déjà connectées au réseau, en Wi-Fi ou directement via un câble.

4. Choisissez votre réseau Wi-Fi local. Appuyez sur « Next » (suivant) pour lancer le processus de connexion.

Vous pouvez renommer les enceintes en appuyant sur « Speaker name » (nom de l'enceinte).

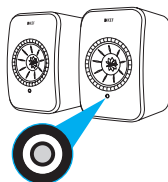
5. Le processus de connexion s'effectuera automatiquement. Appuyez sur « Done » (terminé) à la fin du processus.

[Étapes 3-5]





- Le témoin LED de l'enceinte primaire s'allume brièvement en blanc, puis s'éteint lorsque les enceintes sont connectées.



- Après une connexion réussie, vous serez averti lorsqu'une nouvelle version du micrologiciel sera disponible. Suivez les instructions de l'application KEF Connect pour effectuer la mise à jour.

4.3.3 Utilisation d'appareils Android

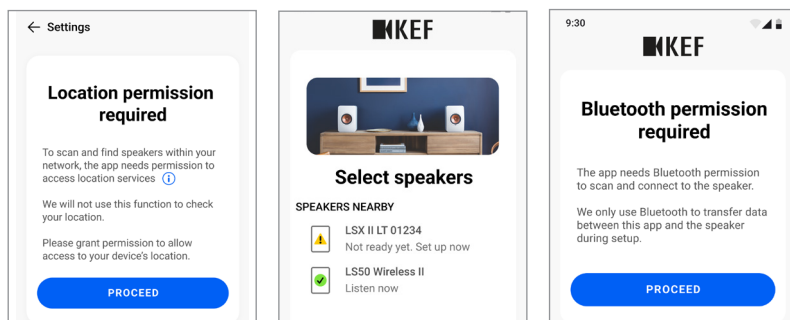
1. Assurez-vous que votre appareil mobile est connecté à votre réseau Wi-Fi local.
2. Lancez l'application KEF Connect sur votre appareil mobile et identifiez-vous.
3. Autorisez l'application à accéder à la localisation de votre appareil lorsque cela vous est demandé.
4. Sélectionnez « LSX II LT » dans « Enceintes à proximité ».

Les enceintes avec un signe d'avertissement (⚠) ne sont pas encore installées.

Les enceintes avec une coche (✔) sont prêtes à être utilisées.

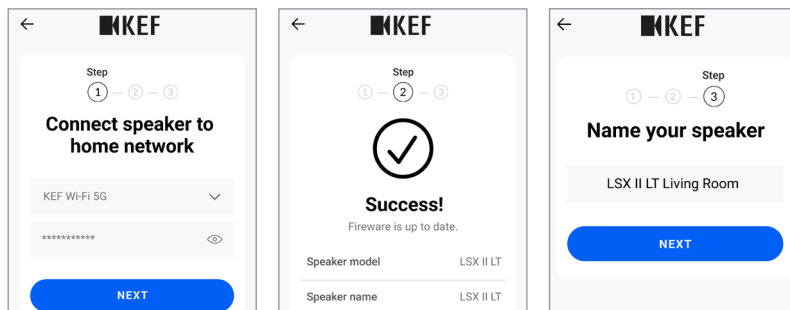
5. Autorisez l'application à accéder au Bluetooth de votre appareil lorsque cela vous est demandé.

[Étapes 3-5]



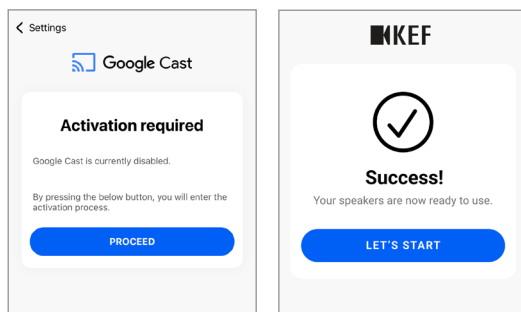
6. Appuyez sur « Choose a Wi-Fi network » (choisir un réseau Wi-Fi).
7. Choisissez votre réseau Wi-Fi local et appuyez sur « OK ».
8. Entrez le mot de passe de votre réseau Wi-Fi local et appuyez sur « Next » (suivant).
9. Le processus de connexion s'effectuera automatiquement. Appuyez sur « Next » (suivant) à la fin du processus.

[Étapes 8-9]

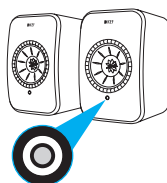


10. Vous devrez peut-être mettre à jour le micrologiciel si une nouvelle version est disponible. Appuyez sur « Next » (suivant) à la fin de la mise à jour.
11. Si vous préférez, définissez un nouveau nom pour les enceintes et appuyez sur « Next » (suivant). Ce nom sera utilisé pour les connexions Wi-Fi et Bluetooth.
12. Activez le Google Cast, ou configurez-le ultérieurement dans « Settings » (paramètres).
13. Appuyez sur « Let's Start » (commençons) pour profiter de vos enceintes.

[Étapes 12-13]



- Le témoin LED de l'enceinte primaire s'allume brièvement en blanc, puis s'éteint lorsque les enceintes sont connectées.



- Après une connexion réussie, vous serez averti lorsqu'une nouvelle version du micrologiciel sera disponible. Suivez les instructions de l'application KEF Connect pour effectuer la mise à jour.

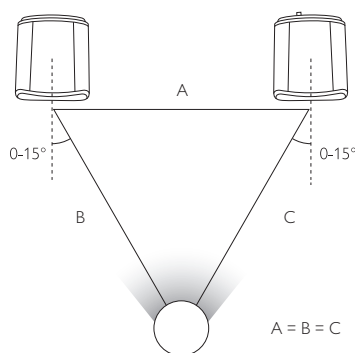
4.4 Positionnement et connexion des enceintes

- Il est recommandé de placer les enceintes sur une surface plate et horizontale, exempte de vibrations.
- Une distinction est à faire entre l'enceinte primaire et l'enceinte secondaire. Par défaut, l'enceinte primaire correspond au canal droit*, et doit être placée sur votre droite lorsque vous regardez les enceintes. Pour une expérience stéréo optimale, une meilleure acoustique et une connexion stable, placez les enceintes à 8 mètres l'une de l'autre.

*Les canaux gauche et droit peuvent être permutés dans l'application KEF Connect.

Voir chapitre « [Options du système d'enceintes – Inversion enceinte gauche/droite](#) ».

- La distance optimale entre les enceintes et l'auditeur dépendra de la distance qui sépare les enceintes primaire et secondaire, ou inversement. Essayez de maintenir la même distance par rapport à l'auditeur pour former un triangle équilatéral.



- Si vous avez besoin d'un câble inter-enceintes plus long, nous vous recommandons d'utiliser un inter-enceintes C-Link.



Distance maximale entre les deux enceintes

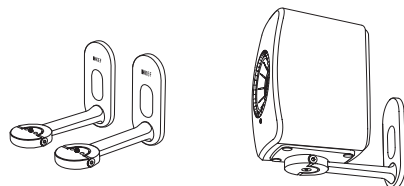
Utilisez le câble inter-enceintes USB-C de 3 mètre fourni ou procurez-vous un câble inter-enceintes C-Link séparé de 8 mètres. La longueur du câble ne doit pas dépasser 8 mètres.

4.5 Installation d'accessoires

Ces accessoires (vendus séparément) offrent davantage d'options d'installation pour s'adapter à vos environnements d'écoute. Veuillez consulter [le site Internet de KEF](#) pour obtenir des détails sur les produits.

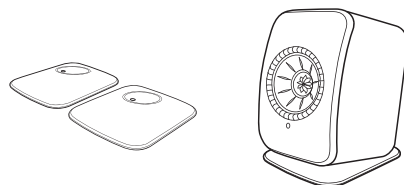
4.5.1 Supports muraux

Ils offrent une méthode rapide et élégante pour fixer les enceintes à un mur et sont capables de faire pivoter les enceintes de 90 ° sur le côté ou 40 ° vers le bas.



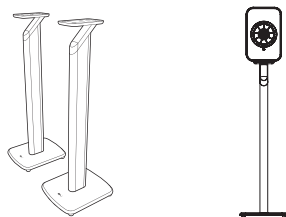
4.5.2 Socles

Ils sont idéaux lorsque vous utilisez les enceintes comme paire d'enceintes de bureau, de part et d'autre d'un téléviseur, sur une étagère ou dans un meuble.



4.5.3 Support sur pied

Ils offrent une plateforme parfaite pour les enceintes, avec un système de gestion des câbles.



⚠ ATTENTION !

Soyez conscient des dangers potentiels si les enceintes montées sur pied sont renversées ou heurtées : risque de blessures ou de dommages matériels.

4.6 Configuration sans Wi-Fi

4.6.1 Mode sans Wi-Fi

Vous pouvez configurer les enceintes sans réseau Wi-Fi. Cependant, cela limitera les commandes et les fonctionnalités des enceintes. En outre, les mises à jour et fonctionnalités importantes de l'application KEF Connect ne seront pas prises en compte sans connexion Wi-Fi.

1. Pour effectuer une configuration sans connexion Wi-Fi, branchez le câble d'alimentation au connecteur d'entrée CA situé à l'arrière de l'enceinte primaire. Le témoin LED de l'enceinte primaire clignote en blanc et ambre.
2. Dirigez la télécommande vers l'enceinte primaire.
3. Maintenez enfoncé le bouton de coupure du son (muet) de la télécommande pendant 5 secondes jusqu'à ce que le témoin LED de l'enceinte primaire clignote en bleu et en ambre. Cela indique que le mode Wi-Fi est désactivé.

Dans ce mode, vous aurez accès aux modes Bluetooth, TV, Optique et USB.

Pour reprendre l'utilisation des enceintes avec une connexion Wi-Fi, les enceintes doivent être réinitialisées, voir le chapitre « [Réinitialisation des paramètres par défaut d'usine](#) ».

4.6.2 Mode non sans fil

Vous pouvez configurer les enceintes sans connexion sans fil. Cependant, cela limitera les commandes et les fonctionnalités des enceintes. En outre, les mises à jour et fonctionnalités importantes de l'application KEF Connect ne seront pas prises en compte sans connexion Wi-Fi.

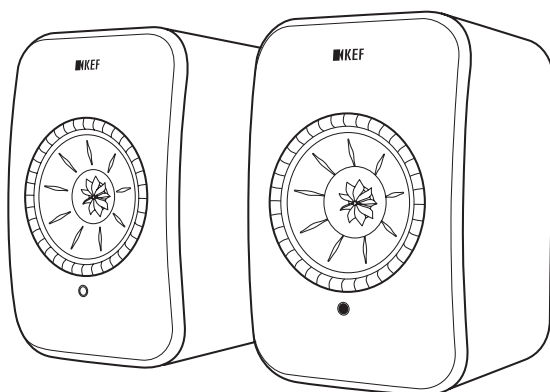
1. Pour effectuer une configuration sans connexion Wi-Fi, branchez le câble d'alimentation au connecteur d'entrée CA situé à l'arrière de l'enceinte primaire. Le témoin LED de l'enceinte primaire clignote en blanc et en ambre.
2. Dirigez la télécommande vers l'enceinte primaire.
3. Maintenez enfoncé le bouton Lecture/Pause de la télécommande pendant 5 secondes jusqu'à ce que le témoin LED de l'enceinte primaire clignote en bleu clair et en ambre. Cela indique que les modes Wi-Fi et Bluetooth sont désactivés.

Dans ce mode, vous aurez accès aux modes TV, Optique et USB.

Pour reprendre l'utilisation des enceintes avec les connexions Wi-Fi et Bluetooth, les enceintes doivent être réinitialisées, voir le chapitre « [Réinitialisation des paramètres par défaut d'usine](#) ».

5. Interface de connexion et de contrôle

5.1 Panneau avant



Enceinte secondaire

Enceinte primaire

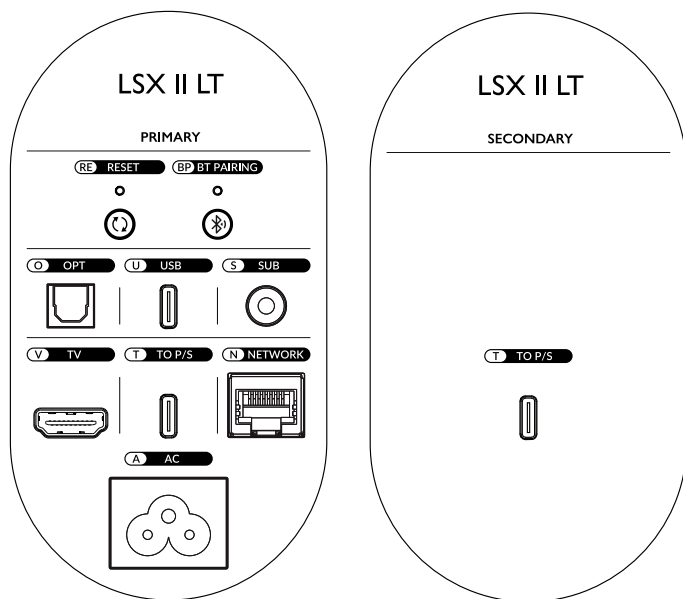
- Un témoin LED se trouve sur chaque enceinte, sous le pilote Uni-Q (cône de l'enceinte).
- Le récepteur IR (infrarouge) de la télécommande se situe sur l'enceinte primaire où se trouve le témoin LED.



Le témoin LED de l'enceinte secondaire ne s'allume que lorsque :

- L'enceinte secondaire est initialement connectée à l'alimentation et fonctionne correctement. Le témoin LED s'allume brièvement en ambre, puis s'éteint.
- Une erreur est en train de se produire.
- En fonctionnement normal, le témoin LED de l'enceinte secondaire ne s'allume pas.

5.2 Panneau arrière



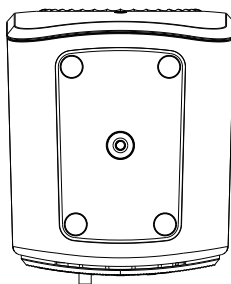
Les contrôles et les connexions sont situés sur le panneau arrière de chaque enceinte, avec les marquages suivants.

RE	Bouton de réinitialisation	Réinitialise les enceintes aux réglages d'usine (y compris le paramétrage du réseau et toutes les préférences EQ et système). Maintenir le bouton appuyé jusqu'à ce que le témoin lumineux situé au-dessus clignote.
BP	Bouton de couplage Bluetooth	Permet le couplage Bluetooth. Les enceintes seront prêtes à être couplées avec un nouvel appareil. Tout appareil connecté en Bluetooth sera déconnecté.
O	Entrée optique jack	Diffuse une entrée audio à partir d'une source (p. ex. lecteur Blu-ray, décodeur câble) via un câble optique.
U	Port USB (type C)	Lit l'entrée audio d'un ordinateur ou charge* le <u>kit sans fil KW-I</u> . *Nécessite l'activation de la <u>fonction de chargement USB</u> dans l'application KEF Connect. La fonction d'entrée audio USB sera désactivée.
S	Sortie caisson de basses jack	Permet de connecter un caisson de basses aux enceintes via un câble RCA.

V	Port TV	Lit l'entrée audio d'une source (par exemple le port ARC du téléviseur) avec un câble HDMI.
T	Port de connexion primaire/secondaire	Permet de connecter les enceintes primaire et secondaire avec le câble inter-enceintes.
N	Port réseau	Permet de connecter les enceintes à un routeur avec un câble LAN. Ce port a un code couleur jaune.
A	Connexion d'entrée AC	Permet de connecter les enceintes à l'alimentation électrique avec les câbles électriques.

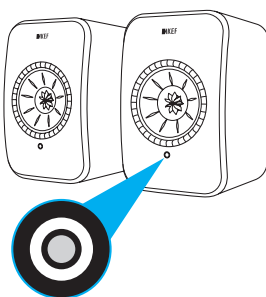
5.3 Panneau inférieur

- Le panneau inférieur des enceintes est muni de pieds en caoutchouc pour éviter qu'elles ne glissent sur des surfaces lisses.
- De plus, un trou fileté (1/420 UNC) est également disponible pour le montage de divers accessoires (voir le chapitre « [Installation d'accessoires](#) »).



5.4 Indications LED

L'état de la connexion et du fonctionnement peut être facilement vérifié grâce aux couleurs et aux motifs du témoin LED sur l'enceinte primaire.



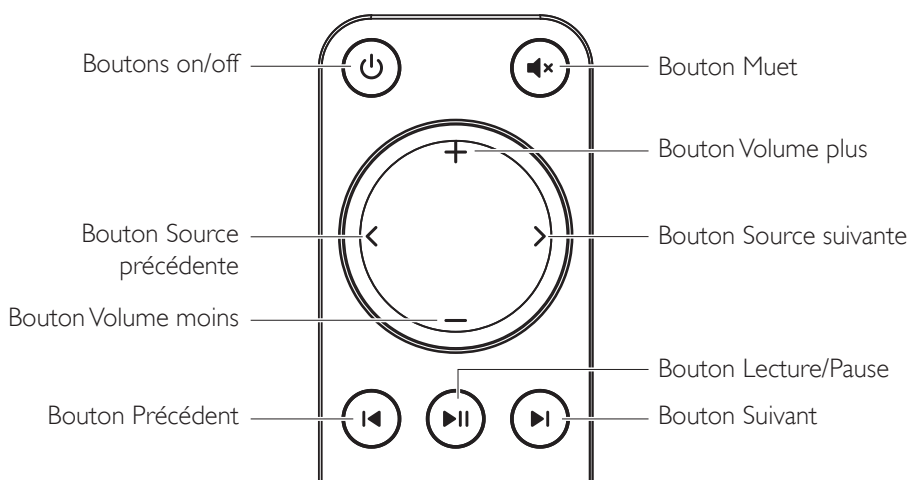
Motif	État
 Clignotant blanc et ambre	Les enceintes sont prêtes à se connecter à un réseau Wi-Fi. Lancez l'application KEF Connect pour configurer les enceintes.
 Ambre fixe*	Les enceintes sont en mode veille et connectées à un réseau Wi-Fi.
 Blanc fixe*	Les enceintes fonctionnent en mode Wi-Fi.
 Vert fixe*	Les enceintes fonctionnent en mode Spotify Connect.
 Bleu fixe*	Les enceintes fonctionnent en mode Bluetooth et un appareil est déjà couplé avec les enceintes.
 Bleu clair fixe*	Les enceintes fonctionnent en mode TV.
 Violet fixe*	Les enceintes fonctionnent en mode optique.
 Rose fixe*	Les enceintes fonctionnent en mode USB.

