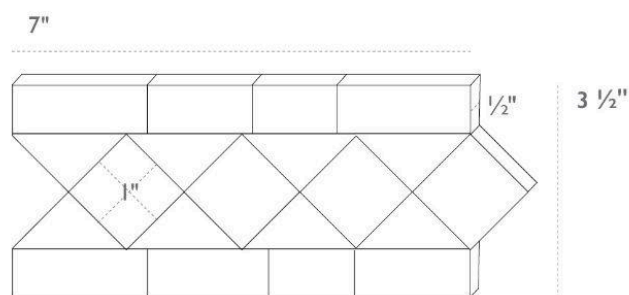
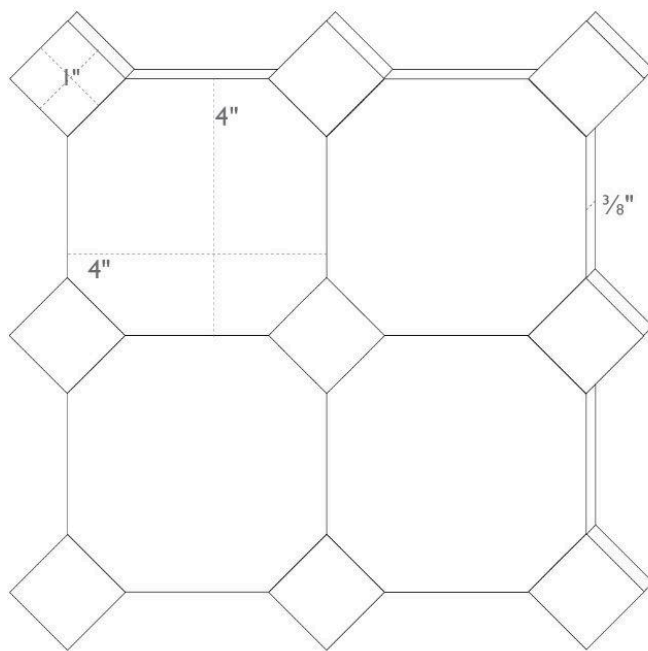


ZIO & SONS + clé

USO	S/N
piso interior	SÍ*
pared interior	SÍ
piso exterior	NO
pared exterior	SÍ*
tráfico residencial ligero	SÍ
tráfico residencial pesado	SÍ
tráfico comercial ligero	SÍ
tráfico comercial pesado	NO
tráfico industrial	NO
ducha	SÍ*
ducha de vapor	SÍ*
fuentes	SÍ*
piscinas	SÍ*
resiste helada	NO
resiste rayos UV	SÍ
compatible con calefacción radiante	SÍ
resiste calor	NO
revestimiento de chimenea	SÍ*
salpicadero de estufa	SÍ*
salpicadero de fregadero	SÍ*
junta de lechada	$1\frac{1}{16}"$



Espesor estándar de Zio & Sons es $\frac{3}{8}"$, y $\frac{1}{2}"$ para piezas de borde

Nota: Todas estas dimensiones son nominales y pueden variar $\pm \frac{1}{8}"$

Tenga en cuenta que las piezas de borde vienen preensambladas y pueden parecer más gruesas que $\frac{1}{2}"$ debido al material blanco de instalación que se utiliza para pegar las piezas individuales de azulejo.

* Hay requisitos específicos de instalación para este uso. Revise las secciones "Áreas de instalación" más abajo y consulte con su instalador

ZIO & SONS + clé

Basada en los lujosos mosaicos de Marruecos, esta colección, en colaboración con el diseñador Anthony D'Argenzio de Zio & Sons, ofrece dos formas simples de terracota que encajan entre sí: un octágono de 4" y un bouchon de 1". En cuatro tonos neutros: weathered white, sea salt, charred cedar y natural. Cada octágono puede mezclarse con un bouchon contrastante para crear infinitas combinaciones de patrones y un aspecto verdaderamente personalizado. La colección es perfecta como pared decorativa o incluso para pisos. También incluye bordes de mosaico preensamblados ideales para enmarcar pisos, rematar salpicaderos de cocina y más.

