



KEF Q50a 杜比全景聲音效揚聲器

杜比全景聲音效比環繞音響更加先進。它是能將您從自己的客廳直接置身到電影世界現場的一種空前先進的音訊處理科技。其他科技只是將音頻安排到特定的聲道，但杜比全景音效是把每個聲音都當成一個物件來處理。隨著這些物件在場景中移動，杜比全景音效也會跟著自然移動，即使是在上方，也能創造出一個能將您置身於電影中的音效環境。

透過與 KEF 的 Q 系列產品與其他 AV 揚聲器系統的無縫聯合運作，Q50a 杜比全景聲音效環繞揚聲器是設計來放在前方與後方的向上投射揚聲器。只要把它們放到定位後連結到相容的影音接收器或預先處理器就可以了。音頻已經由 KEF 的音效工程師專業調整過，來創造出讓您於家中身臨其境並有垂直戲劇效果的立體音響環境，不用安裝高架式揚聲器或使用精準的天花板反射量測就能做到。Q50a 也能輕易藉由專門的鑽孔支架安裝在牆上，創造出與最新 Q 系列揚聲器無縫結合的高保真度家庭環繞音響體驗。

使用高音單體吸音導管，一個鑿子形狀的橡膠吸音器，來讓揚聲器背部的聲音更輕柔的終止，也能讓高頻的聲音聽起來更細緻與自然。Q50a 揚聲器的核心是最新的 Q 系列 Uni-Q 驅動陣列，有更輕的圓錐迴聲，更完善的蜘蛛式懸架，與新一代的圓錐頸分離器來創造一個有極度精準、迅速與乾淨反應的優越互動效果。

作為 Q 系列的一份子，Q50a 的視覺設計也有其他 Q 系列揚聲器一向使用的視覺元素。精緻的緞面啞光外觀，並有黑色或白色兩種其一來配合驅動單體的顏色，能無縫混合在任何現代或傳統式的室內裝潢中。

一旦安裝好了，在家裡欣賞電影就會是全新的體驗。您周圍的世界會突然充滿三度空間的立體聲音，從蝴蝶翅膀的輕聲拍動，到星艦雷射巨砲的高頻激吼。隨著聲音的主體在銀幕中移動，這些聲音也會在您周圍移動。欣賞電影的您將不再是個旁觀者，而會變成身歷其境的參與者。

特色：

- Q50a 杜比全景聲音效揚聲器
- 設計為 Q 系列的一份子，其美學設計與外觀都與其他 Q 系列產品一致
- 設計來放在 Q 系列產品上面，能與其他落地式或書架式揚聲器配對
- 能與 Q 系列產品完美整合，與所有新的 Q 系列揚聲器一樣使用同樣類型且最新的 Uni-Q 驅動陣列科技。
- 高音單體吸音導管
(由 THE REFERENCE 系列開發出的專有科技)
- 適合安裝在牆上的壁掛式鑽孔
- 有緞面黑與緞面白兩種顏色



規格

型號	Q50a
設計	兩面關閉盒
驅動單體	130 釐米 (5.25 英吋) 鋁質 Uni-Q 25 釐米 (1 英吋) 通風鋁質圓頂高音
頻率範圍自由場域 (-6 分貝)	96Hz-19.5kHz
頻率響應 (±3 分貝)	105Hz-18.5kHz
分頻點	2.5kHz
擴大器需求	10-100W
靈敏度 (2.83V/1m)	86dB
最大輸出	106dB
額定阻抗	8Ω (min.4.6Ω)
重量*	4.25kg (9.4 lbs)
尺寸(高 x 寬 x 深)*	174 x 180 x 259 mm
尺寸(高 x 寬 x 深)含橡膠墊*	178 x 180 x 259 mm
顏色	黑色/白色

* 每個單體的測量



杜比全景聲配置

因為杜比全景聲不是根據聲道來配置的，您不會受到特定音響配置的限制。隨著您的杜比全景聲影音接收器或預先處理器自動分配輸出音頻到可用的揚聲器來產出最好的三度空間立體音效，你可以將具有杜比全景聲功能的 Q50a 放置在落地型或是書架型喇叭上面即可。



配置 2 支 Q50a 的 5.1.2 組裝方式



配置 4 支 Q50a 的 5.1.4 組裝方式

環繞聲效果配置

這裡顯示的是可壁掛式 Q50a 環繞喇叭功能的 A5.1 家庭劇院系統組裝方式。



配置 2 支 Q50a 的 5.1 組裝方式

瀏覽 KEF.COM 網站來取得更多有關 KEF 與其產品的資訊。

KEF 保留隨著其持續性的研發努力而不停修訂或更改規格的權利。E&OE

Dolby Atmos® 是杜比實驗室的註冊商標