*Le témoin LED s'allume brièvement et s'éteint lorsqu'il n'y a pas d'interactions actives avec les enceintes (par exemple le contrôle de la lecture ou du volume).



Pour une liste complète des couleurs et des motifs, voir le chapitre « Témoins LED ».

5.5 Télécommande



- Insérer deux piles AAA dans le compartiment à piles avant utilisation. Pour cela, faites glisser le couvercle du compartiment à piles situé à l'arrière, et insérez les piles dans le compartiment en respectant la polarité (+/-). Refermez ensuite le couvercle du compartiment à piles.
- Pointez la télécommande vers le récepteur IR situé sur le panneau avant de l'enceinte primaire. Assurez-vous qu'il n'y a pas d'obstacles entre la télécommande et l'enceinte primaire lors de l'utilisation.
- Si la télécommande fonctionne moins bien ou plus du tout, les piles sont peut-être déchargées. Remplacez les piles pour voir si c'est le cas.

5.6 Application KEF Connect

L'application KEF Connect vous permet de paramétrer les enceintes, d'appliquer des réglages sonores, de mettre en marche/arrêter les enceintes, de basculer entre les sources sonores et d'accéder à votre musique en streaming et à la musique stockée sur le serveur média.



Pour plus de détails, voir le chapitre « [Utilisation de l'application KEF Connect](#) ».

6. Streaming en Wi-Fi

6.1 Protocoles de streaming sans fil



Pour transmettre du streaming audio aux enceintes, votre appareil mobile doit être connecté au même réseau Wi-Fi que les enceintes. Les enceintes peuvent être activées à partir du mode veille avec tous les protocoles de streaming sans fil.

6.1.1 AirPlay

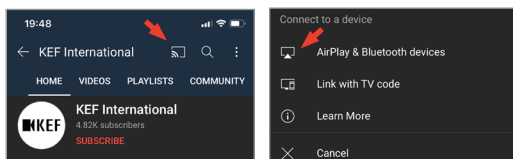
AirPlay vous permet de partager des contenus audio des appareils Apple aux enceintes.



1. Lancez de la musique ou une vidéo sur votre appareil iOS.
2. Pour diffuser de la musique, appuyez sur l'icône AirPlay () dans l'écran de lecture.



Pour diffuser un flux audio à partir de l'application YouTube, appuyez sur l'icône de connexion () dans l'écran de lecture, puis sur l'icône AirPlay ().



3. Sélectionnez « LSX II LT » (ou le nom que vous avez créé pour les enceintes) dans le menu de sélection pour commencer le streaming.



- La disponibilité du streaming dépend de la compatibilité de l'application.
- La LSX II LT est une enceinte haut de gamme compatible avec AirPlay. Pour utiliser AirPlay avec la LSX II LT, la dernière version d'iOS, iPadOS ou macOS est recommandée.

6.1.2 Google Cast

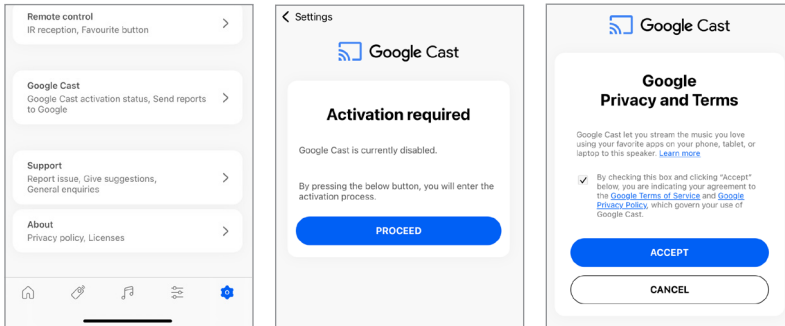
Si votre appareil est muni d'un Google Cast, vous pouvez transmettre en streaming des contenus audio de l'appareil aux enceintes.



Pour activer le Google Cast intégré :

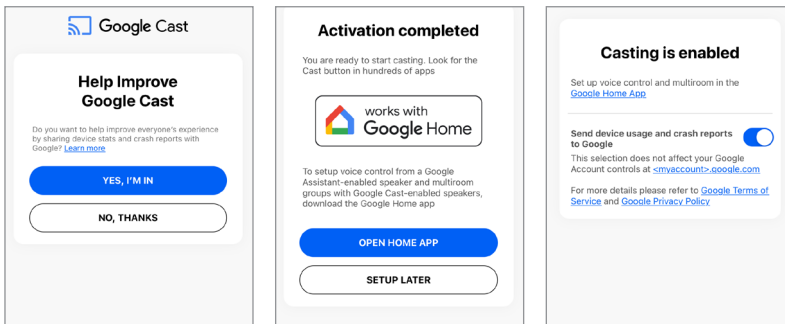
1. Appuyez sur « Google Cast Built-in » (Google Cast intégré) sous « Settings » (paramètres) dans l'application KEF Connect.
2. Appuyez sur « Proceed » (continuer).
3. Acceptez les termes et conditions, puis appuyez sur « Accept » (accepter).

[Étapes 1-3]



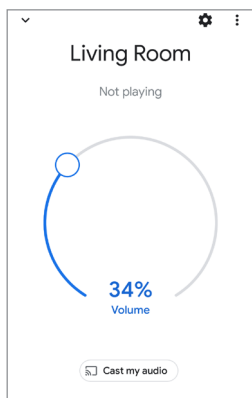
4. Décidez si vous voulez partager les statistiques de l'appareil et les rapports d'incidents et appuyez sur les options correspondantes.
5. Une fois l'activation terminée, appuyez sur « Open Home App » (ouvrir l'application Home) ou « Setup Later » (paramétrer plus tard).
6. La diffusion est maintenant activée.

[Étapes 4-6]



Pour diffuser la sortie audio :

1. Lancez la lecture audio ou vidéo sur votre appareil muni d'un Google Cast.
2. Dans l'application Google Home, appuyez sur « LSX II LT » (ou le nom que vous avez créé pour les enceintes).
3. Appuyez sur «  Diffuser mon audio ».



- La disponibilité du streaming dépend de la compatibilité de l'application.
- Les dernières opérations de l'application Google Home peuvent différer de ce qui précède.

6.1.3 Protocoles natifs d'applications de streaming musical

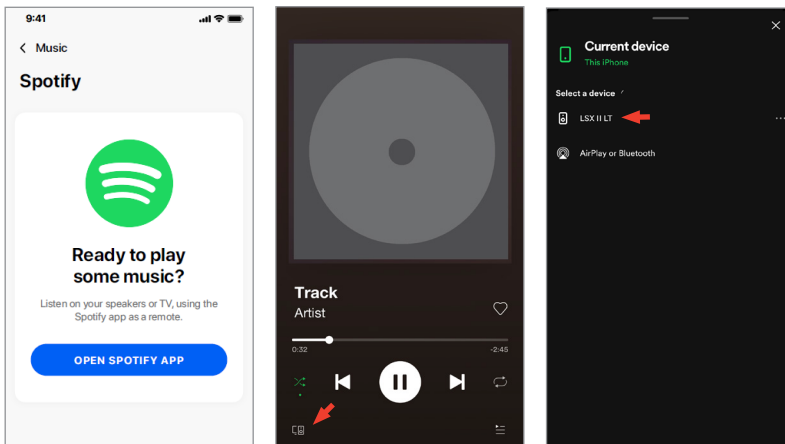
6.1.3.1 Spotify Connect



Spotify est un service de streaming de musique et de podcasts qui vous donne accès à des millions de chansons et d'autres contenus d'artistes du monde entier. Les enceintes sont compatibles avec Spotify Connect.

1. Naviguez dans l'application Spotify et choisissez la musique que vous souhaitez écouter.
2. Appuyez sur l'icône de l'appareil () en bas de l'écran de lecture.
3. Sélectionnez « LSX II LT » (ou le nom que vous avez créé pour les enceintes) dans le menu de sélection pour commencer le streaming.

[Étapes 1-3]

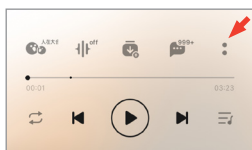


6.1.3.2 QPlay

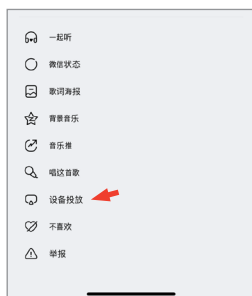


QQ Music est l'un des services de musique en streaming les plus populaires en Chine. QPlay vous permet d'écouter de la musique en streaming directement à partir de l'application QQ Music. Les enceintes sont compatibles avec la technologie QPlay.

1. Pour lire de la musique en streaming, lancez l'application QQ Music et activez QPlay dans les paramètres.
2. Naviguez dans l'application et lancez de la musique.
3. Appuyez sur l'icône d'option (:) sur l'écran de lecture.



4. Appuyez sur l'icône « streaming » et suivez les instructions pour commencer le streaming.



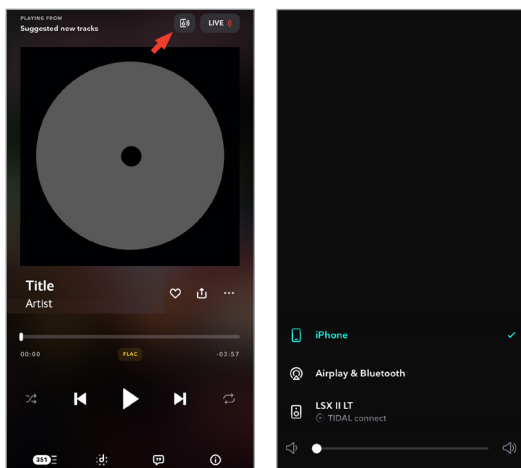
6.1.3.3 TIDAL Connect

TIDAL connect

TIDAL est un service de streaming de musique, podcasts et vidéos par abonnement qui combine un format audio sans perte et des vidéos musicales de haute définition avec un contenu exclusif et des fonctionnalités particulières pour la musique. Les enceintes sont compatibles avec la technologie TIDAL Connect pour la musique en streaming.

1. Pour diffuser de la musique, sélectionnez le contenu que vous souhaitez lire dans l'application TIDAL Connect, puis sélectionnez l'icône de connexion () dans l'écran « Now Playing ».
2. Sélectionnez « LSX II LT » (ou le nom que vous avez créé pour les enceintes) dans la liste des appareils à proximité à coupler avec l'application Tidal Connect pour commencer le streaming.

[Étapes 1-2]



6.1.4 Streaming à partir de l'application KEF Connect



L'application KEF Connect permet un accès direct à divers services de musique en streaming pour une diffusion par les enceintes. Pour plus de détails, voir le chapitre « [Écoute de musique à partir de services de streaming](#) »

6.1.4.1 Amazon Music



Amazon Music est une plateforme de musique en streaming et un magasin de musique en ligne géré par Amazon. Vous pouvez accéder à votre compte Amazon Music à partir de l'application KEF Connect pour transmettre de la musique en streaming aux enceintes. L'audio haute résolution est pris en charge avec l'abonnement à Amazon Music Unlimited.

6.1.4.2 Deezer



Deezer est un service en ligne de musique en streaming. Il permet à ses utilisateurs d'écouter des contenus musicaux de très nombreuses maisons de disque sur divers appareils en ligne ou hors ligne. Vous pouvez accéder à votre compte Deezer à partir de l'application KEF Connect pour transmettre de la musique en streaming aux enceintes.

6.1.4.3 Qobuz



Qobuz est un service de musique en streaming et en téléchargement qui offre un streaming de haute résolution à ses abonnés. Vous pouvez accéder à votre compte Qobuz à partir de l'application KEF Connect pour transmettre de la musique en streaming aux enceintes.

6.1.4.4 Spotify



À partir de l'application KEF Connect, il vous sera demandé d'ouvrir l'application Spotify sur votre appareil pour transmettre de la musique en streaming aux enceintes. Voir le chapitre « [Spotify Connect](#) ».

6.1.4.5 TIDAL



TIDAL est un service de streaming de musique, podcasts et vidéos par abonnement qui combine un format audio sans perte et des vidéos musicales de haute définition avec un contenu exclusif et des fonctionnalités particulières pour la musique. Vous pouvez accéder à votre compte TIDAL à partir de l'application KEF Connect pour écouter de la musique en haute résolution. Un abonnement Hifi valide est nécessaire.

6.1.4.6 Webradio

L'application KEF Connect offre un accès à des milliers de stations de webradio dans le monde entier, proposant de la musique, des actualités et des débats.

6.1.4.7 Podcasts

L'application KEF Connect offre un accès à un large choix de podcasts, couvrant des genres et des sujets très divers.

6.1.5 Protocole UPnP

Vous pouvez lire des fichiers musicaux compatibles stockés dans la bibliothèque musicale d'un serveur média connecté (p. ex. disque NAS via UPnP). Le serveur média doit être sur le même réseau que les enceintes.

6.2 Conseils sur le choix d'un protocole de streaming

Recommandations sur les meilleures options de streaming sans fil en fonction des applications musicales/multimédia de vos appareils mobiles.

Application	Protocole de streaming sans fil				
	AirPlay	Google Cast	Protocole natif d'application de streaming musical	Application KEF Connect	Bluetooth
Spotify	✓	✓	Spotify Connect ✓	—	✓
TIDAL	✓	✓	TIDAL Connect ✓	✓	✓
QQ Music	✓	✓	QPlay ✓	—	✓
Apple Music	✓	✓	—	—	✓
Amazon Music	✓	✓	—	✓	✓
Deezer	✓	✓	—	✓	✓
Qobuz	✓	✓	—	✓	✓
Webradio	✓	✓	—	✓	✓
Podcast audio	✓	✓	—	✓	✓
Youtube (audio)	✓	✓	—	—	✓
Youtube Music	✓	✓*	—	—	✓

✓ = pris en charge

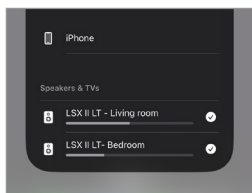
✓ = pris en charge et recommandé pour la meilleure qualité sonore et la stabilité de la lecture.

*Disponible uniquement avec un compte Youtube Music Premium.

7. Streaming multi-room

7.1 AirPlay

L'AirPlay d'Apple peut étendre la portée des enceintes en les intégrant à un système de musique sans fil multi-room, qui peut être contrôlé à partir des appareils iOS. Si vous avez plus d'une paire d'enceintes AirPlay connectées au même réseau, sélectionnez les enceintes sur lesquelles vous voulez écouter le même contenu audio en même temps.



Vous pouvez contrôler le volume des enceintes de façon individuelle ou groupée.

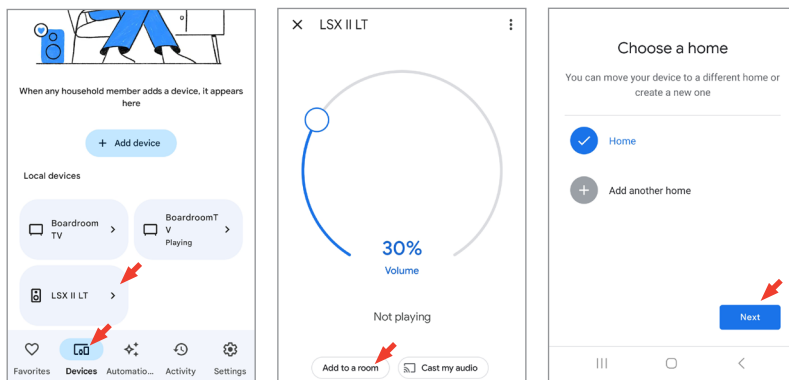
Remarque : Les anciennes enceintes AirPlay (AirPlay I) ne sont pas compatibles avec le streaming multi-pièces.

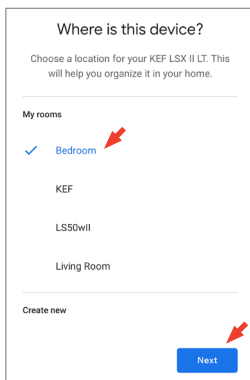
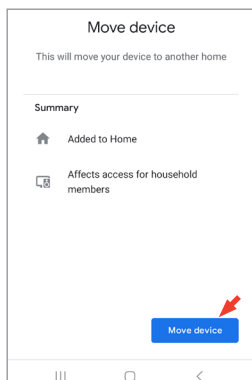
Pour plus d'aide, allez sur le site d'[Apple](https://apple.com).

7.2 Google Cast

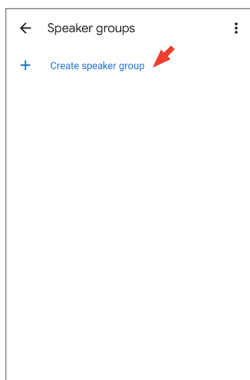
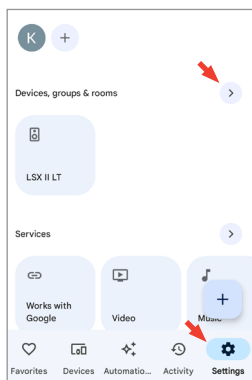
Vous pouvez regrouper les enceintes et les dispositifs Google Cast pour une musique synchronisée dans toute la maison.

1. Assurez-vous d'avoir accepté les exigences de Google Cast.
2. Vérifiez que votre appareil mobile est connecté au même réseau Wi-Fi, ou rattaché au même compte que vos enceintes.
3. Ouvrez l'application Google Home.
4. Suivez les instructions de l'application pour ajouter « LSX II LT » à « Home ».

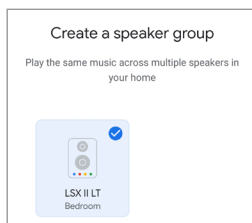




5. Appuyez sur « Settings » (paramètres), puis sur l'icône « > » dans la section « Devices, groups and rooms » (périphériques, groupes et pièces).