Qué contienen nuestros azulejos - Zellige es un azulejo que ha conservado su antiguo proceso de fabricación y, por lo tanto, posee todas las cualidades artesanales que se han vuelto sinónimas con él. Esencialmente, se trata de un azulejo de terracota vidriada, hecho a mano, cocido con huesos de aceituna y cincelado a mano para darle forma, lo que convierte al Zellige en un testimonio de la antigua artesanía de azulejos. Si su pedido no contiene azulejos con muescas, grietas, manchas de hierro, variaciones de tono/tamaño y bordes astillados, entonces no es Zellige.

Debido a la elaboración artesanal de nuestros azulejos y a la variedad de materiales utilizados, habrá ciertos grados de variación en color, tono, tamaño y textura entre los diferentes lotes de producción. Esto significa que su muestra puede no coincidir perfectamente con su pedido final y que un pedido adicional puede no coincidir exactamente con el anterior. **¡Esta es la belleza del azulejo artesanal!**

INSPECCIONANDO SU ENVÍO

- **QUÉ ESPERAR** - Azulejos Zellige son piezas artesanales de terracota cocidas en horno de leña, con variaciones inherentes en color, marcas en la superficie y textura, así como ocasionales craquelados, muescas y manchas de hierro. **TAMBIÉN:** pueden haber polvo y residuos del envío, los cuales deben limpiarse antes de instalar.
- **MEZCLAR, MEZCLAR, MEZCLAR** - Debido a los materiales naturales y al proceso de producción de azulejos Zellige, habrá grados de variación en color, tono y tamaño en su pedido. Por lo tanto, es importante mezclar azulejos de todas las cajas una vez recibidos y colocarlos en el área de instalación para asegurarse de que el diseño final sea el deseado antes de instalarlos.
- **¡ORDENE EXTRA!** - El estándar industrial recomienda agregar al menos un 15% de material adicional para compensar por cortes, posibles daños durante el envío o reparaciones futuras. Tenga en cuenta que, debido al proceso de producción, que incluye los métodos de cocción y las materias primas utilizadas en la fabricación de azulejos de arcilla vidriada, su pedido de Zellige tendrá un porcentaje mayor al 15% con grietas, manchas de hierro, craquelado, bordes astillados y hoyos. Hoyos y astillas pueden ser más comunes en los azulejos bejmat de 2" x 6" comparado con otros tamaños, especialmente en vidriado de colores más oscuros, afectando principalmente las esquinas y los bordes. Si estas características no satisfacen las necesidades de su proyecto, le recomendamos pedir un 20-30% adicional. Esto permitirá a su contratista seleccionar las piezas más adecuadas para su instalación.

- **LOS ENVÍOS ESTÁN SUJETOS A CONDICIONES CLIMÁTICAS** - Los azulejos pueden ser expuestos a humedad y/o condensación durante la producción o el envío, lo cual puede afectar el color del azulejo una vez recibido. Dejar el azulejo a secar antes de la instalación devolverá el color a su estado normal. No instale el azulejo hasta que esté completamente seco.
-