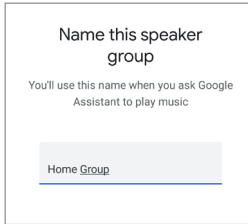


6. Choisissez tous les appareils (y compris les jeux d'enceintes) que vous souhaitez ajouter au groupe. Une coche apparaîtra pour tous les appareils sélectionnés.



7. Appuyez sur « Next » (suivant).

8. Entrez un nom pour votre groupe.



Name this speaker group

You'll use this name when you ask Google Assistant to play music

Home Group

9. Appuyez sur « Save » (sauvegarder).

8. Contrôle vocal de l'appareil mobile

8.1 Siri

Vous pouvez utiliser Siri pour contrôler la lecture (p. ex. saut de pistes, contrôle du volume) lorsque votre appareil mobile iOS transmet de la musique en streaming aux enceintes.



8.2 Assistant Google

Vous pouvez utiliser l'Assistant Google pour contrôler la lecture (p. ex. saut de pistes, contrôle du volume) lorsque votre appareil mobile Android transmet de la musique en streaming aux enceintes.

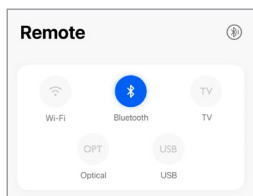


9. Lecture avec Bluetooth

Vous pouvez coupler vos appareils Bluetooth (p. ex. ordinateurs) avec les enceintes via la connexion Bluetooth. Les enceintes doivent toujours être d'abord connectées à votre réseau local avant la connexion Bluetooth.

9.1 Sélection du mode Bluetooth

- Dans l'application KEF Connect, appuyez sur le bouton Bluetooth (📶) pour passer en mode Bluetooth.



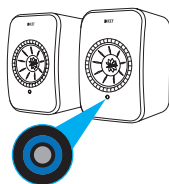
- Vous pouvez également appuyer sur la touche source de la télécommande.



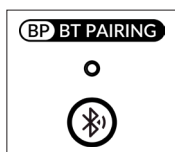
Vous pouvez désigner le mode Bluetooth en tant que seconde source d'activation pour activer automatiquement les enceintes si une entrée audio provient de la connexion Bluetooth. Voir le chapitre « [Options d'allumage – Seconde source d'activation](#) ».

9.2 Couplage Bluetooth

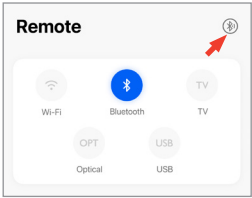
- En mode Bluetooth, regardez le témoin LED de l'enceinte primaire. Lorsque le témoin LED s'allume en bleu, les enceintes sont en mode découverte et prêtes à être synchronisées avec un appareil Bluetooth.



Si le témoin LED s'allume brièvement en bleu puis s'éteint, les enceintes sont déjà synchronisées avec un appareil Bluetooth. Pour déconnecter l'appareil Bluetooth connecté, appuyez brièvement sur le bouton de couplage Bluetooth (BP) sur le panneau arrière de l'enceinte primaire. L'icône Bluetooth clignote lentement lorsque les enceintes sont prêtes pour un couplage avec un nouvel appareil Bluetooth.



Sinon, appuyez sur l'icône de couplage Bluetooth située dans le coin supérieur droit de la télécommande dans l'application KEF Connect pour déconnecter l'appareil couplé.



2. Activez la fonction Bluetooth de votre appareil et sélectionnez « LSX II LT » (ou le nom que vous avez créé pour les enceintes) dans la liste des appareils disponibles pour la synchronisation.

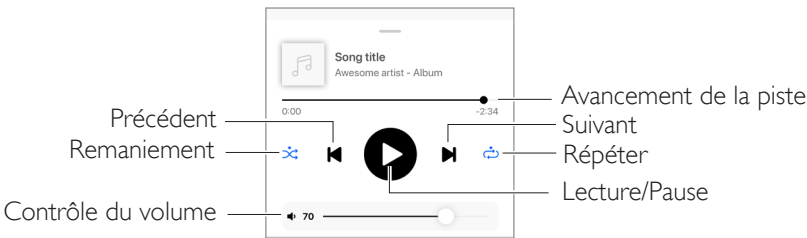
Lorsque le couplage Bluetooth est effectif, la lumière de l'icône Bluetooth reste fixe.



Les enceintes se souviennent du dernier appareil Bluetooth couplé. Dès que le mode Bluetooth est sélectionné, les enceintes se connectent automatiquement avec le dernier appareil couplé s'il est à proximité.

9.3 Contrôles de lecture

Dans l'application KEF Connect, vous pouvez utiliser les éléments de contrôle de lecture suivants. Le volume et les fonctions précédent et suivant peuvent également être commandés sur la télécommande.



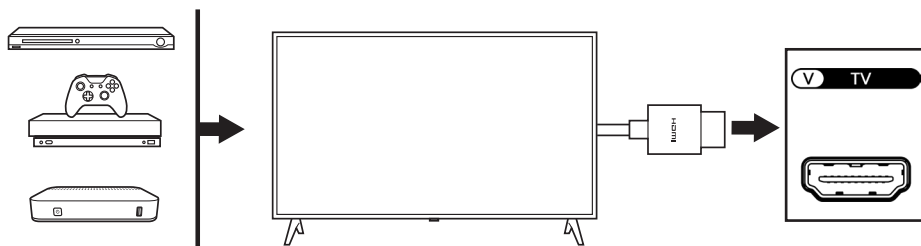
10. Lecture avec l'entrée HDMI ARC

Les enceintes sont compatibles avec la sortie HDMI ARC (Audio Return Channel) de votre téléviseur pour un contrôle intégré avec un câble HDMI unique. Les enceintes doivent toujours être d'abord connectées à votre réseau local avant la connexion HDMI.

Les enceintes sont également rétrocompatibles avec la norme HDMI CEC. HDMI CEC permet d'utiliser la télécommande du téléviseur pour régler le volume des enceintes.

10.1 Connexion du câble HDMI

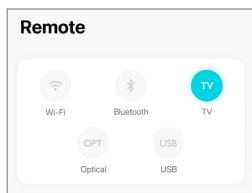
Connectez le port de sortie HDMI de votre téléviseur et le port TV (V) du panneau arrière de l'enceinte primaire au moyen d'un câble HDMI.



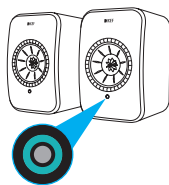
- Branchez le câble HDMI au port ARC de votre téléviseur.
- Dans les paramètres de votre téléviseur, activez ARC ou CEC dans les paramètres HDMI.
- Référez-vous au mode d'emploi de votre téléviseur pour plus de détails, étant donné que les connexions HDMI peuvent avoir des noms différents selon les constructeurs (p. ex. Anynet+ pour Samsung, Simplink pour LG).
- Assurez-vous que le paramètre de sortie numérique audio du téléviseur est PCM (et non Dolby, Bitstream, Auto ou similaire).

10.2 Sélection du mode TV

- Dans l'application KEF Connect, appuyez sur le bouton du mode TV (TV) pour basculer en mode TV.



- Vous pouvez également appuyer sur la touche source de la télécommande.
- Si aucun câble HDMI n'est branché aux enceintes et que le mode TV est sélectionné, le témoin LED de l'enceinte primaire s'allume en bleu clair.



- Le témoin LED de l'enceinte primaire s'allume brièvement en bleu clair; puis s'éteint lorsque la connexion HDMI est établie.



Vous pouvez désigner le mode TV en tant que seconde source d'activation pour activer automatiquement les enceintes si une entrée audio provient de la connexion HDMI. Voir le chapitre « [Options d'allumage – Seconde source d'activation](#) ».

10.3 Contrôles de lecture

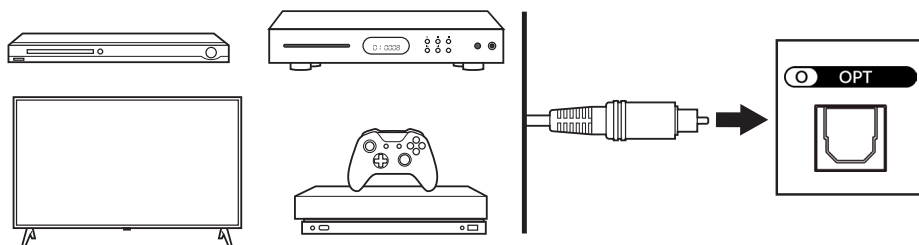
Tous les contrôles de lecture (sauf le réglage du volume) doivent se faire depuis l'appareil connecté. Le volume peut également être réglé sur la télécommande.

11. Lecture avec l'entrée optique

Vous pouvez connecter vos appareils disposant d'une sortie optique (p. ex. téléviseurs et consoles de jeu) aux enceintes au moyen d'un câble optique. Les enceintes doivent toujours être d'abord connectées à votre réseau local avant la connexion optique.

11.1 Connexion du câble optique

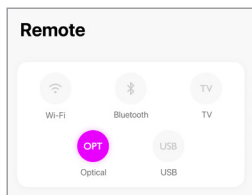
Connectez la sortie optique jack de votre appareil et l'entrée optique jack (O) du panneau arrière de l'enceinte primaire via un câble optique.



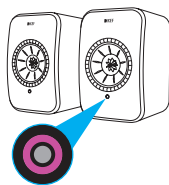
Assurez-vous que votre téléviseur est réglé sur sortie numérique audio au format PCM. Référez-vous au mode d'emploi de votre téléviseur pour plus de détails.

11.2 Sélection du mode optique

- Dans l'application KEF Connect, appuyez sur le bouton du mode optique (OPT) pour basculer en mode optique.



- Vous pouvez également appuyer sur la touche source de la télécommande.
- Le témoin LED de l'enceinte primaire s'allume brièvement en violet, puis s'éteint lorsque le mode Optique est sélectionné.



Vous pouvez désigner le mode optique en tant que seconde source d'activation pour activer automatiquement les enceintes si une entrée audio provient de la connexion optique. Voir le chapitre « Options d'allumage – Seconde source d'activation ».

11.3 Contrôles de lecture

Tous les contrôles de lecture (sauf le réglage du volume) doivent se faire depuis l'appareil connecté. Le volume peut également être réglé sur la télécommande.

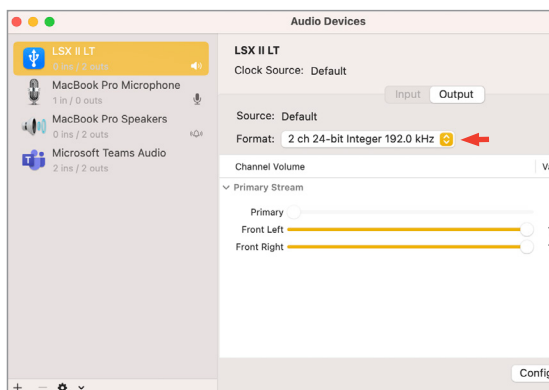
12. Lecture avec l'entrée USB

Vous pouvez brancher votre ordinateur aux enceintes avec un câble USB (type C). Les enceintes doivent toujours être d'abord connectées à votre réseau local avant la connexion USB.

Cette fonction est compatible avec Mac et Windows, avec une qualité de lecture maximale de 192 kHz / 24 bits.

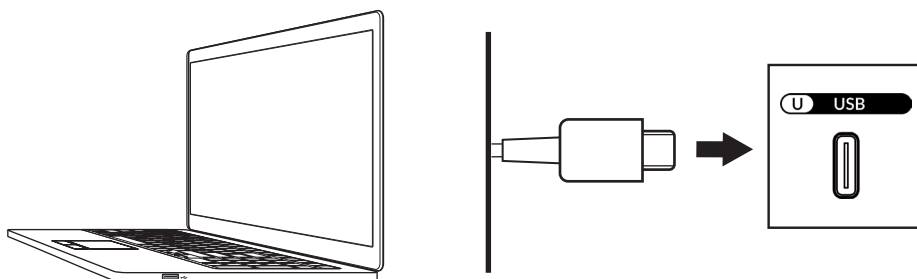
Veuillez noter que Microsoft a mis fin à la prise en charge de Windows 7 et Windows 8, et qu'il est recommandé d'utiliser Windows 10 ou supérieur pour une meilleure expérience audio USB.

Pour régler la résolution sonore d'un PC Mac, allez dans « Utilitaires > Configuration Audio Midi » et sélectionnez le format souhaité.



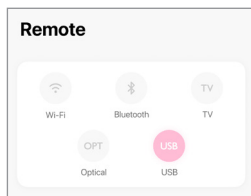
12.1 Connexion USB

Reliez votre ordinateur et le port USB (U) sur le panneau arrière de l'enceinte primaire avec un câble USB (type C).

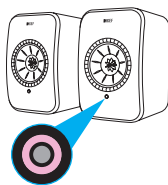


12.2 Sélection du mode USB

- Dans l'application KEF Connect, appuyez sur le bouton USB (USB) pour passer en mode USB.



- Vous pouvez également appuyer sur la touche source de la télécommande.
- Le témoin LED de l'enceinte primaire s'allume brièvement en rose, puis s'éteint lorsque le mode USB est sélectionné.



Vous pouvez assigner le mode USB comme deuxième source de réveil pour allumer automatiquement les enceintes lorsqu'il y a une entrée audio sur la connexion USB. Voir le chapitre « [Options d'allumage – Seconde source d'activation](#) ».

12.3 Contrôles de lecture

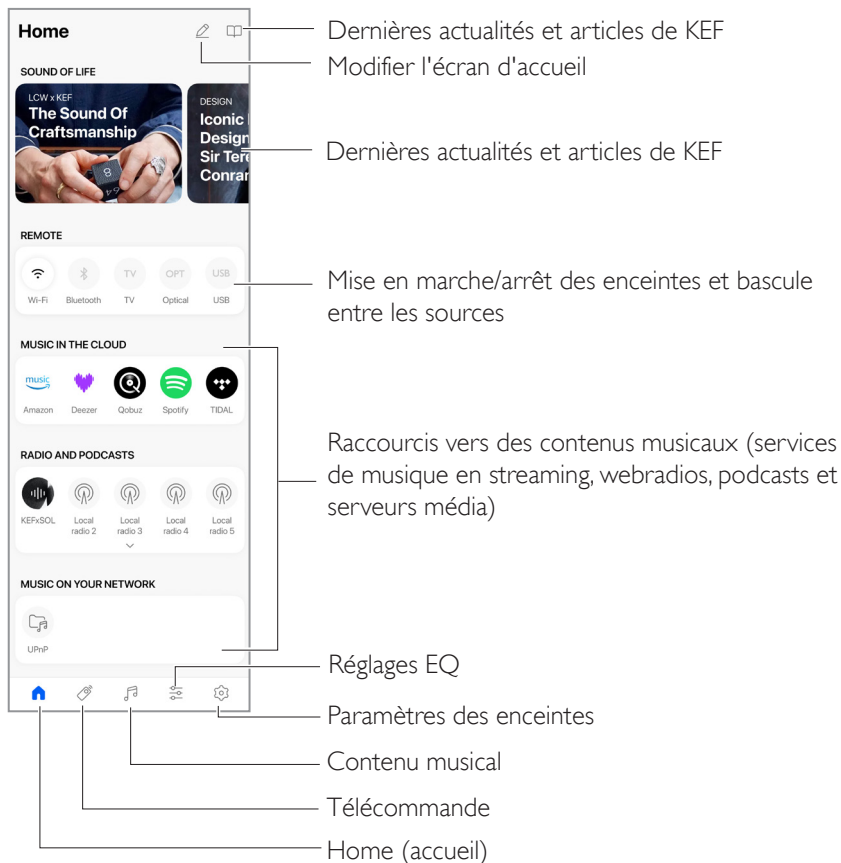
Tous les contrôles de lecture (sauf le réglage du volume) doivent se faire depuis l'appareil connecté. Le volume peut également être réglé sur la télécommande.

13. Utilisation de l'application KEF Connect

L'application KEF Connect vous permet de paramétrer les enceintes, d'appliquer des réglages EQ, de mettre en marche/arrêter les enceintes, de basculer entre les sources sonores et d'accéder à vos services de musique en streaming.

13.1 Home (accueil)

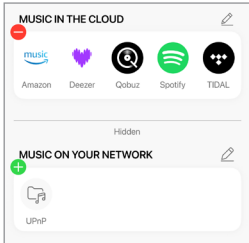
13.1.1 Vue d'ensemble



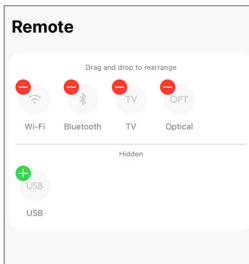
13.1.2 Modification de l'écran d'accueil

Vous pouvez personnaliser l'écran d'accueil Home en affichant ou en cachant des vignettes (p. ex. « Music in the Cloud » (Musique du cloud)) ou des boutons utilisés plus ou moins fréquemment.

1. Appuyez sur l'icône de modification (✎) en haut à droite de l'application.
2. Appuyez sur les symboles « + » ou « - » ou faites un glisser-déposer pour afficher ou masquer une tuile.

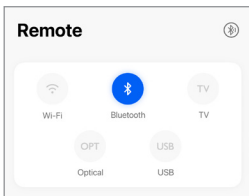


3. Appuyez sur l'icône de modification (✎) en haut à droite d'une tuile.
4. Appuyez sur les symboles « + » ou « - » ou faites un glisser-déposer pour afficher ou masquer un bouton dans la tuile.



13.2 Télécommande

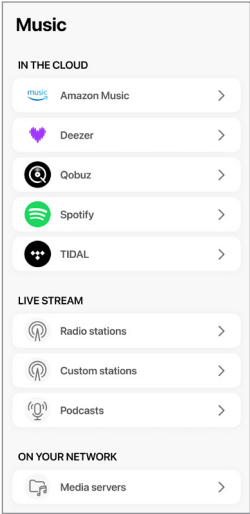
- Utilisez les boutons sous « Remote control » (télécommande) pour activer directement les enceintes à partir de cette source particulière, ou pour modifier la source du son.



- Pour éteindre les enceintes, appuyez sur le bouton de la source active.

13.3 Contenu musical

L'application KEF Connect vous permet d'accéder à vos services de musique en streaming, ainsi qu'aux webradios et aux podcasts.

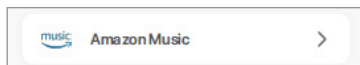


13.3.1 Écoute de musique à partir de services de streaming

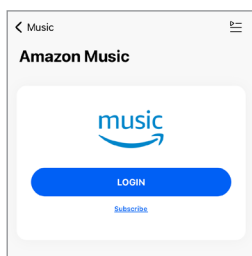
13.3.1.1 Amazon Music



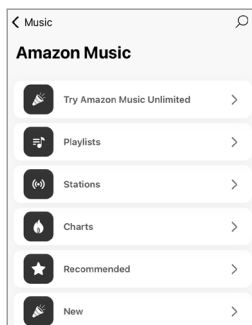
1. Pour écouter de la musique en streaming, appuyez sur « Amazon Music » sous « Music in the Cloud » (musique du cloud) dans l'application KEF Connect.



2. Connectez-vous à votre compte Amazon Music.



3. Naviguez dans l'application et lancez de la musique pour commencer l'écoute en streaming.



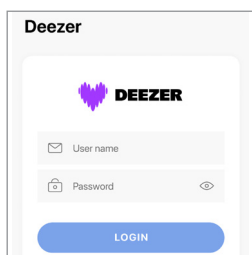
13.3.1.2 Deezer



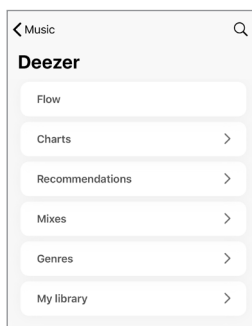
1. Pour écouter de la musique en streaming, appuyez sur « Deezer » sous « Music in the Cloud » (musique du cloud) dans l'application KEF Connect.



2. Connectez-vous à votre compte Deezer.



3. Naviguez dans l'application et lancez de la musique pour commencer l'écoute en streaming.



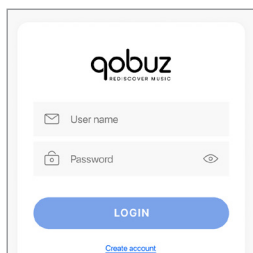
13.3.1.3 Qobuz



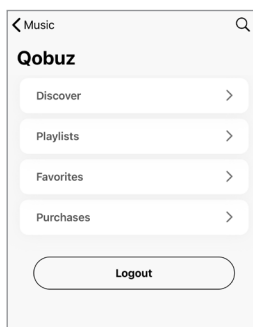
1. Pour écouter de la musique en streaming, appuyez sur « Qobuz » sous « Music in the Cloud » (musique du cloud) dans l'application KEF Connect.



2. Connectez-vous à votre compte Qobuz.



3. Naviguez dans l'application et lancez de la musique pour commencer l'écoute en streaming.



13.3.1.4 Spotify



À partir de l'application KEF Connect, vous pouvez être redirigé vers l'application Spotify sur votre appareil pour transmettre de la musique en streaming aux enceintes. Voir le chapitre « Spotify Connect ».



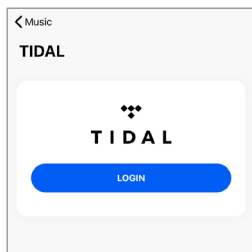
13.3.1.5 TIDAL



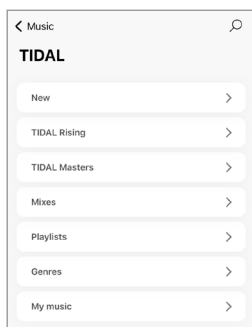
1. Pour écouter de la musique en streaming, appuyez sur « TIDAL » sous « Music in the Cloud » (musique du cloud) dans l'application KEF Connect.



2. Connectez-vous à votre compte TIDAL.

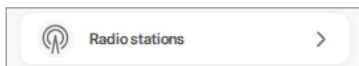


3. Naviguez dans l'application et lancez de la musique pour commencer l'écoute en streaming.

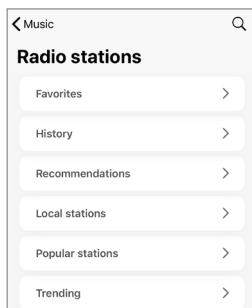


13.3.1.6 Webradio

1. Pour accéder aux webradios, appuyez sur « Radio stations » sous « Live Stream » (diffusion en direct) dans l'application KEF Connect.



2. Naviguez dans l'application et choisissez une station de radio pour commencer l'écoute en streaming.

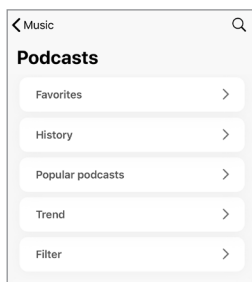


13.3.1.7 Podcast

1. Pour accéder au contenu de podcasts, appuyez sur « Podcasts » sous « Live Stream » (diffusion en direct) dans l'application KEF Connect.



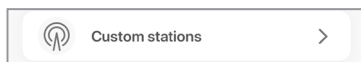
2. Naviguez dans l'application et choisissez un podcast pour commencer l'écoute en streaming.



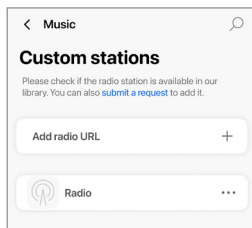
13.3.1.8 Stations personnalisées

Si vous ne trouvez pas de stations de radio dans les webradios, vous pouvez les enregistrer pour y accéder facilement.

1. Pour accéder aux stations personnalisées, appuyez sur « Stations personnalisées » sous « Live Stream » dans l'application KEF Connect.

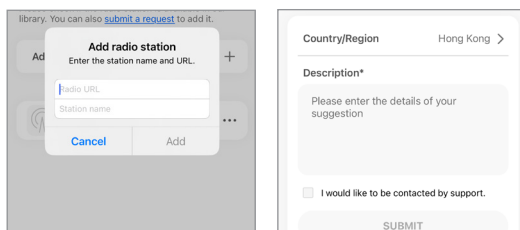


2. Appuyez sur « Ajouter Radio URL ».

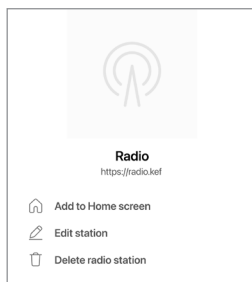


3. Saisissez l'URL et le nom de la station de radio, puis appuyez sur « Ajouter ». La station de radio enregistrée est maintenant sauvegardée sous Stations personnalisées pour un accès facile.

Vous pouvez également cliquer sur l'option « Soumettre une demande » pour envoyer une demande d'ajout.



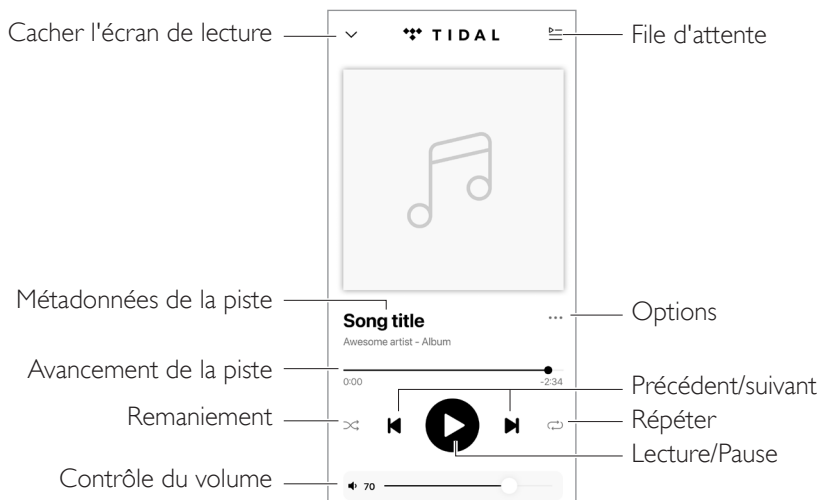
4. Si nécessaire, appuyez sur une station personnalisée pour la modifier.



13.3.2 Contrôles de lecture

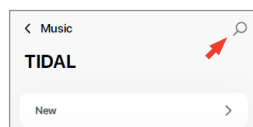
Les fonctionnalités ci-dessous sont disponibles pour contrôler les différentes possibilités offertes pour la lecture. Veuillez noter que ces fonctionnalités peuvent ne pas être disponibles pour toutes les sources de musique, et que l'interface de contrôle peut présenter de légères différences.

13.3.2.1 Écran de lecture



13.3.2.2 Recherche

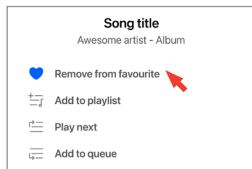
Appuyez sur l'icône de recherche (🔍) pour rechercher des artistes, des albums ou des chansons dans la source de musique en cours.



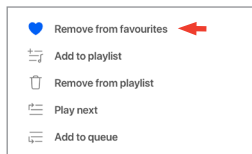
13.3.2.3 Favoris

- Sélectionner ou désélectionner des favoris

Dans l'écran de lecture, appuyez sur l'icône d'option (...), puis sélectionnez « Ajouter aux favoris » ou « Supprimer des favoris » pour sélectionner ou désélectionner un élément (musique, podcast, station de radio) comme favoris.



Vous pouvez également appuyer sur l'icône des options (...) en regard d'un élément (par exemple une piste, un album, une liste de lecture), ou appuyer et rester enfoncé sur un élément, puis sélectionner « Ajouter aux favoris » ou « Supprimer des favoris ».



- Accès à vos favoris

Pour afficher vos favoris dans votre source actuelle de musique, appuyez sur « Favourites » (favoris) dans le menu principal.

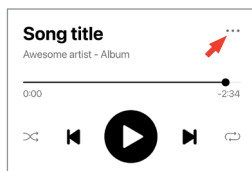


13.3.2.4 File d'attente

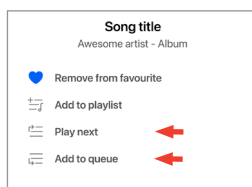
Lorsque l'on ajoute une piste à une file d'attente, cette piste sera lue après celle qui est en cours de lecture. La file d'attente n'est pas permanente, et ne peut pas être sauvegardée.

- **Ajout d'une piste à une file d'attente**

1. À partir de l'écran de lecture, appuyez sur l'icône d'options (⋮).



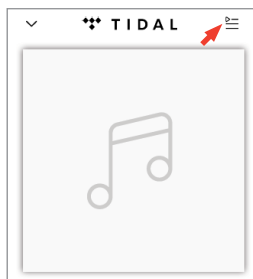
2. Sélectionnez « Ajouter à la file d'attente » pour ajouter la piste à la fin de la file d'attente. Ou sélectionnez « Lire ensuite » pour ajouter la piste comme chanson suivante.



Selon vos choix, vous pouvez aussi ajouter à une file d'attente toutes les pistes d'un artiste, toutes les pistes d'un album, ou toutes les pistes d'une playlist.

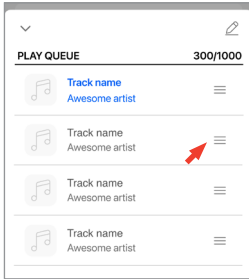
- **Affichage de la file d'attente en cours**

Dans l'écran de lecture, appuyez sur l'icône de la file d'attente (☰) en haut à droite.



• Modification de la file d'attente

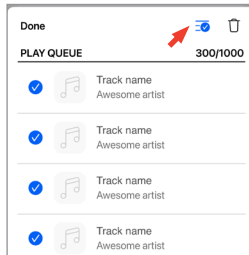
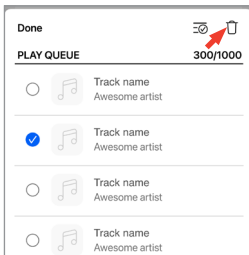
1. Pour modifier l'ordre de lecture, appuyez et restez enfoncé sur les trois barres (≡) à droite d'une piste, puis faites glisser la piste vers le haut ou vers le bas de la file d'attente.



2. Pour supprimer une piste de la file d'attente, touchez l'icône de modification (✎) en haut à droite.



3. Sélectionnez la piste dans la file d'attente, puis appuyez sur l'icône de la corbeille (🗑) pour la supprimer de la file d'attente. Vous pouvez également sélectionner plusieurs pistes à supprimer ou cliquer sur l'icône « Sélectionner tout » (☑) pour sélectionner toutes les pistes à la fois.



13.3.2.5 Playlists

Une playlist est une liste de pistes que vous pouvez lire dans l'ordre que vous préférez. Les playlists peuvent être sauvegardées pour une écoute future.

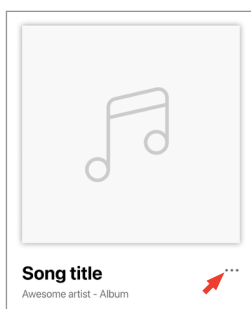
- **Accès aux playlists**

Dans la source actuelle de musique, appuyez sur « Playlists » dans le menu principal.

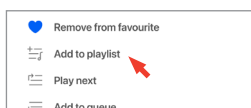


- **Création d'une playlist**

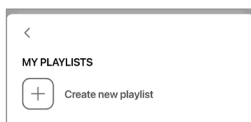
1. À partir d'une liste de pistes ou de l'écran de lecture, appuyez sur l'icône d'options (⋮) à droite.



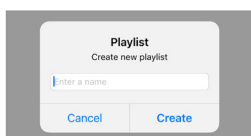
2. Appuyez sur « Add to playlist » (ajouter à une playlist).



3. Appuyez sur « Create new playlist » (création d'une nouvelle playlist).

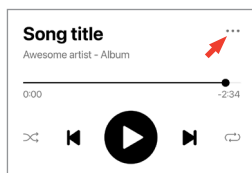


4. Créez un nom pour la playlist, puis appuyez sur « Create » (créer).

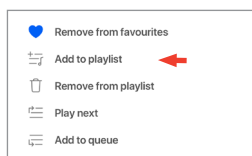


- Ajout de pistes à une playlist

- I. À partir d'une liste de pistes ou de l'écran de lecture, appuyez sur l'icône d'options (⋮) à droite.



2. Appuyez sur « Add to playlist » (ajouter à une playlist).



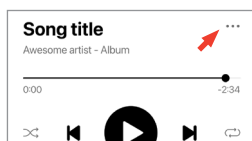
3. Choisissez la playlist à laquelle vous voulez ajouter la piste.



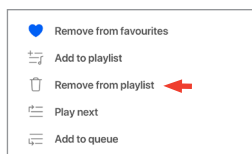
Selon vos choix, vous pouvez aussi ajouter toutes les pistes d'un artiste ou toutes les pistes d'un album à la playlist.

- Modification d'une playlist

- I. À partir de l'écran de lecture de la piste à supprimer, appuyez sur l'icône d'options (⋮).

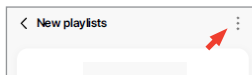


2. Appuyez sur « Remove from playlist » (supprimer de la playlist).

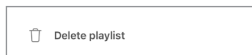


- **Suppression d'une playlist**

1. Dans la playlist, appuyez sur l'icône des options (⋮) dans le coin supérieur droit.



2. Appuyez sur « Delete playlist » (supprimer la playlist).

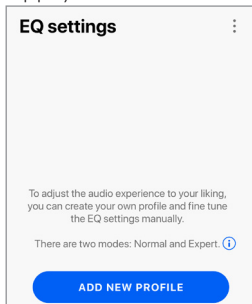


13.4 Égalisation

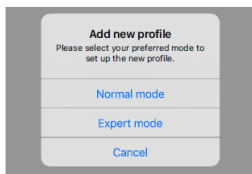
Pour optimiser les performances sonore, appliquez des réglages sonores adaptés à votre espace d'écoute.

13.4.1 Mode normal

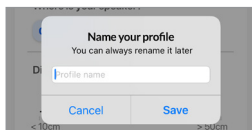
1. Dans l'application KEF Connect, appuyez sur l'icône des paramètres d'equalizer () en bas de l'écran d'accueil.
2. Appuyez sur « Add new profile » (ajouter un nouveau profil).



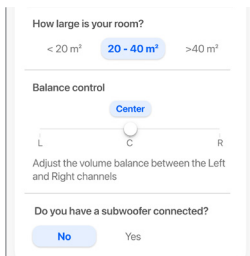
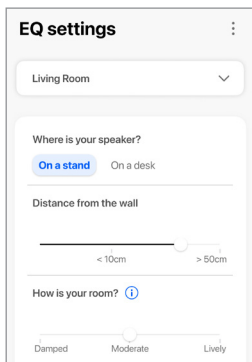
3. Sélectionnez « Normal mode » (mode normal).



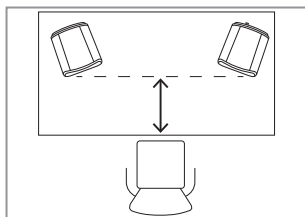
4. Créez un nom pour votre nouveau profil, puis appuyez sur « Save » (sauvegarder).



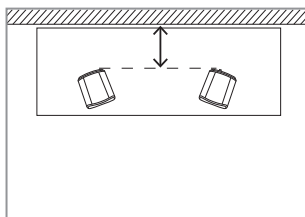
5. Configurez les réglages en fonction de votre espace d'écoute.



- Installation location (Emplacement) : « On a stand » (sur un pied) ou « On a desk » (sur un meuble)
- Distance from the front edge of the table (Distance par rapport au bord avant de la table) (avec « On a desk » uniquement) (> 50 cm à 0 cm)



- Distance from the wall (Distance par rapport au mur) (< 10 cm à > 50 cm)



- How is your room? (Comment est votre pièce ?) (« Damped » (assourdie) / « Moderate » (modérée) / « Lively » (vivante))

« Damped » (assourdie) : grands meubles, tapis épais et rideaux lourds



« Moderate » (modérée) : meubles moyens, tapis ou moquette plus fins, quelques rideaux et éléments aux murs



« Lively » (vivante) : sol nu, peu de meubles, grandes fenêtres, pas de rideaux



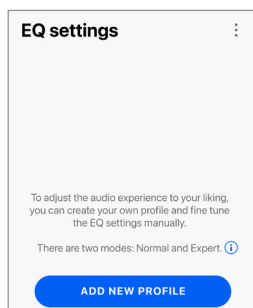
- How large is the room? (Quelle est la taille de la pièce ?) (< 20 m² / 20 à 40 m² / > 40 m²)
- Réglage de balance (L-C-R)
- Caisson de basses branché (Oui/Non).