INSTALACIÓN: PUNTOS IMPORTANTES

- **PAUTAS GENERALES, NO INSTRUCCIONES** - clé ofrece información general sobre nuestros azulejos y sus cualidades y usos únicos. La instalación adecuada solo se logrará si se ha seleccionado un instalador experimentado con años de experiencia con azulejo artesanal. Instaladores sin experiencia con azulejo artesanal no sabrán cómo instalar azulejo clé y es probable que los resultados de la instalación no sean satisfactorios.
- **INSTALACIÓN SIGNIFICA ACEPTACIÓN** - Si no está 100% seguro de la calidad de su azulejo, **NO LO INSTALE**. Tal como es habitual en la industria de materiales de construcción, instalación implica aceptación del material. No instale si hay problemas visibles. Si tiene alguna duda o no está seguro de lo que califica como un problema visible para el azulejo comprado, por favor comuníquese con nosotros **ANTES** de instalarlo. Nuestro azulejo está sujeto a variación en color, textura, tamaño y acabado. El mal uso por parte del contratista o del usuario final, incluyendo pero no limitado a negligencia, abuso físico y/o químico, así como pedir insuficiente material, **NO SON** responsabilidad de clé y por lo tanto no están cubiertos por la garantía de clé.
- **AZULEJO ES APENAS UN MATERIAL. LOS ERRORES DE INSTALACIÓN NO SON CULPA DEL MATERIAL** - Azulejo es un material. Azulejo es apenas la superficie de su obra. Los problemas de instalación surgirán por instaladores inexpertos con azulejo artesanal, del sustrato o de la ingeniería de la construcción y/o de problemas de instalación. Consulte el arquitecto de su proyecto, ingeniero estructural y/o instalador para obtener los mejores resultados.
- **CONFIRME EL NIVEL DE EXPERIENCIA DE SU INSTALADOR CON AZULEJO ARTESANAL** - Su instalación será tan buena como lo sea su instalador. Visite nuestro blog para obtener consejos sobre cómo elegir un instalador (<https://www.cletile.com/blogs/cle-notes/how-to-choose-contractor-installer>).
- Tenga en cuenta que, dado que cada azulejo de zellige se talla a mano, puede haber bordes filosos. Su instalador los minimizará durante el proceso de instalación, o después de instalarlos dando una leve lijada a los puntos altos.
- **EXIJA QUE SU INSTALADOR REALICE UNA “PRUEBA EN SECO” ANTES DE INICIAR LA INSTALACIÓN** - Antes de instalar, asegúrese de sacar y mezclar material de **TODAS LAS CAJAS** para que la variación en color y las piezas con trozos o agujeros aparezcan como desea artísticamente. clé selecciona nuestro azulejo por sus variaciones debidas a la elaboración artesanal y sus variaciones inherentes de superficie y color, que incluyen muescas, grietas y trozos. La ubicación de estas características dentro de su instalación debe ser guiada por usted y/o su profesional de diseño para lograr la mejor combinación posible de su pedido de azulejo de cantidad limitada. Su instalación será tan buena como su **PRUEBA EN SECO**.

- **NO USE CINTA, CINTA AZUL O OTRO TIPO DE CINTA** – No utilice cinta azul ni otra cinta de construcción durante la instalación del azulejo. No podemos garantizar que la cinta no dañe o erosione nuestros productos.
- Para acomodar variaciones en el tamaño del azulejo, se deben usar espaciadores en cuña cuando sea necesario para mantener las líneas rectas.
- **ESPERE A QUE SU PROYECTO ESTÉ COMPLETO ANTES DE INSTALAR SU AZULEJO** – Instale el azulejo lo más tarde posible en el proyecto para minimizar el riesgo de dañarlo.
- **EXIJA TABLEROS DE PRUEBA (MOCK-UP BOARDS)** - El siguiente paso para garantizar que sus azulejos estén organizados correctamente es definir el tamaño y color de la junta de lechada, así como el sellador a utilizar. Es fundamental solicitar a su instalador la creación de tableros de prueba antes de la instalación. Esta es una práctica estándar para instaladores experimentados, ya que permite al usuario final y al diseñador evaluar el diseño antes de la instalación definitiva. Además, los tableros de prueba permiten ver los azulejos en el espacio y la iluminación donde serán instalados. Antes de hacer los tableros de prueba, asegúrese de primero haber realizado la "prueba en seco" mencionada anteriormente.
- **“ACABADO FINAL” – ¿QUÉ ES Y POR QUÉ SU PROYECTO LO REQUIERE?**– Si planea instalar su azulejo antes de instalar de gabinetes, accesorios, etc., deberá volver a darle acabado al azulejo después de la instalación de los accesorios, en un paso que llamamos “el acabado final.” En este paso, su contratista debe reemplazar piezas rotas o con trozos causados por daños durante la construcción, rasguños o cualquier daño a la superficie del azulejo. También debe contratar a un profesional para el retoque final de la instalación del azulejo. (*NOTA – Otro beneficio del retoque post- envío es que puede aliviar imperfecciones comunes del envío). Asegúrese de contar con este paso final en su cronograma y presupuesto de proyecto.
- **TCNA y ANSI** – Para más información, consulte la edición actual del manual TCNA para obtener los mejores resultados de instalación y las especificaciones ANSI A137.1 del American National Standard para azulejo cerámico.

ZONAS DE INSTALACIÓN

- Azulejos Zellige, tanto vidriados como sin vidriar, son compatibles con calefacción radiante y pueden usarse en interiores en áreas secas con tráfico peatonal comercial ligero.
- Azulejos zellige pueden utilizarse en revestimientos de chimeneas o hornos, pero no son resistentes al calor y no deben instalarse en áreas expuestas directamente al calor (interior de chimeneas, hornos de pizza, ventilación de hornos).
- Azulejos Zellige pueden instalarse en salpicaderos de cocina, baños, duchas y duchas de vapor con la aplicación de un sellador penetrante.