Si un subwoofer est branché, réglez le modèle, la balance et le volume du subwoofer.

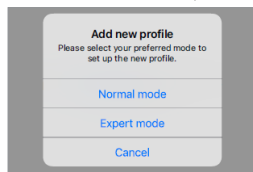
6. Appuyez sur « Save » (sauvegarder) lorsque les réglages sont terminés.

13.4.2 Mode expert

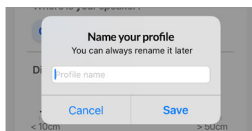
1. Dans l'application KEF Connect, appuyez sur l'icône des paramètres d'equalizer () en bas de l'écran d'accueil.
2. Appuyez sur « Add new profile » (ajouter un nouveau profil).



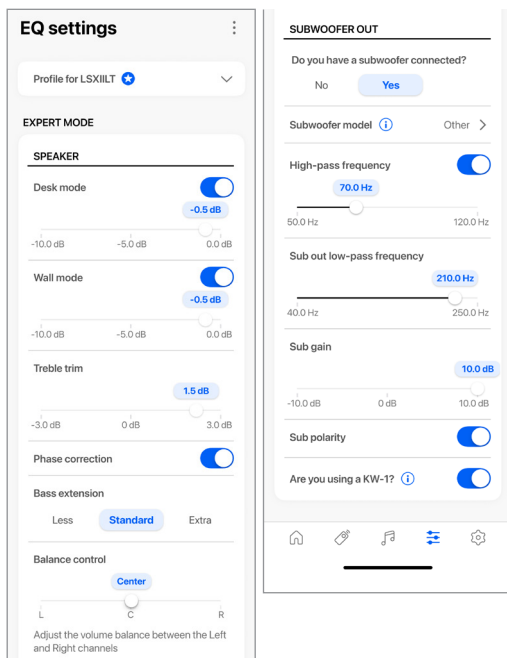
3. Sélectionnez « Expert mode » (mode expert).



4. Créez un nom pour votre nouveau profil, puis appuyez sur « Sauvegarder ».



5. Le mode expert vous permet de configurer les préférences EQ avec plus de précision.



Les réglages incluent :

- Desk Mode (mode meuble) (On/Off, -10,0 dB à 0,0 dB)
- Wall Mode (mode mur) (On/Off, -10,0 dB à 0,0 dB)
- Treble Trim (affinage des aigus) (On/Off, -3,0 dB à 3,0 dB)
- Phase Correction (correction de phase) (On/Off)
- Bass Extension (extension des basses) (Less (moins) / Standard / Extra (plus))
- Balance Control (réglage de balance) (L-C-R)
- Subwoofer connected (caisson de basses connecté) (Oui/Non)
- Subwoofer Model (Modèle de subwoofer)

- High-Pass Frequency (passe-haut) (On/Off, 50 Hz à 120 Hz)
- Sub Out Low-Pass Frequency (passe-bas pour le caisson de basses) (40 Hz à 250 Hz)
- Sub Gain (gain caisson de basses) (-10 dB à 10 dB)
- Sub Polarity (polarité caisson de basses) (On/Off)
- Are you using a KW-1? (Vous utilisez un KW-1 ?) (Oui/Non)



Explication des réglages EQ

On a desk (sur un meuble)/distance from the front edge of the table (distance par rapport au bord avant de la table) (en mode expert : Desk Mode (mode meuble)) : ce réglage permet d'ajuster la région de « présence » (170 Hz +/- 1 octave). Une valeur trop élevée brouille le son, alors qu'un manque de présence rend le son distant et vide.

Distance from the wall (Distance par rapport au mur) (en mode expert : Wall Mode (mode mur)) : ce réglage permet d'ajuster toutes les fréquences en dessous d'environ 500 Hz, entraînant des modifications plus importantes que le Desk Mode (mode meuble). Une insuffisance de ces fréquences entraîne un son métallique, alors qu'un excès de ces fréquences peut causer un écrasement du résultat global avec les basses fréquences.

How is your room? (Comment est votre pièce ?) (en mode expert : Treble Trim (affinage des aigus)) : ce réglage permet d'ajuster les fréquences au-dessus de 500 Hz. Une pièce « assourdie » (beaucoup de rideaux, de tissus d'ameublement) peut assourdir le son, alors qu'une pièce « vivante » (plafond haut, surfaces plates, verre) peut durcir le son. Aller vers « damped » (assourdie) pour réduire l'assourdissement, ou vers « lively » (vivante) pour adoucir le son.

How large is your room? (Quelle est la taille de la pièce ?) (en mode expert : Bass Extension (extension des basses)) : ce réglage permet d'ajuster l'extension des basses des enceintes. Plus la pièce est grande, plus le point d'atténuation (roll-off point) est bas.

Balance Control (Réglage de balance) : Ce paramètre vous permet de régler la balance du volume entre les canaux gauche et droit.



Explication des réglages du caisson de basses

Subwoofer/Speaker Balance (balance caisson de basses/enceintes) (mode basique) : ce réglage contrôle la répartition des basses entre le caisson et les enceintes. Si le curseur est déplacé vers « Subwoofer », les basses seront davantage prises en charge par le caisson de basses.

High-Pass Frequency (passe-haut) : les fréquences supérieures au point de consigne seront jouées par les enceintes.

Sub Out Low-Pass Frequency (passe-bas pour le caisson de basses) : les fréquences inférieures au point de consigne seront jouées par le caisson de basses. Il peut y avoir un chevauchement avec le passe-haut pour aider à intégrer les enceintes et le caisson de basses de manière plus efficace, sans pic ni chute dans la réponse globale.

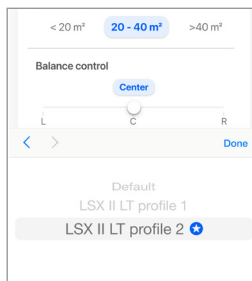
Sub Gain (gain caisson de basses) : ce réglage modifie le niveau de signal de sortie pour le caisson de basses.

Sub Polarity (polarité caisson de basses) : dans l'idéal, les enceintes et le caisson de basses devraient bouger dans la même direction en même temps, sinon les fréquences peuvent s'annuler; Inverser la polarité du caisson de basses peut résoudre un manque perçu de réponse des basses.

Are you using KW-1? (Vous utilisez un KW-1 ?) : Le KW-1 est un kit d'adaptation pour subwoofer qui transmet des signaux sans fil, permettant de placer votre subwoofer au meilleur endroit possible. Activez cette option si vous utilisez un KW-1.

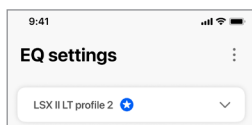
13.4.3 Sélection d'un profil sonore

1. Dans l'application KEF Connect, appuyez sur l'icône des paramètres d'equalizer (⚙️) en bas de l'écran d'accueil.
2. Appuyez sur « Default » (par défaut) puis sélectionnez un profil sonore à appliquer aux enceintes. Les profils présentant une icône étoile sont créés en mode expert.

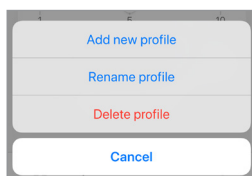


13.4.4 Changement de nom d'un profil sonore

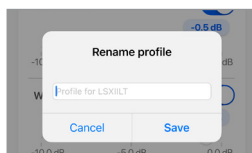
1. Dans le profil d'equalizer sélectionné, appuyez sur l'icône des options (⋮) en haut à droite.



2. Appuyez sur « Rename profile » (renommer le profil).

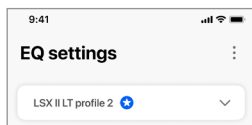


3. Créez un nouveau nom pour votre profil, puis appuyez sur « Save » (sauvegarder).

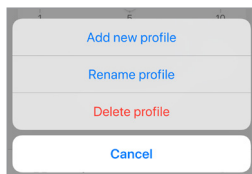


13.4.5 Suppression d'un profil sonore

1. Dans le profil d'equalizer sélectionné, appuyez sur l'icône des options (⋮) en haut à droite.



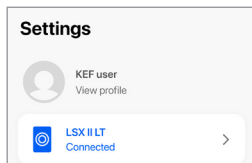
2. Appuyez sur « Delete profile » (supprimer le profil).



13.5 Profil

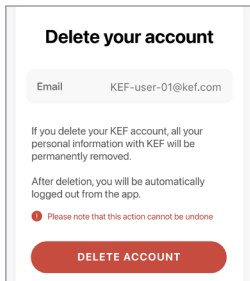
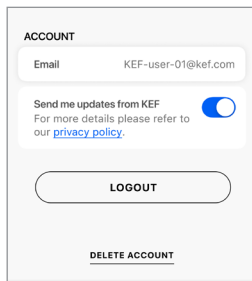
Ce menu vous permet de voir les données personnelles (nom du compte et image de profil) de votre compte utilisateur enregistré ou de supprimer votre compte.

1. Dans l'application KEF Connect, appuyez sur l'icône des paramètres (⚙️) en bas de l'écran d'accueil.
2. Appuyez sur «View profile » (voir le profil).



3. Si vous souhaitez supprimer votre compte, appuyez sur « Delete Account » (supprimer le compte) au bas de l'écran et suivez les instructions pour terminer le processus.

Le processus peut prendre jusqu'à 10 jours ouvrables. Vous recevrez un message électronique de confirmation une fois le processus terminé.

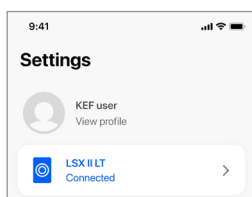


13.6 Choix de votre enceinte

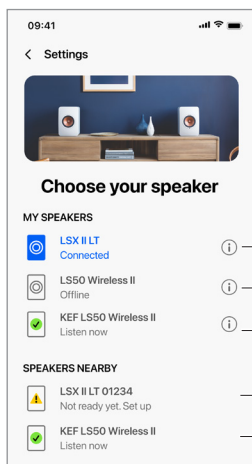
13.6.1 « My Speaker » et « Speakers Nearby » (mon enceinte et enceintes à proximité)

Ce menu permet à l'application KEF Connect de basculer vers une autre paire d'enceintes pour ce qui est du contrôle et du streaming. Toutes les enceintes doivent d'abord être installées par le biais de la même application KEF Connect avant de pouvoir être sélectionnées.

1. Dans l'application KEF Connect, appuyez sur l'icône des paramètres (⚙️) en bas de l'écran d'accueil.
2. Appuyez sur le nom des enceintes connectées.



3. Sélectionnez une autre paire d'enceintes pour le contrôle et le streaming.



- ① — Enceintes actuelles
- ① — Enceintes sur le même réseau mais éteintes
- ① — Enceintes sur le même réseau et prêtes pour la bascule
- Pas encore configuré avec l'application KEF Connect
- Déjà configuré avec l'application KEF Connect sur un autre appareil mobile

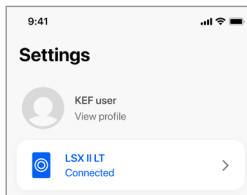


Les enceintes sous « Speakers Nearby » (enceintes à proximité) sont sur le même réseau, mais ne sont pas encore prêtes à être contrôlées via l'application KEF Connect sur votre appareil mobile.

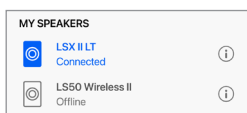
13.6.2 Informations sur l'enceinte

Ce menu vous permet d'obtenir plus d'informations sur les enceintes connectées, de renommer des enceintes et de déconnecter des enceintes de l'application KEF Connect.

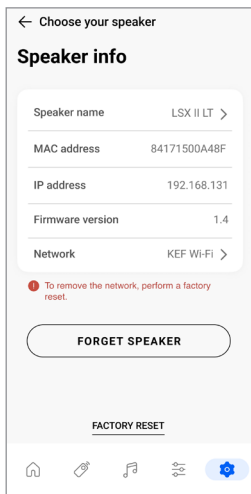
1. Dans l'application KEF Connect, appuyez sur l'icône des paramètres (⚙️) en bas de l'écran d'accueil.
2. Appuyez sur le nom des enceintes connectées.



3. Appuyez sur l'icône d'information (i) à côté du nom des enceintes.



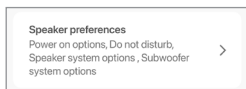
4. Contrôlez l'adresse MAC, l'adresse IP et la version du micrologiciel des enceintes. Vous pouvez également renommer les enceintes, les oublier (en les déconnectant de l'application KEF Connect) ou effectuer une réinitialisation d'usine.



13.7 Préférences de l'enceinte

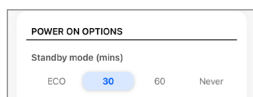
Ce menu vous permet de configurer diverses préférences de l'enceinte. Pour accéder à ce menu :

1. Dans l'application KEF Connect, appuyez sur l'icône des paramètres (⚙️) en bas de l'écran d'accueil.
2. Appuyez sur « Speaker Preferences » (préférences de l'enceinte).



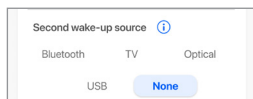
13.7.1 Options d'allumage - Mode veille

Ce paramètre détermine la durée (ECO (20), 30 ou 60 minutes) pendant laquelle les enceintes resteront inactives avant d'entrer automatiquement en mode veille. Si « never » (jamais) est sélectionné, les enceintes doivent être éteintes manuellement.



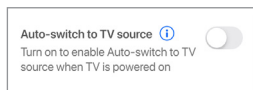
13.7.2 Options d'allumage – Seconde source d'activation

Ce paramètre permet à une seconde source d'activer automatiquement les enceintes si une entrée audio provient de la source sélectionnée. Cette option n'est pas disponible lorsque le mode veille est réglé sur ECO.



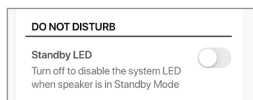
13.7.3 Options d'allumage - Basculement automatique vers la source TV

Ce paramètre permet aux enceintes de passer automatiquement en mode TV lorsque votre téléviseur est sous tension.



13.7.4 Ne pas déranger – LED de veille

Ce paramètre permet d'éteindre le témoin LED lorsque les enceintes sont en mode veille.



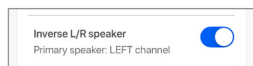
13.7.5 Ne pas déranger – Bip de démarrage

Ce paramètre permet de désactiver la tonalité de démarrage lorsque les enceintes sont activées.



13.7.6 Options du système d'enceintes – Inversion enceinte gauche/droite

Ce paramètre inverse le positionnement à droite ou à gauche des enceintes. Par défaut, l'enceinte primaire est associée au canal droit.



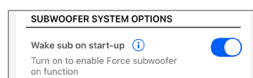
13.7.7 Options du système d'enceintes - Mode d'alimentation KW-1

Ce paramètre fait passer le port USB de l'enceinte primaire de l'entrée audio à la sortie d'alimentation. Activez ce paramètre pour permettre à l'émetteur du KW-1 d'être alimenté par les enceintes. Notez que l'entrée audio USB sera désactivée lorsque ce paramètre est activé.



13.7.8 Options du caisson de basses - Réveiller le caisson au démarrage

Ce paramètre réveille le caisson de basses simultanément lorsque les enceintes sont allumées. La fonction ne prend en charge que les caissons de basse KEF et peut ne pas être compatible avec les autres caissons de basse.



13.7.9 Options du caisson de basses - Mode de réveil KW-1 (KC62/KF92)

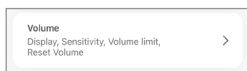
Ce paramètre fournit un signal de réveil plus fort lorsque l'utilisateur utilise le caisson de basses KEF KC62 ou KF92 avec l'adaptateur de caisson de basses sans fil KW-1. L'activation de ce mode avec d'autres configurations de connexion peut entraîner des résultats inattendus.



13.8 Volume

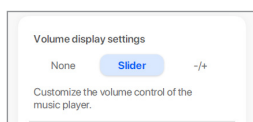
Ce menu vous permet de configurer les paramètres du volume. Pour accéder à ce menu :

1. Dans l'application KEF Connect, appuyez sur l'icône des paramètres (⚙️) en bas de l'écran d'accueil.
2. Appuyez sur « Volume ».

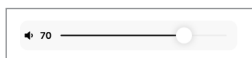


13.8.1 Affichage du volume

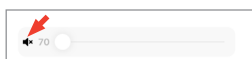
Ce paramètre vous permet de configurer l'affichage du volume.



- « None » (aucun) : aucun contrôle du volume ne sera affiché pendant la lecture.
- « Slider » (curseur) : le contrôle du volume sera affiché sous la forme d'un curseur réglable.



Appuyez sur l'icône haut-parleur à gauche pour couper ou rétablir le son des enceintes.



- « -/+ » : le contrôle du volume sera affiché sous la forme de boutons « - » et « + ».

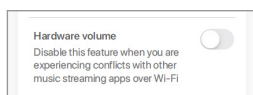


Appuyez sur l'icône haut-parleur au milieu pour couper ou rétablir le son des enceintes.



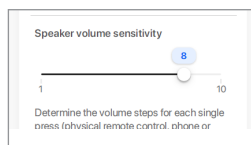
13.8.2 Réglage physique du volume

Ce paramètre n'est disponible que sur les appareils iOS. Il se rapporte aux boutons physiques de réglage du volume de votre appareil. Désactivez ce paramètre si vous observez des conflits avec d'autres applications de streaming musical par rapport à la connexion Wi-Fi.



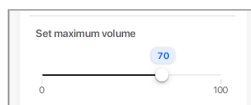
13.8.3 Sensibilité du volume de l'enceinte

Ce paramètre vous permet de configurer le nombre de pas de volume pour chaque pression des boutons de réglage physique du volume de votre appareil.



13.8.4 Volume maximal

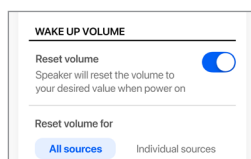
Ce paramètre vous permet de configurer un niveau maximal pour le réglage du volume. Ce paramètre s'applique à toutes les sources.



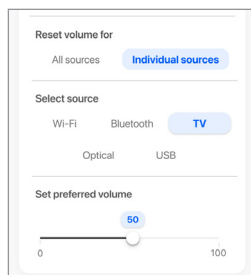
13.8.5 Volume de réveil

Ce paramètre vous permet de configurer le volume de réveil des enceintes au niveau souhaité lorsque les enceintes sont sous tension. Le paramètre peut être appliqué à toutes les sources ou vous pouvez définir un volume de réveil différent pour chaque source individuelle.

Volume de réveil – Toutes les sources



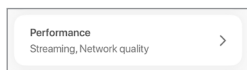
Volume de réveil – Sources individuelles



13.9 Performance

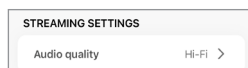
Ce menu vous permet de configurer les paramètres de lecture et d'évaluer la qualité de votre réseau. Pour accéder à ce menu :

1. Dans l'application KEF Connect, appuyez sur l'icône des paramètres (⚙️) en bas de l'écran d'accueil.
2. Appuyez sur « Performance ».



13.9.1 Paramètres du streaming – qualité sonore

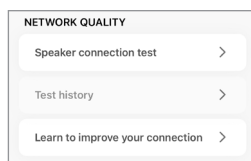
Ce paramètre vous permet de sélectionner la qualité sonore pour les services de streaming musical dans l'application KEF Connect.



- « Hi-Fi » (qualité Hifi) : choisissez toujours ce réglage pour avoir la meilleure qualité sonore. Le niveau de qualité dépend du service de musique en streaming et de votre abonnement.
- « High » (qualité CD) : choisissez ce réglage si les enceintes sont connectées à un réseau encombré et si des décrochages de qualité sont observés.
- « Normal » (qualité MP3) : choisissez ce réglage si les enceintes sont connectées à un réseau encombré et si des décrochages audio sont observés.

13.9.2 Qualité du réseau

Ce paramètre vous permet d'évaluer la qualité de votre réseau. Pour plus de détails, voir le chapitre « [Test de connexion des enceintes](#) ».



- Test de connexion des enceintes : Sélectionnez cette option pour effectuer un contrôle de la qualité du réseau.

NETWORK INFO

Speaker model	LSX II LT
Speaker name	LSX II LT Living Room
Network	KEF Wi-Fi
Network connection	2.4G

START

- Historique des tests : Sélectionnez cette option pour consulter l'historique des tests.

TODAY

LSX II LT	30.5 Mbps
10:00 PM	

CLEAR HISTORY

- Apprenez à améliorer votre connexion : Sélectionnez cette option pour accéder au site Web de KEF où vous trouverez des conseils pour évaluer et améliorer la qualité de votre réseau.

13.10 Mise à jour du micrologiciel

13.10.1 Vérification automatique du micrologiciel

Les enceintes vérifient toutes les 4 heures si une nouvelle version du micrologiciel est disponible sur le serveur. Si une version est disponible, une vérification détermine si elle est obligatoire ou non.

Si une mise à jour du micrologiciel est obligatoire, elle sera faite lorsque :

- Les enceintes seront en mode veille, ou
- La source Wi-Fi ou Bluetooth sera inactive depuis 60 minutes.

Si une mise à jour du micrologiciel n'est pas obligatoire, elle sera faite lorsque :

- Les enceintes seront en mode veille entre 2h et 3h du matin, ou
- La source Wi-Fi ou Bluetooth sera inactive depuis 60 minutes.

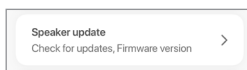
La mise à jour ne s'installera pas si les enceintes sont en cours d'utilisation.

13.10.2 Mise à jour manuelle du micrologiciel

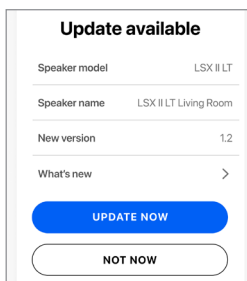
Ce menu vous permet de vérifier manuellement les mises à jour du micrologiciel.

Pour accéder à ce menu :

1. Dans l'application KEF Connect, appuyez sur l'icône des paramètres (⚙️) en bas de l'écran d'accueil.
2. Appuyez sur « Speaker update » (mise à jour des enceintes).



3. Si une mise à jour est disponible, appuyez sur « Update now » (mettre à jour maintenant) pour mettre à jour le micrologiciel.

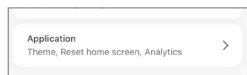


13.11 Application

Ce menu vous permet de réinitialiser l'écran d'accueil et d'envoyer des analyses.

Pour accéder à ce menu :

1. Dans l'application KEF Connect, appuyez sur l'icône des paramètres (⚙️) en bas de l'écran d'accueil.
2. Appuyez sur « Application ».



13.11.1 Paramétrage du thème – thème

Ce paramètre vous permet de définir un mode de thème (Système, Clair ou Foncé).



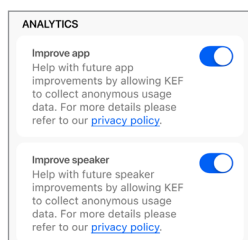
13.11.2 Paramétrage du fond – réinitialisation de l'écran d'accueil

Ce paramètre vous permet de réinitialiser l'écran d'accueil de l'application aux réglages par défaut.



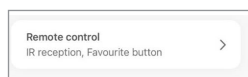
13.11.3 Analyses – amélioration de l'application/des enceintes

Ce paramètre permet à l'application KEF Connect d'envoyer des données analytiques à KEF en vue d'améliorations. Nous vous recommandons d'activer ce paramètre pour aider KEF à améliorer les performances du produit.



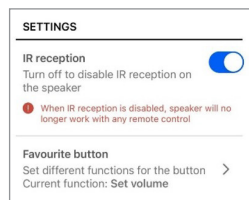
13.12 Télécommande

Ce paramètre vous permet de régler les réponses de la télécommande IR sur vos haut-parleurs.



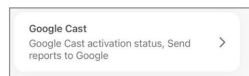
La touche de réception IR vous permet d'activer ou de désactiver la réception IR sur les haut-parleurs.

La touche « Favori » permet de personnaliser les fonctions favorites de la télécommande C3. Les fonctions personnalisables comprennent la sélection de la source USB, le changement de la source d'entrée, l'inversion du canal du haut-parleur, le mode câble, le verrouillage du panneau de commande, les réglages du volume maximum, les réglages du volume, l'appairage Bluetooth et le réglage de la sortie du caisson de basse (l'applicabilité varie en fonction du modèle de haut-parleur).



13.13 Google Cast

Ce paramètre est lié à l'activation de la Google Cast et à l'envoi de rapports d'utilisation d'appareils et d'incidents à Google.

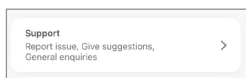


13.14 Support

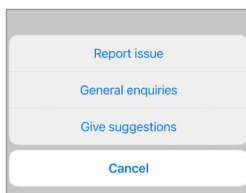
Ce menu vous permet de signaler des problèmes, de faire des suggestions et de demander des informations générales.

Pour accéder à ce menu :

1. Dans l'application KEF Connect, appuyez sur l'icône des paramètres (⚙️) en bas de l'écran d'accueil.
2. Appuyez sur « Support ».



3. Choisissez le type de support dont vous avez besoin et suivez les instructions à l'écran.



4. Lorsque vous signalez un problème, votre application de messagerie joint automatiquement les logs de l'enceinte qui aideront KEF à étudier le problème. Veuillez ajouter également une description du problème dans le corps de l'e-mail.

Support

Report issue ▾

Speaker model

LSX II LT

Firmware version

1.1

App version

1.3.2

OS version

iOS 17.0

Device name

iPhone 15

Country/Region

Hong Kong >

Issue encountered*

Describe the issue you've encountered

Steps to reproduce the issue

Enter the steps to reproduce the issue

Attach file +

LOG

com.kef.LSXII.LT 2023-03...

JPG

MVIMG_20230321_2031...

🗑️

MP4

VID_20230321_14.mp4

Supports images and videos*

☐ I would like to be contacted by support.

SUBMIT

14. Nettoyage et maintenance

⚠ ATTENTION !

Risque de choc électrique !

Un nettoyage inadapté des enceintes peut entraîner des blessures.

- Débranchez toujours le câble d'alimentation de la prise secteur avant de nettoyer les enceintes.

AVERTISSEMENT !

Risque de court-circuit !

La pénétration d'eau ou d'autres liquides dans le boîtier peut entraîner un court-circuit.

- Assurez-vous qu'il n'y a pas de pénétration d'eau ou d'autres liquides dans le boîtier des enceintes.
- Ne trempez jamais les enceintes dans de l'eau ou d'autres liquides.

AVERTISSEMENT !

Risque de dommages !

Une manipulation inappropriée des enceintes peut les endommager.

- N'utilisez pas de détergents agressifs, de brosses métalliques ou nylon, ou d'ustensiles coupants ou métalliques (couteaux, racloirs et assimilés). Ils sont susceptibles d'endommager la surface.
1. Débranchez le câble d'alimentation des enceintes de la prise secteur avant de nettoyer celles-ci.
 2. Nettoyez les surfaces des enceintes avec un chiffon propre non pelucheux. Si nécessaire, utilisez un produit nettoyant sans alcool (p. ex. produit pour le nettoyage des écrans ou des verres de lunettes) pour éliminer les taches tenaces.
 3. Pour nettoyer les haut-parleurs Uni-Q (cônes), utilisez un produit antistatique et une éponge douce. Soyez prudent : le haut-parleur peut être endommagé si vous forcez trop.

15. Élimination

15.1 Élimination de l'emballage

Trier les éléments de l'emballage avant de les éliminer. Éliminez le papier, le carton et l'enveloppe conformément aux directives locales.

15.2 Élimination des enceintes

Les appareils usagés ne doivent pas être jetés avec les déchets domestiques !

La LSX II LT est un produit électronique et ne doit pas être jeté avec les déchets ménagers. Veuillez éliminer vos enceintes conformément à la réglementation en vigueur dans votre ville ou votre pays. Cela garantit un recyclage professionnel des appareils usagés et réduit les conséquences négatives.

15.3 Élimination des piles

Les piles ne doivent pas être jetées avec les déchets domestiques !

En tant qu'utilisateur final, la loi vous oblige à rapporter toutes les piles, qu'elles contiennent ou non des substances nocives*, dans un point de collecte géré par les autorités communales ou chez un revendeur, afin qu'elles soient éliminées de manière respectueuse de l'environnement.

* portant la mention : Cd = cadmium, Hg = mercure, Pb = plomb

16. FAQ et dépannage

16.1 Installation

1. Comment installer les enceintes ?

- Tout d'abord, un réseau Wi-Fi domestique est requis. Ce réseau vous permettra de profiter de toutes les fonctionnalités et de maintenir le système à jour.
- Téléchargez alors l'application KEF Connect dans l'App Store ou Google Play Store et installez-la sur votre appareil mobile. Suivez les instructions de l'application KEF Connect pour connecter les enceintes à votre réseau Wi-Fi domestique.

2. Quelles spécifications de routeur les enceintes prennent-elles en charge ?

- IEEE 802.11 a/b/g/n/ac, IPv4, IPv6, bi-bande 2,4 GHz / 5 GHz
- Pour une meilleure stabilité du streaming, notamment sur des fichiers musicaux haute résolution, un réseau Wi-Fi 5 GHz avec une vitesse de transmission du routeur d'au moins 1 300 Mbps est recommandé.
- les réseaux publics, d'entreprises, d'hôtels ou accueillant des invités sont souvent dotés de méthodes d'authentification ou de sécurité susceptibles d'empêcher la connexion des enceintes. Vous aurez peut-être besoin de l'aide de l'administrateur du réseau pour obtenir la configuration qui vous permettra d'accéder à toutes les fonctionnalités si vous utilisez ces types de réseaux.
- Les routeurs LTE et hotspots mobiles fonctionnent, mais sont aussi susceptibles de consommer beaucoup de puissance de batterie et de données mobiles.

3. Puis-je utiliser un routeur maillé ?

- Oui, nous avons testé les routeurs maillés les plus populaires et ils fonctionnent bien avec les enceintes. Toutefois, comme il n'existe pas encore de norme industrielle pour les routeurs maillés, chaque fabricant peut avoir sa propre technologie de maillage. Si votre routeur maillé ne fonctionne pas avec les enceintes, assurez-vous d'avoir mis à jour votre routeur avec le dernier firmware ou contactez le fabricant pour obtenir des solutions.

4. À quelle distance l'une de l'autre puis-je placer les deux enceintes ?

- Avec câble : longueur de câble jusqu'à 8 mètres.
- La distance d'écoute optimale entre les enceintes et l'auditeur dépendra de la distance qui sépare les enceintes primaire et secondaire. Essayez d'avoir approximativement la même distance entre les enceintes primaire et secondaire et entre les enceintes et l'auditeur.

5. Quelle est la taille de la pièce que les enceintes peuvent couvrir ?

- 10-100 m²

6 Puis-je rattacher l'enceinte primaire au canal gauche ?

- Par défaut, l'enceinte primaire est associée au canal droit, et l'enceinte secondaire au canal gauche. Après avoir connecté les enceintes à votre réseau Wi-Fi domestique, vous pouvez inverser les canaux gauche/droit dans l'application KEF Connect.

7. Dois-je coupler les deux enceintes ?

- Les enceintes primaire et secondaire sont appariées une fois que le câble inter-enceintes USB-C fourni est connecté. Si vous n'entendez pas de son depuis l'enceinte secondaire, voir le chapitre « Dépannage ».

8. Puis-je renommer les enceintes ?

- Oui, le changement de nom peut se faire dans l'application KEF Connect. Le nom sera modifié pour la connexion Wi-Fi et pour la connexion Bluetooth.

9. Puis-je utiliser les enceintes sans réseau Wi-Fi ?

- Bien qu'il soit possible d'utiliser les enceintes sans passer par le processus d'intégration en activant le mode sans Wi-Fi ou le mode non sans fil, nous vous déconseillons de le faire.
- Ce faisant, vous passerez à côté de fonctionnalités importantes, de correctifs de bogues et d'améliorations qui sont inclus dans les mises à jour du micrologiciel.
- Nous vous recommandons d'embarquer d'abord les enceintes via un réseau Wi-Fi. Cela vous permet de vérifier et d'appliquer toutes les mises à jour de micrologiciel qui sont importantes pour que vous puissiez profiter pleinement de toutes les fonctionnalités et améliorations. Après la mise à jour, vous pouvez utiliser les enceintes avec ou sans réseau Wi-Fi selon vos préférences et vos besoins.

10. Puis-je utiliser mon propre câble USB-C pour la connexion entre les enceintes ?

- Nous vous déconseillons d'utiliser les câbles USB-C d'autres fabricants pour la connexion inter-enceintes de la LSX II LT. Le câble inter-enceintes fourni a des configurations propriétaires pour répondre aux performances que nous visons.
- Comme il existe de nombreux câbles USB disponibles dans le commerce avec différentes configurations, il serait difficile de déterminer si certains modèles de câbles fonctionnent avec la LSX II LT, sans risque pour la sécurité.
- Si vous voulez vraiment utiliser votre propre câble, assurez-vous qu'il est compatible avec USB 3.0 ou supérieur; et PD 3.0 ou supérieur.
- Veuillez noter que KEF ne peut être tenu responsable des dysfonctionnements ou des dommages matériels causés par des câbles tiers.

16.2 Lecture et streaming

1. Quelle est la meilleure option de streaming pour les différentes applications ?

- Recommandations sur les meilleures options de streaming sans fil en fonction des applications musicales/multimédia de vos appareils mobiles.

Application	Protocole de streaming sans fil				
	AirPlay	Google Cast	Protocole natif d'application de streaming musical	Application KEF Connect	Bluetooth
Spotify	✓	✓	Spotify Connect ✓	—	✓
TIDAL	✓	✓	TIDAL Connect ✓	✓	✓
QQ Music	✓	✓	QPlay ✓	—	✓
Apple Music	✓	✓	—	—	✓
Amazon Music	✓	✓	—	✓	✓
Deezer	✓	✓	—	✓	✓
Qobuz	✓	✓	—	✓	✓
Webradio	✓	✓	—	✓	✓
Podcast audio	✓	✓	—	✓	✓
Youtube (audio)	✓	✓	—	—	✓
Youtube Music	✓	✓*	—	—	✓

✓ = pris en charge

✓ = pris en charge et recommandé pour la meilleure qualité sonore et la stabilité de la lecture.

*Disponible uniquement avec un compte Youtube Music Premium.

2. Puis-je diffuser la sortie audio de Youtube, Netflix et d'autres contenus multimédia sur les enceintes ?

- Vous pouvez effectuer diffuser avec AirPlay, Google Cast ou Bluetooth. Sous réserve de modifications en fonction des plateformes.

3. La sortie du caisson de basses est-elle mono ou stéréo ?

- La sortie est mono.

4. Comment dois-je paramétrer les enceintes si je préfère régler le volume sur un équipement externe (pré-amplificateur, streamer audio, système multi-room) plutôt que dans l'application KEF Connect ?

- Dans l'application KEF Connect :

1) Dans les paramètres, allez dans « Volume » et choisissez « -/+ » pour « Volume Display » (affichage du volume)

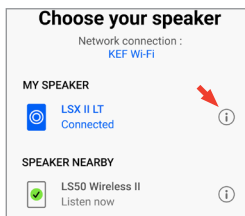
2) Sélectionnez la source en entrée appropriée.

3) Réglez le volume sur 71. La source sélectionnée est maintenant « Unity gain » (gain unitaire).