- Azulejos Zellige pueden usarse en pisos de ducha y duchas de vapor, donde la variación natural en la superficie del azulejo puede brindar protección adicional contra resbalones. Además, el uso de una junta de lechada más gruesa, una colocación descentrada pueden proveer protección porque hay más líneas de lechada.
- Azulejos Zellige pueden usarse como salpicadero detrás de la estufa. Consulte con su instalador para ver si su instalación requiere un protector adicional contra salpicaduras de la cocina.
- Azulejos Zellige pueden usarse en paredes interiores y exteriores. Para instalaciones en exteriores en zonas de clima frío, debe haber un alero o techo que cubra y los azulejos deben sellarse con un sellador repelente al agua.
- Azulejos Zellige vidriados pueden instalarse en bordes de piscina y fuentes, con la aplicación de un sellador penetrante. Consulte la sección “Sellado, mantenimiento y cuidado” más adelante para recomendaciones de sellado. Azulejos zellige sin esmaltar no son adecuados para estos usos.
- Azulejos zellige no son resistentes a heladas (frost resistant o frost-proof).

LECHADA

- clé recomienda una junta de lechada de $\frac{1}{16}$ ” para esta colección.
- clé recomienda utilizar mortero y lechada cementosa sin arena que cumplan con las clasificaciones ANSI A118 o ISO 13007, según las necesidades su proyecto. Consulte con su profesional de instalación para determinar la mejor opción.
- Las piezas de borde de Zio & Sons vienen preensambladas, mostrando material blanco de instalación entre cada pieza. Recomendamos aplicar Mapei Grout Refresher sobre este material de instalación para que coincida con el color de lechada que elija para su instalación.
- La selección del color de la lechada siempre depende de nuestro cliente y/o su profesional de diseño. Sin embargo, clé a menudo recibe solicitudes para compartir nuestra opinión sobre las mejores selecciones de lechada para nuestros azulejos. Debido a la amplia variedad de colores de lechada disponibles en la actualidad, clé ofrece esta guía general para la selección del color de lechada para cualquiera de sus azulejos clé:
 - Primero, haga que su contratista complete la instalación del azulejo, excepto la parte de la lechada.
 - Luego, pídale a su contratista que le traiga TODOS los catálogos de colores de lechada del fabricante de lechada preferido para su revisión.
 - Por último, elija una hora del día cuando esté más satisfecho con la iluminación de su espacio (ya sea luz natural, iluminación instalada o una combinación de ambas). Durante esa hora del día y con esa iluminación, seleccione el color de lechada que mejor coincida con su selección de azulejos.
- Si está trabajando con azulejos muy matizados en color o una combinación de azulejos, le recomendamos que siga las recomendaciones anteriores, pero que haga coincidir su lechada con el color de la instalación que desee resaltar.

- No recomendamos, en general, el uso de un color de lechada contrastante con el Zellige, ya que resaltará las finas grietas capilares (craquelado) presentes en los azulejos, además de llenar cualquier pequeña hendidura o astilla. Si decide utilizar una lechada contrastante (por ejemplo, lechada blanca con azulejos negros), le sugerimos que ordene un 20-30% adicional para poder seleccionar manualmente los azulejos con menos imperfecciones, ya que estas son características estándar del Zellige. Además, deberá asegurarse de aplicar Stonetech Heavy Duty Sealer de Laticrete como tratamiento previo a la lechada, para minimizar la posibilidad de que la lechada contrastante se fije en las grietas capilares, hendiduras y/o astillas inherentes al material.
- Si su contratista tiene algún problema o pregunta con respecto a la lechada seleccionada, comuníquese directamente con el fabricante de la lechada, ya que ellos son la línea de contacto más rápida y adecuada.

SELLADO, MANTENIMIENTO, Y CUIDADO

- Por favor, siga la [Guía de Sellado, Mantenimiento y Cuidado](#) de Laticrete para obtener más orientación sobre la limpieza, mantenimiento y cuidado de su instalación de azulejo.
- Si tiene alguna pregunta sobre los productos Laticrete o cómo usarlos, comuníquese directamente con Laticrete por teléfono: 1-800-243-4788 X 1235.