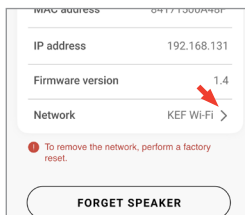
16.3 Dépannage

1. Que dois-je faire pour configurer les enceintes sur un autre réseau ?

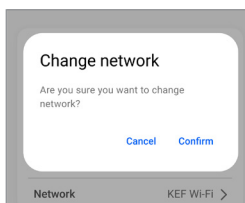
1. Dans la liste « Enceintes », appuyez sur l'icône d'information (**i**) pour accéder à la page d'informations de l'enceinte.



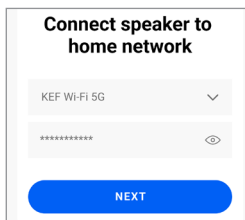
2. Appuyez sur l'icône en forme de flèche (**>**) sur la ligne « Réseau ».



3. Confirmez la modification du réseau.



4. Sélectionnez un nouveau réseau Wi-Fi et entrez le mot de passe.



5. Après avoir changé le réseau des enceintes, connectez votre appareil mobile au nouveau réseau afin de contrôler les enceintes.

- Vous pouvez également effectuer une réinitialisation d'usine pour effacer les paramètres réseau précédents et toutes les préférences EQ et système. Pour cela, maintenir le bouton de réinitialisation (RE) sur le panneau arrière appuyé jusqu'à ce que le témoin LED situé au-dessus clignote.

2 Que dois-je faire si je ne trouve pas mes enceintes dans le réseau pendant l'installation ?

- Assurez-vous que le témoin LED de l'enceinte primaire clignote en blanc et ambre. Les enceintes sont prêtes à se connecter à un réseau Wi-Fi.
- Attendez 30 à 40 secondes pour que les enceintes deviennent visibles dans la liste.
- Si vous ne voyez toujours pas les enceintes, assurez-vous que votre appareil mobile, les enceintes et le routeur sont en visibilité directe (aussi proches que possible).
- Les enceintes émettent sur le canal 2 (bande de 2,4 GHz). Si votre routeur chevauche ce canal, il peut en résulter des problèmes d'identification et de connexion. Accédez aux paramètres de votre routeur et configurez le canal de 2,4 GHz pour éviter de chevaucher le canal 2.

3. Comment puis-je signaler un problème ?

- Dans l'application KEF Connect, allez dans les paramètres puis dans « Support ». Pour que nous puissions mieux comprendre le problème, veuillez fournir un rapport descriptif.

4. Aucune des deux enceintes n'émet de son.

- Vérifiez que les enceintes sont activées et que le son n'est pas coupé.
- Assurez-vous que vous avez sélectionné la bonne paire d'enceintes et la bonne source sonore.
- Vérifiez le niveau de volume, il faut peut-être l'augmenter.

5. Il y a des décrochages sur les deux enceintes.

- Un environnement réseau encombré réduit la bande passante pour la diffusion de musique, vous devez configurer les enceintes sur un canal de routeur moins encombré.
- Vérifiez s'il y a un problème de réseau. Effectuez le test de connexion des enceintes dans l'application KEF Connect.
- Changez la qualité de la lecture audio dans l'application KEF Connect pour baisser la résolution.
- Un réseau encombré ou plusieurs appareils sans fil génèrent de fortes interférences. Essayez de minimiser les interférences autour des enceintes. Si le problème persiste, branchez le port Internet des enceintes au routeur.

6. L'enceinte secondaire n'émet pas de son.

- Vérifiez que le câble inter-enceintes fourni est bien branché entre les enceintes primaire et secondaire.
- Assurez-vous que le câble inter-enceintes USB-C approprié est utilisé.
- Vérifiez si le câble inter-enceintes est inséré dans les ports de connexion appropriés.

7. Il y a des décrochages sur l'enceinte secondaire.

- Vérifiez que le câble inter-enceintes fourni est bien branché entre les enceintes primaire et secondaire.
- Assurez-vous que le câble inter-enceintes USB-C approprié est utilisé.

8. Le son n'est pas synchronisé avec l'image lorsque les enceintes sont utilisées avec un téléviseur.

- Essayez la fonctionnalité de temporisation ou de synchronisation audio de votre téléviseur si elle existe.
- Utilisez une entrée HDMI/optique, et essayez d'éviter la connexion Bluetooth. Il y a un retard inhérent au codec Bluetooth.

9. J'ai connecté les enceintes à un téléviseur avec un câble HDMI, pourquoi n'y a-t-il pas de son ?

- Assurez-vous que la source des enceintes est bien TV.
- Si le témoin LED de l'enceinte primaire clignote en bleu clair, la connexion HDMI est introuvable. Dans ce cas, assurez-vous que le câble HDMI est branché au port ARC du téléviseur.

Si le témoin LED de l'enceinte primaire émet des pulsations bleu clair, seule la connexion CEC (pas ARC) est établie (le téléviseur peut répondre sans son). Dans ce cas, faites ce qui suit :

- La connexion HDMI CEC doit être activée sur le téléviseur. Étant donné que les constructeurs peuvent nommer cette connexion différemment (p. ex. Anynet+ pour Samsung, Simplink pour LG), référez-vous au mode d'emploi de votre téléviseur pour savoir comment activer la connexion HDMI. Une fois la connexion HDMI CEC activée, le témoin LED de l'enceinte primaire s'allume brièvement en bleu clair, puis s'éteint (les connexions CEC et ARC sont maintenant établies).
- S'il n'y a pas de son mais que tout le reste fonctionne, veuillez vous assurer que la sortie audio HDMI est réglée sur PCM (elle est souvent sur Dolby Digital par défaut). Comme les menus de paramétrage sont différents pour chaque fabricant, référez-vous au mode d'emploi de votre téléviseur. Vérifiez également les paramètres dans l'application utilisée (par exemple Netflix et Disney+) et assurez-vous que PCM est sélectionné. L'enceinte primaire détecte les signaux non PCM si le témoin LED clignote en bleu clair et en violet.

- Changez le câble HDMI (nos tests internes ont révélé que des câbles HDMI de mauvaise qualité peuvent ne pas être en mesure d'établir la connexion) et assurez-vous que le câble HDMI est bien branché.
- En dernier recours, redémarrez le téléviseur (débranchez le câble d'alimentation du téléviseur et attendez environ 10 à 15 secondes avant de le rebrancher) et réessayez. Les téléviseurs connectés sont comme les téléphones et nécessitent parfois un redémarrage.
- Si le problème persiste, veuillez le signaler dans la section Support de l'application KEF Connect pour qu'il soit étudié. En attendant, utilisez la connexion optique en tant que solution de secours.

10. J'ai connecté les enceintes à un téléviseur avec un câble optique, pourquoi n'y a-t-il pas de son ?

- Assurez-vous que votre téléviseur est réglé sur sortie numérique audio au format PCM.
- Si le problème persiste, essayez un autre câble optique ou une autre option de connexion (p. ex. HDMI).

11. Je ne trouve pas une station de radio ou un podcast dans l'application KEF Connect.

- Nous mettons à jour et développons constamment notre base de données de stations de radio et de podcasts. Veuillez utiliser la fonction Support dans l'application KEF Connect et nous envoyer le lien RSS du site internet. Après vérification, nous l'ajouterons à notre base de données.

12. Je n'arrive pas à régler le volume de l'enceinte.

- Regardez si vous avez défini un niveau maximal pour le réglage du volume.
- Vérifiez que vous êtes connecté et que vous contrôlez le bon jeu d'enceintes dans le réseau.

13. Je veux utiliser mon propre câble USB-C comme connexion inter-enceintes, mais il n'y a pas de son sur l'enceinte secondaire.

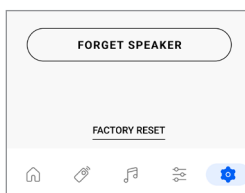
- Vérifiez que le câble USB-C est bien branché entre les enceintes primaire et secondaire.
- Assurez-vous que votre propre câble* est compatible avec USB 3.0 ou supérieur et PD 3.0 ou supérieur.

*Nous vous déconseillons d'utiliser les câbles USB-C d'autres fabricants pour la connexion inter-enceintes la LSX II LT. Le câble inter-enceintes fourni a des configurations propriétaires pour répondre aux performances que nous visons (pour plus d'informations).

14. Comment réinitialiser les enceintes aux paramètres d'usine ?

- Pour ce faire :
 1. Maintenez enfoncé le bouton de réinitialisation à l'arrière de l'enceinte primaire pendant environ 5 secondes jusqu'à ce que le témoin LED situé au-dessus du bouton clignote en ambre.

Le témoin LED de l'enceinte primaire doit clignoter en blanc et en ambre.
 2. Lancez l'application KEF Connect et suivez les instructions pour configurer les enceintes.
- La réinitialisation d'usine peut également être effectuée via l'application KEF Connect :
 1. Dans la liste « Enceintes », appuyez sur l'icône d'information (**i**) pour accéder à la page d'informations de l'enceinte.
 2. Appuyez sur « Factory Reset » (réinitialisation d'usine) en bas de l'écran.



16.4 Témoins LED

L'état de la connexion et du fonctionnement peut être facilement vérifié grâce aux couleurs et aux motifs du témoin LED sur l'enceinte primaire et secondaire. Consultez le tableau ci-dessous.

Enceinte	Motif	État
Primaire	 Clignotant blanc et ambre	La LSX II LT est prêt à se connecter à un réseau Wi-Fi. Lancez l'application KEF Connect pour configurer les enceintes.
Primaire	 Ambre pulsé	Les enceintes sont en mode veille et tentent de se connecter à un réseau Wi-Fi.
Primaire	 Ambre fixe*	Les enceintes sont en mode veille et connectées au réseau Wi-Fi.
		Les enceintes ne parviennent pas à se connecter à un réseau Wi-Fi. - Assurez-vous que votre routeur est allumé. - Rapprochez l'enceinte primaire du routeur. Si le problème persiste, connectez l'enceinte primaire à votre routeur par un câble LAN. - Si cela se produit juste après la connexion au réseau, il est probable que le mot de passe Wi-Fi soit incorrect. Effectuez une réinitialisation d'usine (appuyez sur le bouton Reset (R) de l'enceinte primaire et maintenez-le enfoncé jusqu'à ce que la LED au-dessus du bouton clignote) et essayez à nouveau le processus de connexion.
Primaire	 Ambre clignotant	
Primaire	 Blanc fixe*	Les enceintes fonctionnent en mode Wi-Fi.
Primaire	 Vert fixe*	Les enceintes fonctionnent en mode Spotify Connect.
Primaire	 Bleu fixe*	Les enceintes fonctionnent en mode Bluetooth et un appareil est déjà couplé avec les enceintes.
Primaire	 Bleu pulsé	Les enceintes sont en mode détection de Bluetooth et sont prêtes à être couplées avec un appareil Bluetooth.
Primaire	 Bleu clair fixe*	Les enceintes fonctionnent en mode TV.

Enceinte	Motif	État
Primaire	 Bleu clair pulsé	Les enceintes sont connectées à un téléviseur.
Primaire	 Bleu clair clignotant	Les enceintes ne sont pas connectées à un téléviseur.
Primaire	 Violet fixe*	Les enceintes fonctionnent en mode optique.
Primaire	 Rose fixe*	Les enceintes fonctionnent en mode USB.
Primaire	 Clignotement lent blanc	Les enceintes sont mises en sourdine en mode Wi-Fi.
Primaire	 Clignotement lent bleu	Les enceintes sont mises en sourdine en mode Bluetooth.
Primaire	 Clignotement lent bleu clair	Les enceintes sont mises en sourdine en mode TV.
Primaire	 Clignotement lent violet	Les enceintes sont mises en sourdine en mode Optique.
Primaire	 Clignotement lent rose	Les enceintes sont mises en sourdine en mode USB.
Primaire	 Clignotement bleu clair et jaune	La connexion entre les enceintes est interrompue. 1. Assurez-vous que le câble inter-enceintes est bien branché entre l'enceinte primaire et l'enceinte secondaire. 2. Assurez-vous que le câble inter-enceintes est branché dans les bons ports : (T) To P/S sur l'enceinte primaire et l'enceinte secondaire.
Secondaire	Pas de lumière LED	L'enceinte secondaire fonctionne normalement.

Enceinte	Motif	État
Primaire et secondaire	 Clignotement rapide rouge	Erreur système. 1. Retirez le câble d'alimentation de l'enceinte. 2. Attendez environ 60 secondes. 3. Rebranchez le câble d'alimentation de l'enceinte. 4. Le témoin LED de l'enceinte primaire doit émettre des pulsations de couleur ambre, indiquant que les enceintes tentent de se connecter au réseau. Si le problème persiste, veuillez contacter votre revendeur KEF.
Primaire et secondaire	 Clignotement lent rouge et ambre	La protection contre la surchauffe est activée.
Primaire et secondaire	 Clignotement alternatif blanc, bleu, bleu clair, violet et rose	Le firmware est en cours de mise à jour. Ne débranchez pas le câble d'alimentation électrique avant la fin de la mise à jour. Si vous rencontrez des problèmes pendant la mise à jour du firmware, n'interrompez pas le processus et contactez votre représentant ou votre revendeur KEF local.
Primaire et secondaire	 Clignotement lent rouge	Le processus de mise à jour du firmware a échoué. 1. Retirez le câble d'alimentation de l'enceinte. 2. Attendez environ 60 secondes. 3. Rebranchez le câble d'alimentation de l'enceinte. 4. Relancez la mise à jour du micrologiciel dans l'application KEF Connect. Si le problème persiste, veuillez envoyer un journal à partir de l'application KEF Connect (Paramètres > Assistance > Signaler un problème).
Primaire	 Clignotement lent rouge et bleu clair	L'enceinte secondaire est absente lors de la mise à jour du firmware.
Primaire	 Clignotement lent bleu clair et violet	Les signaux non-PCM sont détectés en mode TV (HDMI).

Enceinte	Motif	État
Primaire	 Clignotement bleu et ambre	Le mode sans Wi-Fi est activé.
Primaire	 Clignotement bleu clair et ambre	Le mode non sans fil est activé.

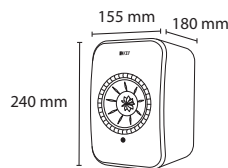
*Le témoin LED s'allume brièvement et s'éteint lorsqu'il n'y a pas d'interactions actives avec les enceintes (par exemple le contrôle de la lecture ou du volume).

17. Annexes

17.1 Caractéristiques

Modèle	LSX II LT
Haut-parleurs	Groupe de pilotes Uni-Q : HF : dôme en aluminium de 19 mm (0,75 in) LF/MF : cône de 115 mm (4,5 in) en alliage de magnésium/aluminium
Gamme de fréquence (-6 dB) mesurée à 85 dB / 1 m	49 Hz à 47 kHz *Dépend des réglages de l'equalizer
Réponse en fréquence (± 3 dB) mesurée à 85 dB/1 m	54 Hz à 28 kHz *Dépend des réglages de l'equalizer
Puissance de sortie de l'amplificateur (par enceinte)	Graves : 70 W HF : 30 W
Classes d'amplification (par enceinte)	Graves : Classe D Aigus : Classe D
Pression acoustique maximale mesurée à 1 m	102 dB
Technologies de streaming sans fil	AirPlay Google Cast UPnP Compatible Bluetooth 5.0
Services de streaming	Spotify via Spotify Connect Tidal via Tidal Connect Amazon Music Qobuz Deezer QQ Music via QPlay Internet Radio Podcast *Dépend de la disponibilité des services selon les pays
Résolution des sources	Réseau jusqu'à 384 kHz/24 bits Optique jusqu'à 96 kHz/24 bits USB type C jusqu'à 192 kHz/24 bits HDMI jusqu'à 1,411 Mbps PCM *Dépend de la résolution de la source
Connexion inter-enceintes	Câblé : toutes les sources ont été ré-échantillonnées à 96 kHz / 24 bits PCM

Formats pris en charge (réseau)	DSD, FLAC, WAV, AIFF, ALAC, AAC, WMA, MP3, M4A, LPCM et Ogg Vorbis
Dimensions (H x L x P par enceinte)	240 × 155 × 180 mm (9,5 × 6,1 × 7,1 in)



	Enceinte primaire	Enceinte secondaire
Entrées	ARC HDMI TOSLINK Optique USB Type C Ethernet RJ45 (réseau) USB Type C (inter-enceintes)	USB Type C (inter-enceintes)
Sortie	Sortie caisson de basses RCA	—
Norme de réseau Wi-Fi	IEEE 802.11a/b/g/n/ac IPv4, IPv6	—
Bande de fréquence réseau Wi-Fi	bi-bande 2,4 GHz / 5 GHz	—

Le niveau de performance sans fil dépend de nombreux facteurs, et notamment du trafic réseau, de la distance par rapport au point d'accès, de la structure et des matériaux de la pièce, des interférences et des autres conditions défavorables.

Pour plus d'informations et une aide au dépannage, veuillez consulter le site internet de KEF : KEF.COM

KEF se réserve le droit, en phase avec ses travaux continus de recherche et de développement, de modifier ces spécifications sans préavis. Sous réserve d'erreurs ou omissions.



La marque et les logos Bluetooth® sont des marques déposées appartenant à Bluetooth SIG, Inc.



Amazon Music est une marque déposée d'Amazon.com Inc.



Apple et AirPlay sont des marques déposées d'Apple Inc., enregistrées aux États-Unis et dans d'autres pays et régions.



Deezer est une marque déposée d'Access Industries.



Google, Google Cast et Google Play sont des marques déposées de Google LLC.



Qobuz est une marque déposée de Xandrie SA.



QQ Music est une marque du groupe Tencent Music Entertainment (TME).



Spotify est une marque déposée de Spotify AB.



TIDAL est une marque déposée de Aspiro AB.

17.2 Test de connexion des enceintes

Le test de connexion des enceintes dans KEF Connect vous indique la quantité de bande passante réseau disponible pour votre système d'enceintes sans fil Hifi KEF. Il examine chaque étape de votre réseau en téléchargeant un fichier d'un serveur aléatoire vers les enceintes, de la bande passante fournie par votre fournisseur d'accès à Internet (FAI) et du trafic du serveur jusqu'à la vitesse de la connexion entre votre routeur et les enceintes. L'autre valeur indiquée est le ping. C'est un signal que l'on utilise pour vérifier si le serveur est joignable et qui indique le temps que cela prend.

Quelles vitesses sont nécessaires pour les différents services ?

Les différents services de streaming musical ont des recommandations différentes en fonction de la taille des fichiers audio concernés :

Service	Bande passante minimale recommandée
Tidal (niveau Master)	2 Mbits/s
Amazon Music (Ultra HD)	5-10 Mbits/s
Amazon Music (HD)	1,5-2 Mbits/s
Deezer	5 Mbits/s
Qobuz	10 Mbits/s

Il s'agit des vitesses dédiées minimales recommandées par les services eux-mêmes. KEF recommande une bande passante dédiée de 13 Mbps ou plus pour garantir un streaming stable des fichiers musicaux volumineux en haute résolution.

Cela signifie que la bande passante totale de votre réseau doit dépasser les besoins totaux en bande passante de tous les appareils du réseau. Si vos périphériques réseau actifs ont besoin d'une bande passante supérieure à celle qui est disponible, vous risquez

d'avoir des vitesses plus lentes, des performances réduites et des pertes de signal. Ce n'est pas un problème pour la navigation sur Internet ou les téléchargements de fichiers (sauf qu'ils sont plus lents), mais c'est particulièrement problématique pour le streaming musical.

Mes résultats aux tests sont bien inférieurs à ceux pour lesquels je paie mon fournisseur d'accès. Pourquoi ?

La bande passante fournie par votre FAI (fournisseur d'accès Internet) est annoncée comme étant « jusqu'à », car il s'agit de la bande passante maximale que vous pouvez espérer recevoir sur votre réseau. Elle peut être affectée par de nombreux facteurs, comme la qualité du câblage du fournisseur, les clauses d'utilisation équitables dans l'accord et le nombre de personnes accédant au même serveur.

Mais même si vous obtenez la bande passante maximale annoncée par votre FAI, le réseau domestique peut créer un goulot d'étranglement. Les principaux facteurs sont les interférences, les obstacles et la distance entre le routeur et l'appareil. Même l'heure de la journée peut avoir un effet : s'il y a plus de personnes qui utilisent Internet dans votre région, cela peut réduire la bande passante. Cependant, il y a des choses simples à essayer qui peuvent vraiment aider à améliorer votre score au test.

Pourquoi le score est-il inférieur à celui des autres tests ?

Les tests de connectivité Internet sont souvent optimisés pour vous donner une vitesse théorique de « meilleur scénario » et peuvent être un bon indicateur de ce que votre fournisseur d'accès fournit, mais ils ne vous diront pas précisément quelle bande passante votre enceinte sans fil Hifi KEF pourra utiliser. Le test de connexion des enceintes KEF Connect représente plus fidèlement ce qui se passe lors d'une utilisation normale du système d'enceintes :

	KEF Connect	Autres
Serveur utilisé pour le test	Aléatoire (situation réelle)	Le plus proche possible (optimisé, irréaliste)
Nombre de connexions ouvertes	Un (fonctionne comme votre système d'enceintes KEF)	Le plus grand nombre possible (maximise artificiellement le débit de votre réseau)
Fichier(s) téléchargé(s) sur...	Système d'enceintes KEF (facteur de qualité de la connexion du système au réseau)	Téléphone/ordinateur (peut être dans une zone de réseau de qualité supérieure ou inférieure)

Améliorer votre expérience sur le réseau

Il existe plusieurs façons d'améliorer la bande passante. Certaines sont très simples et ne nécessitent aucune connaissance des ordinateurs et des routeurs, tandis que d'autres sont légèrement plus avancées et impliquent de modifier les paramètres du routeur. Consultez toujours le mode d'emploi du routeur, et en cas de doute, consultez un professionnel.

Tout d'abord, il est important de déterminer comment votre système d'enceintes est connecté à votre routeur : par un câble Ethernet ou connecté sans fil.

Si vous êtes connecté par un câble Ethernet :

1. Assurez-vous que le firmware du routeur est mis à jour.

Il s'agit d'une étape fondamentale pour tout appareil électronique, car un firmware mis à jour peut corriger des problèmes connus.

2. Redémarrez le routeur.

Les routeurs sont un peu comme des ordinateurs et sont affectés par les mêmes problèmes. Les bugs et les erreurs temporaires peuvent entraîner une utilisation trop importante de la mémoire, ou le routeur peut être en surchauffe (une bonne raison pour ne pas le mettre dans un espace clos !). En outre, il peut y avoir des conflits d'adresses IP. Le redémarrage du routeur permet souvent de résoudre ces problèmes. En fait, il faut redémarrer le routeur régulièrement, ou chaque fois que les performances du réseau sont plus faibles. Certains routeurs ont même la possibilité de programmer des redémarrages, de sorte que vous pouvez le régler une fois et ne plus y penser ensuite.

3. Vérifiez que le câble n'est pas abîmé ou trop plié.

La longueur des câbles pour les réseaux domestiques est rarement un problème (l'Ethernet Cat 6 peut transporter 10 Gbits/s sur 37 m/121 ft par exemple), mais s'ils sont trop pliés ou abîmés, les performances peuvent être compromises.

4. Si c'est le cas, envisagez d'utiliser des prises réseau domestiques.

Ces dispositifs utilisent votre câblage secteur comme une extension d'un câble Ethernet. Bien que ce soit une solution pratique, ils ne fonctionnent pas toujours comme prévu, car ils dépendent fortement de la qualité et de la topologie de votre câblage secteur.

Si la connexion est sans fil :

Étapes de base

à suivre si vous utilisez une connexion sans fil. Ces étapes ne nécessitent pas de modifier les paramètres de votre routeur :

1. Assurez-vous que le firmware du routeur est mis à jour.

Il s'agit d'une étape fondamentale pour tout appareil électronique, car un firmware mis à jour peut corriger des problèmes connus.

2. Redémarrez le routeur.

Les routeurs sont un peu comme des ordinateurs et sont affectés par les mêmes problèmes. Les bugs et les erreurs temporaires peuvent entraîner une utilisation trop importante de la mémoire, ou le routeur peut être en surchauffe (une bonne raison

pour ne pas le mettre dans un espace clos !). En outre, il peut y avoir des conflits d'adresses IP. Le redémarrage du routeur aidera à résoudre tous ces problèmes et doit être fait régulièrement (tous les 2 mois ou chaque fois que le réseau semble nettement plus lent que la normale).

3. Essayez de vous connecter à votre routeur avec un câble Ethernet.

Ce n'est pas toujours possible, mais si c'est le cas, l'utilisation du câble éliminera les problèmes décrits ci-dessous.

4. Réduisez la distance entre le routeur et l'appareil.

Le signal Wi-Fi est comme le son : plus vous vous en éloignez, plus il est faible et moins la bande passante est disponible.

5. Éloignez les appareils émetteurs des enceintes.

Les appareils émetteurs comme les téléphones sans fil, les appareils Bluetooth, les babyphones et même les routeurs peuvent provoquer des interférences s'ils sont trop proches. Vous pouvez résoudre le problème en désactivant les émetteurs voisins et voir si cela améliore les performances réseau du système d'enceintes KEF. Si c'est le cas, essayez d'augmenter la distance entre les appareils.

6. Réduisez les obstacles entre le routeur et l'appareil.

Et tout comme pour la distance, les obstacles peuvent bloquer le signal, réduisant ainsi la bande passante. Le métal est le pire obstacle (béton armé, dos des miroirs), suivi du béton, du plâtre et de la brique. C'est l'une des principales raisons pour lesquelles il faut sortir le routeur du sous-sol ou du placard sous l'escalier.

7. Si votre routeur se trouve dans une autre pièce, essayez de passer sur la bande 2,4 GHz.

La plupart des routeurs modernes sont à double bande. Cela signifie qu'ils transmettent à la fois sur la bande 2,4 GHz et sur la 5 GHz. La bande 5 GHz a une largeur potentielle plus élevée, mais une portée beaucoup plus courte et est fortement affectée par les obstacles. Il se peut que, bien que la bande 2,4 GHz ait une largeur de bande totale plus faible, dans la pratique, elle constitue un meilleur choix lorsque le routeur et les enceintes ne se trouvent pas dans la même pièce.

8. Si vous avez beaucoup de voisins, ou beaucoup de périphériques réseau, essayez la bande 5 GHz.

Si vous avez beaucoup d'appareils sur la bande 2,4 GHz, il se peut qu'il ne reste pas beaucoup de bande passante disponible. Si votre enceinte sans fil Hifi KEF est proche du routeur et ne rencontre que peu ou pas d'obstacles, essayez de la connecter à la bande 5 GHz pour obtenir une bande passante plus large. S'il y a des obstacles, essayez de faire migrer les périphériques réseau qui sont plus proches du routeur vers la bande 5 GHz à la place, libérant ainsi la bande passante sur la bande 2,4 GHz. Ceci est également utile si vous avez beaucoup de voisins à proximité, car leurs réseaux peuvent interférer avec le vôtre.

Avancé

Ces étapes sont un peu plus avancées et peuvent impliquer de modifier des paramètres du routeur. Suivez toujours le mode d'emploi de votre routeur, ou consultez un professionnel :

1. Changez les canaux de votre bande.

Les bandes 2,4 GHz et 5 GHz sont toutes deux composées de plusieurs canaux. D'autres réseaux voisins sur les mêmes canaux se disputeront la bande passante. Utilisez une application d'analyse de réseau pour déterminer les canaux les moins encombrés et réglez-les dans les paramètres de votre routeur. Ce problème est plus courant avec la bande 2,4 GHz en raison de sa portée plus longue et de sa largeur plus faible, ce qui augmente les chances et la gravité des interférences. Par ailleurs, les canaux de 2,4 GHz se chevauchent : les bonnes options sont généralement 1, 6 et 11. La sélection des canaux est souvent réglée sur « automatique », mais certains routeurs sont plus performants que d'autres pour changer de canal. Il peut donc être utile de régler le canal manuellement.

Remarque sur les canaux 5 GHz : tous les canaux ne sont pas ouverts à l'utilisation publique dans divers pays. Vérifiez auprès de votre autorité locale les canaux qui ne sont pas restreints (la plupart des routeurs les désactivent automatiquement si le routeur est correctement configuré pour le pays).

2. Désactivez la direction de la bande.

Certains routeurs offrent une fonction appelée « direction de la bande ». L'idée est que le routeur place automatiquement un appareil sur la bande 5 GHz ou 2,4 GHz selon ce qui est le mieux pour cet appareil à ce moment-là. Là encore, certains routeurs sont plus performants que d'autres, certains préférant s'en tenir à un réseau 5 GHz plus faible plutôt que de passer à un réseau 2,4 GHz plus robuste.

3. Désactivez le SSID combiné et utilisez des canaux 2,4 GHz et 5 GHz séparés.

Certains appareils vous permettent de définir le même nom/mot de passe pour les canaux 2,4 GHz et 5 GHz de votre routeur. Cela peut être très utile, mais certains appareils semblent vouloir se connecter par défaut à 2,4 GHz alors que 5 GHz serait mieux, et vice versa. Le maintien de réseaux 2,4 GHz et 5 GHz séparés contribuera à optimiser la bande passante en vous permettant de gérer quels appareils sont placés sur quel réseau.

Réseaux maillés et extensions Wi-Fi

Les réseaux maillés et les extensions Wi-Fi peuvent être des outils très utiles pour améliorer la couverture réseau dans la maison. Cependant, ils doivent être planifiés et installés correctement pour obtenir les meilleures performances possibles. Les informations ci-dessous sont un résumé des considérations concernant les réseaux

maillés. Pour plus de détails techniques ou pour obtenir de l'aide dans la mise en place d'un réseau maillé, veuillez vous adresser au fabricant ou à un revendeur spécialisé dans les dispositifs de réseau.

La chose la plus importante à retenir est qu'il s'agit de répéteurs : ils reçoivent les données du routeur, puis les transmettent au nœud ou au périphérique suivant. Cela ajoute de la latence (délai), mais ils sont également limités par la bande passante disponible. La connexion entre un routeur et un nœud est soumise aux mêmes problèmes que ceux évoqués précédemment : distance, obstacles et interférences.

Ainsi, lorsque vous concevez un réseau maillé ou planifiez l'emplacement des extensions Wi-Fi, prévoyez plus de nœuds que vous ne pensez en avoir besoin et placez-les plus près les uns des autres. Cela permettra de maximiser la largeur de bande potentielle.

Il convient également de noter que les différents fabricants de routeurs gèrent différemment la technologie maillée, et qu'il peut y avoir des problèmes de compatibilité avec les appareils en réseau. Si tel est le cas lors de l'utilisation d'un système d'enceintes sans fil Hifi KEF veuillez envoyer une demande d'assistance, avec les journaux des enceintes, dans l'application KEF Connect.

17.3 Consommation électrique

Consommation électrique de la LSX II LT dans différents modes de fonctionnement :

Consommation électrique de la LSX II LT			
Mode de fonctionnement		Veille	Allumé
Mode normal	Mode ECO	1,2 W	14,5 W
	Mode non ECO	3,2 W	14,5 W
Mode sans Wi-Fi (avec réveil automatique HDMI)		1,2 W	14,2 W
Mode non sans fil		0,42 W	13,24 W

17.4 Explication des symboles

17.4.1 Symboles d'avertissement



L'éclair terminé par une flèche et inclus dans un triangle équilatéral a pour but d'alerter l'utilisateur sur la présence à l'intérieur de l'appareil d'une « tension dangereuse » non isolée, qui peut être suffisamment importante pour constituer un risque de choc électrique pour les personnes.



Le point d'exclamation inclus dans un triangle équilatéral a pour but d'alerter l'utilisateur sur la présence d'instructions importantes relatives à l'utilisation et à la maintenance (entretien) dans la documentation qui accompagne l'appareil.

17.4.2 Symboles régionaux

Europe et Amérique du Nord



Ce symbole indique que le produit ne doit pas être éliminé avec les déchets domestiques dans l'UE. Afin de prévenir des dommages potentiels à l'environnement ou à la santé humaine liés à une élimination non contrôlée, il convient de le recycler pour favoriser une réutilisation durable des ressources matérielles.

Pour éliminer votre appareil usagé, veuillez utiliser le système de collecte approprié ou contacter le revendeur auprès duquel le produit a été acheté : il est susceptible de le reprendre en vue d'un recyclage respectueux de l'environnement.



Les produits marqués de ce symbole sont conformes à toutes les réglementations communautaires applicables dans l'Espace économique européen.



Ce symbole UL signifie que UL a constaté que les échantillons représentatifs du produit étaient conformes à ses exigences (Canada, États-Unis).



Ce symbole de certification énergétique UL signifie que UL a certifié que le produit répond à ses exigences en matière d'efficacité énergétique et qu'il est conforme aux exigences techniques et légales des marchés américain et canadien.



Cette marque FCC certifie que les interférences électromagnétiques de l'appareil sont inférieures aux limites agréées par la Federal Communications Commission des États-Unis.



La marque d'évaluation de la conformité au Royaume-Uni est une marque de conformité qui indique que les produits vendus en Grande-Bretagne (Angleterre, Pays de Galles et Écosse) sont conformes aux exigences applicables.

Asie-Pacifique



La marque de conformité réglementaire (Australie, Nouvelle-Zélande) indique que le produit est conforme aux directives pertinentes de l'ACMA, ainsi qu'aux exigences gouvernementales correspondantes pour la sécurité des appareils électriques.



Ce symbole indique que le produit respecte les exigences de sécurité spécifiques du Programme d'enregistrement pour la protection des consommateurs de Singapour.



La marque de certification japonaise PSE indique que le produit respecte les exigences techniques de la loi sur la sécurité des appareils et matériels électriques (DENAN).



Ces marques indiquent la conformité avec les exigences techniques et de conception pour les équipements terminaux de télécommunication au Japon.



La marque de certification coréenne indique que le produit respecte les exigences de sécurité de la Corée pour les équipements électriques et électroniques.



La marque de certification de la qualité de la Chine indique la conformité du produit avec les normes chinoises (normes de Guobiao) en matière de sécurité, de qualité, d'efficacité environnementale et énergétique.



Le produit ne peut être utilisé que dans des zones situées à moins de 2 000 m au-dessus du niveau de la mer (Chine).



RoHS (Chine) : ce produit contient certaines substances dangereuses, et peut être utilisé en toute sécurité pendant sa période d'utilisation dans le respect de l'environnement (10 ans). Le produit doit entrer dans le système de recyclage après sa période d'utilisation dans le respect de l'environnement.



RoHS

RoHS (Taïwan) : ce symbole signifie que le produit ne dépasse pas les limites de concentration spécifiées pour certaines substances dangereuses spécifiques.



Le produit a obtenu la certification de la Commission nationale des communications de Taïwan (NCC) pour les appareils à fréquences radio de faible puissance.



Cette marque de certification MCMC indique qu'un appareil de communication est certifié pour sa conformité aux normes selon la réglementation 2000 sur les communications et le multimédia (normes techniques) en Malaisie.

17.5 Codes de commande IR

La LSX II LT fonctionne avec une télécommande universelle programmable à condition que les fabricants de télécommandes aient implémenté les codes de commande IR de KEF dans leurs télécommandes.

Le tableau suivant détaille les codes de commande requis.

Format du code :	NEC
Code usine :	0x01

	Fonctions	Codes des fonctions
1	Bascule on/off	0x40
2	Bascule muet/non muet	0x20
3	Lecture/Pause	0x18
4	Suivant	0x52
5	Source suivante	0x58
6	Volume plus	0x60
7	Volume moins	0xA0
8	Précédent	0xD2
9	Mise en marche	0x38
10	Arrêt	0x3A
11	Coupure du son (muet)	0x48
12	Activation du son (non muet)	0x4A
13	Source : Wi-Fi	0x30
14	Source : Bluetooth	0x2A
15	Couplage Bluetooth	0x98
16	Source : optique	0x0A
17	Volume pré-réglé (30 %)	0x78
18	Source : HDMI	0x88 / 0x8A
19	Source : USB	0x1A
20	Source précédente	0xD0

Si vous avez besoin d'aide, consultez [kef.com](https://www.kef.com)