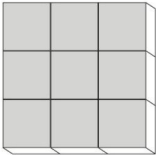
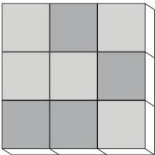
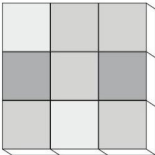
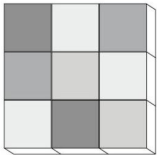
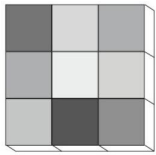
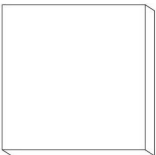
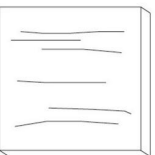
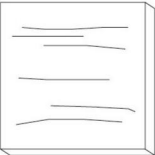
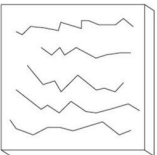
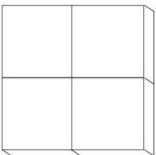
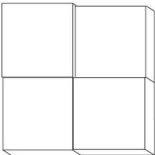
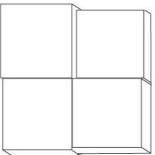
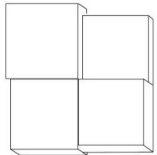
ESPECIFICACIONES ADICIONALES

VARIACIÓN DE COLOR, TEXTURA Y TAMAÑO

Azulejos Zellige se crean a partir de esmaltes naturales, pigmentos y arcilla, cocidos en hornos artesanales utilizando huesos de aceituna y tallados a mano en las formas y tamaños deseados. Debido a los materiales naturales y a los métodos de producción artesanales, habrá variaciones notables en el espesor, tamaño, tono y color. Incluso puede haber diferencias en el mismo color entre distintos tamaños de zellige. Si busca un azulejo esmaltado de apariencia uniforme, ¡Zellige puede no ser la mejor opción para su proyecto!

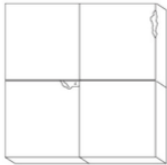
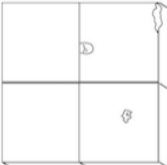
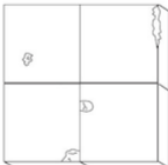
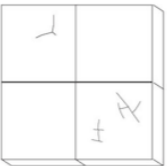
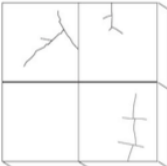
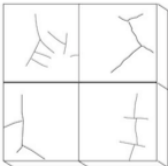
Lo siguiente es una guía con los distintos niveles de variación que hemos asignado a nuestros azulejos:

Azulejos Zio & Sons Zellige vidriados están clasificados como ‘nivel 3 moderada’ variación de color, y los azulejos sin vidriar están clasificados como ‘nivel 2: ligera’. Todos los azulejos Zio & Sons Zellige se clasifican como ‘nivel 3 moderada’ en cuanto a variación de textura, y ‘nivel 3 alta’ en cuanto a variación de tamaño.

GRADO	NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4	NIVEL 5
VARIACIÓN DE COLOR	 baja	 ligera	 moderada	 alta	 extrema
VARIACIÓN DE TEXTURA	 suave	 ligera	 moderada	 alta	
VARIACIÓN DE TAMAÑO	 ligera	 moderada	 alta	 extrema	

IMPERFECCIONES

Azulejos vidriados: Todos los azulejos Zio & Sons Zellige vidriados se clasifican como ‘nivel 2: prevalente’ en cuanto a muescas/desconchados y grietas/craquelado, con la excepción del charred cedar, que se clasifica como ‘nivel 3: muchos’ en cuanto a muescas/desconchados y grietas/craquelado. Para las manchas de hierro, todos los azulejos vidriados están clasificados como ‘nivel 1 ocurrirán’.

GRADO	NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3
MUESCAS / DESCONCHADOS	 ocurrirán	 prevalente	 muchos
GRIETAS / CRAQUELADO	 ocurrirán	 prevalente	 muchos

CLASE DE TRÁFICO PEATONAL

Azulejos Zellige tienen una clasificación III (pueden utilizarse en áreas comerciales con tráfico peatonal ligero).

I residencial ligero

para áreas residenciales con tráfico ligero. ejemplos pueden incluir baños, dormitorios, comedores formales y salas de estar. tenga en cuenta lo siguiente:

- no son adecuados para zapatos con suelas duras (tacones, etc.).
- el piso debe mantenerse limpio de escombros abrasivos (arena, grava, barro, sal, etc.).
- limpie inmediatamente todas las manchas y derrames (alimentos, productos personales y para cuidado del hogar, aceites, pinturas, productos químicos, etc.).

II residencial pesado

para áreas residenciales con tráfico peatonal continuo. ejemplos pueden incluir entradas, pasillos, cocinas, vestíbulos, y lavanderías. tenga en cuenta lo siguiente:

- el piso debe mantenerse limpio de escombros abrasivos (arena, grava, barro, sal, etc.).
- limpie inmediatamente todas las manchas y derrames (alimentos, productos personales y para cuidado del hogar, aceites, pinturas, productos químicos, etc.).

III comercial ligero

para áreas comerciales con tráfico ligero. ejemplos pueden incluir oficinas comerciales, consultorios médicos y boutiques. tenga en cuenta lo siguiente:

- el piso debe mantenerse limpio de escombros abrasivos (arena, grava, barro, sal, etc.).
- limpie inmediatamente todas las manchas y derrames (alimentos, productos personales y para cuidado del hogar, aceites, pinturas, productos químicos, etc.).

IV comercial pesado

para áreas comerciales con tráfico peatonal continuo. ejemplos pueden incluir lobbys de hoteles, tiendas, pasillos en oficinas, centros comerciales y restaurantes. tenga en cuenta lo siguiente:

- el piso debe mantenerse limpio de escombros abrasivos (arena, grava, barro, sal, etc.).
- limpie inmediatamente todas las manchas y derrames (alimentos, productos personales y para cuidado del hogar, aceites, pinturas, productos químicos, etc.).

V industrial

uso regular para pisos industriales sin roturas ni derrames extremos. ejemplos pueden incluir cocinas de restaurantes, áreas de trabajo en bares, producción de vino, entradas exteriores de hoteles, aeropuertos, concesionarios de autos, calzadas. tenga en cuenta lo siguiente:

- el piso debe mantenerse limpio de escombros abrasivos (arena, grava, barro, sal, etc.).
- limpie inmediatamente todas las manchas y derrames (alimentos, productos personales y para cuidado del hogar, aceites, pinturas, productos químicos, etc.).

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

Azulejo de terracota esmaltado y hecho a mano

COMPONENTES DEL PRODUCTO

Arcilla, esmalte, pigmento

PICADURAS, GRIETAS Y BORDES ASTILLADOS

Tenga en cuenta que, debido a los métodos de cocción y a las materias primas utilizadas para fabricar los azulejos de arcilla esmaltados, su pedido de Zellige tendrá un porcentaje superior al 15% de azulejos con grietas, manchas de hierro, craquelado, bordes astillados y picaduras a través del esmalte hasta el cuerpo de arcilla.

DIMENSIONES

Octagon	10.16 cm x 10.12 cm x .95 cm (4" x 4" x 3⁄8") / .18 kg por pieza (.40 lb)
Bouchon	3.18 cm x 3.18 cm x .95 cm (1 ¼" x 1 ¼" x 3⁄8") / .05 kg por pieza (.10 lb)
Border	20.3 cm x 8.9 cm x 1.27 cm (8" x 3 ½" x ½") / .30 kg por pieza (.67 lb)

*Todas estas dimensiones son nominales y pueden variar +/- ¼"

COEFICIENTE DE FRICCIÓN (DCOF ACUTEST)

Zellige sin esmaltar cumple con el estándar ANSI A326.3 para uso exterior en condiciones mojadas.
Zellige esmaltado cumple con el estándar ANSI A326.3 para uso interior en condiciones secas.

	DCOF Mojado	DCOF Seco
Zellige sin esmaltar	0.80	No disponible
Zellige esmaltado	0.25	0.53

*La aplicación de un sellador o tratamiento antideslizante puede ayudar a aumentar la resistencia al deslizamiento.
*DCOF es solo uno de los factores a considerar al seleccionar un azulejo para su proyecto y debe evaluarse junto con la nivelación de la superficie a revestir, el tipo de uso, el tráfico esperado, los contaminantes, el mantenimiento y desgaste.

Según los estándares ANSI A326.3:
Pisos interiores destinados a ser transitados en condiciones secas deben tener un DCOF seco de al menos 0.42
Pisos interiores destinados a ser transitados en condiciones mojadas deben tener un DCOF húmedo de al menos 0.42
Pisos exteriores destinados a ser transitados en condiciones mojadas deben tener un DCOF húmedo de al menos 0.55

RESISTENCIA A HELADAS (ASTM C1026)

Azulejos zellige no son resistentes a heladas (frost resistant o frost-proof).

ABSORCIÓN DE AGUA (ASTM C373)

Zellige sin esmaltar: promedio de 21.9%; no vítreo
Zellige esmaltado: promedio de 22.9%; no vítreo

RESISTENCIA A ÁCIDOS

Azulejos zellige no son resistentes a ácidos y deben limpiarse con productos de limpieza con pH neutro.

CRÉDITOS LEED

El producto es inherentemente una fuente no emisora de COV (piedra, cerámica, metales, metales con recubrimiento en polvo, metales chapados o anodizados, vidrio, cemento, ladrillo de arcilla y madera maciza sin acabado o sin tratar) y no contiene recubrimientos superficiales, aglutinantes o selladores de base orgánica en su composición.

Azulejos Zellige se consideran 'fuentes inherentemente no emisoras' según el Crédito de Materiales de Baja Emisión de LEEDv4/v4.1. Actualmente, este es el único crédito aplicable a nuestros azulejos Zellige que puede utilizarse para la certificación LEED.

"Inherentemente no emisor" significa que se ha demostrado que estos tipos de azulejos no contribuyen a las emisiones en entornos interiores y, por lo tanto, están exentas de demostrar el cumplimiento con CDPH v1.1-2010 o CDPH v1.2-2017. El uso de estos azulejos como materiales para Paredes o Pisos debe registrarse en la Calculadora de Materiales de Baja Emisión de LEED v4.1 e identificarse como 'inherentemente no emisoras' en la pestaña de Productos (Columna L).

Las Declaraciones de Ingredientes de Material para el Crédito MR según LEEDv4/v4.1 no están disponibles en este momento. Estamos explorando nuestras opciones de divulgación y aún no hemos establecido un cronograma para su finalización.

Las Declaraciones Ambientales de Producto para el Crédito MR según LEEDv4/v4.1 no están disponibles en este momento. Estamos explorando nuestras opciones de divulgación y aún no hemos establecido un cronograma para su finalización.

La Contribución al Crédito MR de Abastecimiento de Materiales según LEEDv4/v4.1 no aplica, ya que nuestros azulejos no contienen materiales reciclados, materiales de base biológica, madera ni productos reutilizados en este momento. Los programas de responsabilidad extendida del productor son extremadamente difíciles de gestionar debido a la naturaleza de los métodos de eliminación de azulejos al final de su vida útil. Los azulejos pueden durar cientos de años, pero las tendencias suelen cambiar, lo que es la principal razón para su remoción. Nos esforzamos por garantizar que nuestros azulejos de piedra resistan la prueba del tiempo sin perder su carácter atemporal.

CONTENIDO RECICLADO

Actualmente, nuestros azulejos zellige no contienen contenido reciclado. Consulte la divulgación sobre el abastecimiento de materiales anteriormente mencionada.

PORCENTAJE DE MATERIALES PRE CONSUMO Y/O POSCONSUMO

Actualmente, nuestros azulejos no contienen materiales pre consumo ni posconsumo. Consulte la divulgación sobre el abastecimiento de materiales anteriormente mencionada.

CLASIFICACIÓN DE RESISTENCIA AL FUEGO

Por lo general, no es necesario realizar pruebas de clasificación de resistencia al fuego en los azulejos cerámicos. Según nuestra comprensión basada en la información proporcionada por la TCNA, la explicación de que la cerámica es un material inorgánico, inerte y típicamente libre de componentes que puedan arder o producir humo suele ser suficiente para cumplir con los requisitos de un especificador, por lo que las pruebas no son necesarias. Además, las temperaturas observadas en dichas pruebas suelen ser inferiores a las temperaturas a las que se cuecen los azulejos cerámicos.

Zellige es un azulejo cerámico y se encuentra dentro de esta descripción: “Debido a que el azulejo cerámico es incombustible y no produce humo en caso de incendio, cumple de manera inherente con los requisitos de propagación de llamas y desarrollo de humo establecidos en la Sección 803 del Código Internacional de Construcción (IBC) para materiales de revestimiento de paredes y techos interiores.”